

**Муниципальное дошкольное образовательное учреждение детский сад
«Белочка»**

Положение о конкурсе фотоколлажа «Как я провожу время с мамой»

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет цели, задачи, порядок проведения, определения и награждения победителей творческого конкурса фотоколлажа (далее – конкурс).

1.2. Цель конкурса – формирование понимания семейных ценностей, трудового воспитания.

1.3. Задачи конкурса:

1. Формирование трудового воспитания в семьях воспитанников;
2. Творческое времяпрепровождение детей и мам;
3. Способствовать развитию сотрудничества между семьёй и ДООУ

2. Участники конкурса

2.1. Семьи воспитанников муниципального дошкольного образовательного учреждения детский сад «Белочка» всех возрастных групп.

3. Порядок и сроки проведения конкурса

3.1 Сроки проведения конкурса

Конкурс проводится с **01.03.2021 по 12.03.2021** года.

3.2. На конкурс принимаются все работы, соответствующие назначению, целям и задачам конкурса.

3.3. Оценка работ осуществляется согласно следующим критериям:

1. Оригинальность идеи;
2. Соответствие содержания **фотоколлажа** теме Конкурса;
3. Качество исполнения работы и ее содержание;
4. Эстетичность оформления работы.

Требования к работам

- На обратной стороне работы должна быть размещена информация об участнике (группа, Ф.И.).
- Работы принимаются с **01 по 12 марта 2021 года**.

3.4. Работы принимаются до **12.03.2021** включительно.

3.5. Конкурсные работы не возвращаются. Работы победителей будут использованы в оформлении территории детского сада и в образовательной деятельности.

4. Содержание конкурса и условия участия

4.1. Для участия в конкурсе необходимо предоставить оригинальные конкурсные работы, соответствующие тематике конкурса. Один лист формата А4.

Каждый участник может представить не более 1 работы.

Конкурсанты должны раскрыть тему конкурса в технике коллаж. В содержании работ рекомендуется акцентировать внимание на позитивных сторонах жизни, активном время препровождении и пропаганде трудового воспитания.

(Коллаж – это технический прием в изобразительном искусстве, когда на какую-либо основу наклеиваются самые разные по цвету и фактуре кусочки материалов. В графических коллажах обычно используются вырезанные картинки, бумага разного цвета и фактуры, а также ткань, фольга, фотографии, вырезки из газет, билеты и прочее – зависит лишь от буйности фантазии творца. К тому же техника коллажа позволяет смешивать наклеивание и непосредственно «работу руками» - т. е. ваяние кистью, пером и прочее.)

4. Подведение итогов и награждение

4.1. Участники конкурса награждаются сертификатами.