Муниципальное дошкольное образовательное учреждение детский сад «Белочка»

ПРИНЯТО на педсовете МДОУ Протокол №1 31 августа 2018г	УТВЕРЖДАЮ Заведующая МДОУ _____ Т.В. Бланк 31 августа 2018г

Образовательная программа

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение детский сад « Белочка»

2018-2020г.

Содержание

	Введение	
1	**Раздел целевой……..**	4
1.1	**Пояснительная записка…….**	4
1.1.1.	Цели и задачи реализации программы…….	4
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию Программы…….	6
1.1.3.	Значимые характеристики, в том числе особенности развития детей раннего и дошкольного возраста……...	6
1.1.4.	Возрастные и индивидуальные особенности воспитанников……	11
1.2	**Планируемые результаты освоения образовательной программы дошкольного образования……**	23
1.2.1.	Целевые ориентиры в раннем возрасте…….....	23
1.2.2.	Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования…….	24
2	**Раздел содержательный…….**	26
2.1	Способы и направления поддержки детской инициативы в соответствии с психолого-педагогическими требованиями ФГОС ДО…….....	26
2.2	Особенности осуществления образовательного процесса……...	33
2.3	Формы организации образовательной деятельности…….	35
2.4	**Содержание образовательной области…….**	36
2.4.1	**Речевое развитие:** «Развитие речи», «Чтение художественной литературы»….	37
2.4.2	**Художественно-творческое развитие:** Продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация). Музыкальная деятельность……	85

2.4.3	**Социально- коммуникативное развитие:** « Безопасность», «Труд», «Социализация»…….	111
2.4.4	**Познавательное:** «Сенсорное развитие», « ФЭМП», « Конструирование»…..	129
2.4.5	**Физическое развитие:** «Физическая культура», «Здоровье»……	155
2.5	**Формы образовательной деятельности ДОУ…….**	168
2.6	**Направление деятельности ДОУ по реализации программы…….**	179
2.7	**Реализация регионального компонента……..**	181
3	**Раздел организационный……**	186
3.1	Психолого- педагогические условия……	186
3.2	Примерная сетка непосредственно образовательной деятельности……...	196
3.3	Организация мониторинга в ДОУ……	200
3.4	Работа с родителями……..	205
3.5	Режим дня…….....	210
3.6	Примерный перечень занятий……..	217
3.7	Комплексно-тематическое планирование…….....	219
3.8	Предметно-пространственная развивающая среда ДОУ…..	258
3.9	**Перечень литературных источников……...**	269

Раздел целевой

Пояснительная записка

Цели реализации основной образовательной программы дошкольного образования:

- Создание условий развития ребенка открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности.

-Создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Достижение поставленных целей при разработке и реализации образовательным учреждением основной образовательной программы дошкольного образования предусматривает решение следующих основных задач.

-Охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия.

-Обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей.

-Обеспечения преемственности целей, задач и содержания образовании я реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (преемственности основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования).

-Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития

способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром.

-Объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе нравственных и социокультурных ценностей в принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

-Формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств. Инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка. - Формирование предпосылок учебной деятельности.

-Обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей.

-Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей.

-Обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Основная программа дошкольного образования предполагает комплексность подхода, обеспечивая развития детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях:

-Социально- коммуникативное развитие.

-Познавательное развитие.

-Речевое развитие.

-Художественно-эстетическое развитие.

-Физическое развитие.

Программа строится на основании следующих принципов:

Принцип развивающего образования в соответствии с которым главной целью дошкольного образования является развитие ребенка.

Принцип позитивной социализации ребенка предполагает освоение им в процессе сотрудничества со взрослыми и сверстниками культурных норм, средств, способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми.

Принцип возрастной адекватности образования предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования на основе законов возраста.

Принцип личностно ориентированного взаимодействия с детьми.

Принцип индивидуализации образования предполагает постоянное наблюдение, сбор данных о ребенке, анализ его деятельности, создание индивидуальных программ развития. Помощь и поддержка ребенка в сложной ситуации, акцент на инициативность, самостоятельность и личную активность.

Принцип научной обоснованности и практической применимости (содержание программы должно соответствовать основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики, при этом иметь возможность реализации в массовой практике дошкольного образования)

Принцип интеграции содержания дошкольного образования в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей.

Комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса.

Значимые характеристики, в том числе особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.

Социальный статус родителей.

Социальными заказчиками реализации программы как комплекса образовательных услуг выступают родители воспитанников как гаранты

реализации прав ребенка на уход присмотр и оздоровление, воспитание и обучение.

Основные участники реализации программы: дети дошкольного возраста, родители (законные представители), педагоги.

Сведения о родителях.

Критерии сравнения	Параметры	Количество
Особенности семьи	полные	62
	одинокие	18
	опекуны	1
	многодетные	20
Образование	Высшее	28
	Среднее специальное	142
	Начальное	40

ДОУ рассчитано на 5 групп.

Среднесписочный состав детей 111 человек. Дети в ДОУ принимаются по заявлению родителей (законных представителей), приказом заведующей ДОУ, на основании очередности и по решению районной думы (льготные категории)

Возрастная категория	Направленность групп	Количество групп	Количество детей
От 2 до 3 лет	общеразвивающая	1	20
От 3 до 4 лет	общеразвивающая	1	23
От 4 до 5 лет	общеразвивающая	1	22
От 5 до 6 лет	общеразвивающая	1	23
От 6 до 7 лет	общеразвивающая	1	25
Всего		5	113

Педагогов в ДОУ 13 человек.

Сведения о педагогическом коллективе.

Характеристика кадрового состава		Количество человек.
По образованию	Высшее педагогическое	3
	Среднее педагогическое	8
	Другое	-
По стажу	До 5 лет	-
	От 5 до 10 лет	4
	От 10 до 15 лет	0
	Свыше 15 лет	7
По результатам аттестации	Высшая квалификационная категория	-
	Первая квалификационная категория	4
	Не имеют квалификационной категории	2
	Соответствие занимаемой должности	5

Награды и достижения.

Фамилия И.О	Награды
Бланк Т.В. Заведующая ДОУ	Значок «Отличник народного Просвещения». Почетная грамота Департамента Образования. Ветеран труда.
Петренко С.В. воспитатель	Почетная грамота министерства просвещения РФ. Почетная грамота Департамента образования Иркутской области. Почетная грамота Министерства образования Иркутской области. Ветеран труда.
Курбатова Т.В. воспитатель	Почетная грамота Министерства просвещения РФ. Благодарность министерства образования

	Иркутской области. Ветеран труда.
Касаткина Е.В. воспитатель	Почетная грамота министерства образования Иркутской области.
Ринкевичене Л.В. Музыкальный руководитель	Почетная грамота Департамента образования Иркутской области. Почетная грамота Министерства образования Иркутской области
Грачева Л.А. воспитатель	Благодарность министерства образования Иркутской области.
Демченко С.Г. Ст. воспитатель	Благодарность министерства образования Иркутской области.

Аттестация педагогов по ДОУ.

№	Фамилия И.О.	Категории	Дата будущей аттестации
1	Касаткина Е.В воспитатель	1-категория	2020г март
2	Грачева Л.А. воспитатель	Соответствие занимаемой должности	2019 г март
3	Баранова Г.М воспитатель	Соответствие занимаемой должности	2019 г ноябрь
4	Курбатова Т.В инструктор ФИЗо	Соответствие занимаемой должности	2019г декабрь
5	Петренко С.В. воспитатель	1-категория	2019 г. декабрь

6	Ринкевичене Л.В. Муз. руководитель	1-категория	2021г. январь
7	Демченко С.Г Старший воспитатель	Соответствие занимаемой должности	2019 г. март
8	Кривошеина Т.А воспитатель	Соответствие занимаемой должности	2019 г. март
9	Матвиевская И.Г Учитель-логопед	1-категория	2019 г. март
10	Орлова С.С. воспитатель		2018 г.
11	Макаренко К.А.воспитатель		2018 г.

Профессиональная компетентность педагога включает следующие структурные элементы: коммуникативная, информационная, регулятивная, интеллектуально- педагогическая.

Основополагающей, или базовой является интеллектуально-педагогическая компетентность которая определена в таких формах работы: участие в конференциях или семинарах, публикациях по обобщению опыта, участие в методических выставках-конкурсах, участие в конкурсах профессионального мастерства, повышение профессиональной компетенции на курсах повышения квалификации, участие в конкурсах по подготовке детей к конкурсам и выставкам.

Характерными чертами педагогического коллектива ДОУ являются открытость, инициативность, креативность. Педагогический коллектив обладает достаточным уровнем профессиональной компетентности для решения задач, поставленных перед современной системой образования.

Возрастные и индивидуальные особенности воспитанников

Первая младшая группа (от 2до 3 лет)

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативное - деловое общение ребенка и взрослого: совершенствуется восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно - действенное мышление.

Развитие предметной деятельности, связано с усвоением культурных, способов действия с различными предметами. Развивается соотносящие и орудийные действия. Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать название окружающих предметов, участие выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации. Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослыми используя практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов.

К концу третьего года жизни ребенка речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней - действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни появляются действия с предметами - заместителями. Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформировать намерение изобразить какой - либо предмет. Типичными являются изображение человека в виде «голова - нога» окружности и отходящих от нее линий. На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме и цвету; различать мелодии; петь. Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но и произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления становится наглядно -действенная. Ее особенность заключатся в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувства и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости, стыда, начинают формировать элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис, часто сопровождается отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения с взрослыми и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

В возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной ответственной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность выполнение одних действий с одними предметами, предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами - заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной - двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображении отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированные. Дети уже могут использовать цвет. Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы. Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации. Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведение несложных построек по образцу и по замыслу. В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов - индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталоном - культурно - выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут

воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 цветов, способ дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве детского сада, а при определенной организации образовательного процесса и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развивается память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений. Продолжает развивать наглядно - действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны увидеть некоторые скрытые связи и отношения между предметами. В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, особенно наглядно проявляться в игре, когда объекты выступают в качестве заместителей других. Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношение детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнение воспитателя. В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательно управление поведением только начинает, складывается; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в знатной мере ориентируются

на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

Средняя группа (от 4 до 5лет)

В игровой деятельности дети среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры, роли могут меняться. Игровое действие начинают выполнять не ради них самих, а ради смысла игры. Происходить разделение игровых и реальных взаимодействий детей. Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения и бумагу и т.д. Усложняется конструирование. Постройки могут включить 5-6 деталей. Формируется навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развивается ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом. К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленить в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку - величине, цвету, такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов.

Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д. Начинает, развивается образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного распоряжения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершать мысленное преображение. Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж.Пиаже: сохранение количества объема и величины. Например, если предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросит: «Каких кружков больше - черных или белых?» большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше - белых или бумажных?», ответ будет таким же - больше белых. Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его способности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течении 15-20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении, каких либо действий несложное условие. В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной. Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив.

Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечание. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Взаимоотношения со сверстниками характеризуется избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревнавательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа. Я ребенок его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, познавательной позиции; развитием памяти, внимание, речи, познавательной мотивации, совершенствования восприятия; формированием потребности в уважении со стороны взрослого появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками, дальнейшим развитием образа *Я* ребенка, его детализацией.

Старшая группа (от5 до 6 лет)

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационной роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличаются от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого

поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» - зал стрижка, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства. Действия детей в играх становится разнообразными. Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течении года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разнообразными по содержанию: это жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с наибольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека. Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющего материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может проявляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько (два, четыре, шесть сгибаний): из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: от природного материала к художественному образу (в этом случае ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); От художественного образа к природному материалу (в этом случае ребенок

подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ). Продолжает совершенствовать восприятие цвета, формы и величины, строение предметов: систематизируются представления детей. Они называю не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд - по возрастанию или убыванию - до 10 различных предметов. Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для школьников известной сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решать задачу в наглядном плане, и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникли в прессе наглядного моделирования, комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представление о смене времен дня и ночи, об увеличении и уменьшении объема: в результате различных воздействий, представлении о развитии и т.д. Кроме того, продолжается совершенствоваться обобщения, что является основной словесно - логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствует представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться

операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д. Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта. Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активации. Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольного вниманию. Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, святящие и стороны звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно - ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно , используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали. Достижения этого возраста характеризуется распределением ролей правой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы. Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности

изменений); развиваются умение общаться, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

Подготовительная группа (от 6 до 8 лет)

В сюжетно - ролевых играх дети подготовительной группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождения ребенка, болезнь, трудоустройство. Игровые действия детей становится более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель - мама или покупатель - шофер и т.п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства это роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инструктору ГИБДД. Если логика игры требует появление новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роль тем или иным участком игры. Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становится сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становится различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.п. девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т.п. Часто встречается и бытовые сюжеты: мам и дочка, комната и т.д. Изображение человека становится еще более детализированным и

пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови. Одежда может быть украшена различными деталями. При правильном педагогическом подходе у детей формируются художественно - творческие способности в изобразительной деятельности. Дети подготовительной к школе группы в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа, как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемами предмета. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки. Дети быстро и правильно подбирают необходимые материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будут осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки, как по собственному замыслу, так и по условиям. В этом возрасте дети уже могут осваивать сложные из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям - он важен для углубления их пространственных представлений. Усложняется конструирование из природного материала, дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношение, включать фигуры людей и животных. У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков. Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисовано 9 точек, расположенных не одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца. Продолжает развиваться навыки обобщения и

рассуждения, но они в значительной степени еще ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств в массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов. Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения составляет 30 минут. У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь в высказывании детей, отражается как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующийся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д. В результате правильно организованной образовательной работы у дошкольников развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи. В подготовительной к школе группы завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей предметов человеческой культуры освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника. К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

Планируемые результаты освоения программы.

Ранний возраст.

Ребенок интересуется окружающими предметами, активно действуют с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;

Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;

Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает название окружающих предметов и игрушек. Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры в которых ребенок воспроизводит действия взрослого; проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;

Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;

У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.)

Планируемые результаты на этапе завершения дошкольного образования.

Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности-игре, общении , познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др. способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности; Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других; сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявлять свои чувства, в том числе чувство веры в себя, стареется разрешать конфликты. Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре;

ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности. У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, выносли в, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими. Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со сверстниками и взрослыми, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены. Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п. Ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

2 раздел

Содержательный раздел

Способы и направления поддержки детской инициативы в соответствии с психолого- педагогическими требованиями ФГОС ДО

В образовательном процессе ребёнок и взрослые (педагоги, родители, медицинский персонал) выступают как субъекты педагогической деятельности, в которой взрослые определяют содержание, задачи, способы их реализации, а ребёнок творит себя и свою природу, свой мир.

Детям предоставляется широкий спектр специфических для дошкольников видов деятельности, выбор которых осуществляется при участии взрослых с ориентацией на интересы, способности ребёнка.

Ситуация выбора важна для дальнейшей социализации ребёнка, которому предстоит во взрослой жизни часто сталкиваться с необходимостью выбора. Задача педагога в этом случае — помочь ребёнку определиться с выбором, направить и увлечь его той деятельностью, в которой, с одной стороны, ребёнок в большей степени может удовлетворить свои образовательные интересы и овладеть определёнными способами деятельности, с другой — педагог может решить собственно педагогические задачи. Уникальная природа ребёнка дошкольного возраста может быть охарактеризована как деятельностная. Включаясь в разные виды деятельности, ребёнок стремится познать, преобразовать мир самостоятельно за счёт возникающих инициатив. Все виды деятельности, предусмотренные программой МДОУ, используются в равной степени и моделируются в соответствии с теми задачами, которые реализует педагог в совместной деятельности, в режимных моментах и др. Воспитателю важно владеть *способами поддержки детской инициативы.* Взрослым необходимо научиться тактично, сотрудничать с детьми: не стараться всё сразу показывать и объяснять, не преподносить сразу какие-либо неожиданные

сюрпризные, шумовые эффекты и т.п. Необходимо создавать условия, чтобы дети о многом догадывались самостоятельно, получали от этого удовольствие.

Обязательным условием взаимодействия педагога с ребёнком является создание развивающей среды, насыщенной социально значимыми образцами деятельности и общения, способствующей формированию таких качеств личности, как: активность, инициативность, доброжелательность и др. Важную роль здесь играет сезонность и событийность образования дошкольников. Чем ярче будут события, происходящие в детской жизни, тем больше вероятность того, что они найдут отражение в деятельности ребёнка, в его эмоциональном развитии.

2-3 года

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в этом возрасте является исследовательская деятельность с предметами, материалами, веществами; обогащение собственного сенсорного опыта восприятия окружающего мира. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- предоставлять детям самостоятельность во всем, что не представляет опасности для их жизни и здоровья, помогая им реализовывать собственные замыслы;
- отмечать и приветствовать даже самые минимальные успехи детей;
- не критиковать результаты деятельности ребенка и его самого как личность;
- формировать у детей привычку самостоятельно находить для себя интересные занятия; приучать свободно пользоваться игрушками и пособиями; знакомить детей с группой, другими помещениями и сотрудниками детского сада, территорией участка с целью повышения самостоятельности;

- побуждать детей к разнообразным действиям с предметами, направленным на ознакомление с их качествами и свойствами (вкладыши, разборные игрушки, открывание и закрывание, подбор по форме и размеру);
- поддерживать интерес ребенка к тому, что он рассматривает и наблюдает в разные режимные моменты;
- устанавливать простые и понятные детям нормы жизни группы, четко исполнять правила поведения всеми детьми;
- проводить все режимные моменты в эмоционально положительном настроении, избегать ситуации спешки и поторапливания детей;
- для поддержания инициативы в продуктивной деятельности по указанию ребенка создавать для него изображения или поделку;
- содержать в доступном месте все игрушки и материалы;
- поощрять занятия двигательной, игровой, изобразительной, конструктивной деятельностью, выражать одобрение любому результату труда ребенка.

3-4 года

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является игровая и продуктивная деятельность. Для поддержания инициативы ребенка 3-4 лет взрослым необходимо:

- создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка;
- рассказывать детям о реальных, а также возможных в будущем достижениях;
- отмечать и публично поддерживать любые успехи детей;
- всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять её сферу;

- помочь ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей;
- способствовать стремлению научиться делать что-то и поддерживать радостное ощущение возрастающей умелости;
- в ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относится к затруднениям ребенка, позволять действовать ему в своем темпе;
- не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности, используя в качестве субъекта критики игровые персонажи;
- учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям;
- уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков;
- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявлять любовь ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплые слова для выражения своего отношения к каждому ребенку, проявлять деликатность и терпимость;
- всегда предоставлять детям возможность для реализации замыслов в творческой игровой и продуктивной деятельности.

4-5- лет

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в данном возрасте является познавательная деятельность, расширение информационного кругозора, игровая деятельность со сверстниками. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- способствовать стремлению детей делать собственные умозаключения, относится к их попыткам внимательно, с уважением;

- обеспечивать для детей возможности осуществления их желания переодеваться и наряжаться, примеривать на себя разные роли. Иметь в группе набор атрибутов и элементов костюмов для переодевания, а также технические средства, обеспечивающие стремление детей петь, двигаться, танцевать под музыку;
- создавать условия, обеспечивающие детям возможность конструировать из различных материалов себе "дом", укрытие для сюжетных игр;
- при необходимости осуждать негативный поступок ребенка с глазу на глаз, но не допускать критики его личности, его качеств;
- не допускать диктата, навязывания в выборе сюжетов игр;
- обязательно участвовать в играх детей по их приглашению (или при их добровольном согласии) в качестве партнера, равноправного участника, но не руководителя игры. Руководство игрой проводить опосредованно (прием телефона, введения второстепенного героя, объединения двух игр);
- привлекать детей к украшению группы к различным мероприятиям, обсуждая разные возможности и предложения;
- побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнение взрослого;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день, опираться на их желание во время занятий;
- читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку.

5-6 лет

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в старшем дошкольном возрасте является внеситуативно – личностное общение со взрослыми и сверстниками, а также информационно познавательная инициатива.

Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку;
- уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;
- поощрять желание создавать что- либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу)
- создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;
- при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать совместные проекты;
- создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой, познавательной деятельности детей по интересам.

6-8 лет

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в данном возрасте является научение, расширение сфер собственной компетентности в различных областях практической предметности, в том числе орудийной деятельности, а также информационная познавательная деятельность. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности;

- спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей. Рассказывать детям о своих трудностях, которые испытывали при обучении новым видам деятельности;
- создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;
- обращаться к детям, с просьбой продемонстрировать свои достижения и научить его добиваться таких же результатов сверстников;
- поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами;
- создавать условия для различной самостоятельной творческой деятельности детей по их интересам и запросам, предоставлять детям на данный вид деятельности определенное время;
- при необходимости помогать детям решать проблемы при организации игры;
- проводить планирование жизни группы на день, неделю, месяц с учетом интересов детей, стараться реализовывать их пожелания и предложения;
- презентовать продукты детского творчества другим детям, родителям, педагогам (концерты, выставки и др.)

Приоритетные направления деятельности ДОУ по реализации Программы (вариативная часть).

1.Осуществлять социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие воспитанников:

Реализация дополнительных образовательных программ дошкольного образования следующей направленности:

-Познавательное развитие- Программа « Основы безопасности детей дошкольного возраста» Р.Б Стеркина.

- Авторская программа В.П. Новикова «Математика в детском саду» 3-7 лет.

-Программа « Наш дом природа» Н.А.Рыжова.

- Программа экологического воспитания детей «Мы» Н.Н. Кондратьева. «Живая экология» А.И. Иванова

- Парциальная программа «Юный эколог» 3-7 лет. С.Н. Николаева

-Речевое развитие « Программа развития речи дошкольников» О.С.Ушакова.

-Социально – коммуникативное развитие Князева О.Л, Маханева М.Д Программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры»

Художественно – эстетическое развитие парциальная программа «Рисуй со мной» Е.А. Дудко. Программа и методические рекомендации «Изобразительная деятельность в детском саду» Т.С. Комарова.

- Парциальная программа «Обучение грамоте детей дошкольного возраста» Н.В. Нищева.

2.Обеспечивать присмотр и уход, воспитание и развитие детей раннего возраста, раннюю социализацию и адаптацию детей к условиям детского сада.

3.Оказывать методическую, психолого-педагогическую, консультативную помощь без взимания платы в условиях консультативного центра на базе ДОУ родителям (законным представителям) воспитанников.

Особенности осуществления образовательного процесса.

1.Участники образовательной деятельности: дети, родители (законные представители), педагогические работники ДОУ.

2.Образовательная деятельность в ДОУ осуществляется на русском языке.

3.Образовательная деятельность строится на адекватных возрасту формах работы с детьми, при этом основной формой и ведущим видом деятельности является игра.

4.Содержание образовательной деятельности направлено на реализацию задач пяти образовательных областей: социально-коммуникативное, речевое, познавательное, художественно- эстетическое и физическое развитие воспитанников.

5.Конкретное содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников и может реализовываться в различных видах деятельности.

С детьми дошкольного возраста (2-8) лет.

-Игровая (включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами, и другие виды игр).

-Коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками)

-Познавательно-исследовательская (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними)

-Восприятие художественной литературы и фольклора.

-Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице).

-Конструирование из разного материала (включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал)

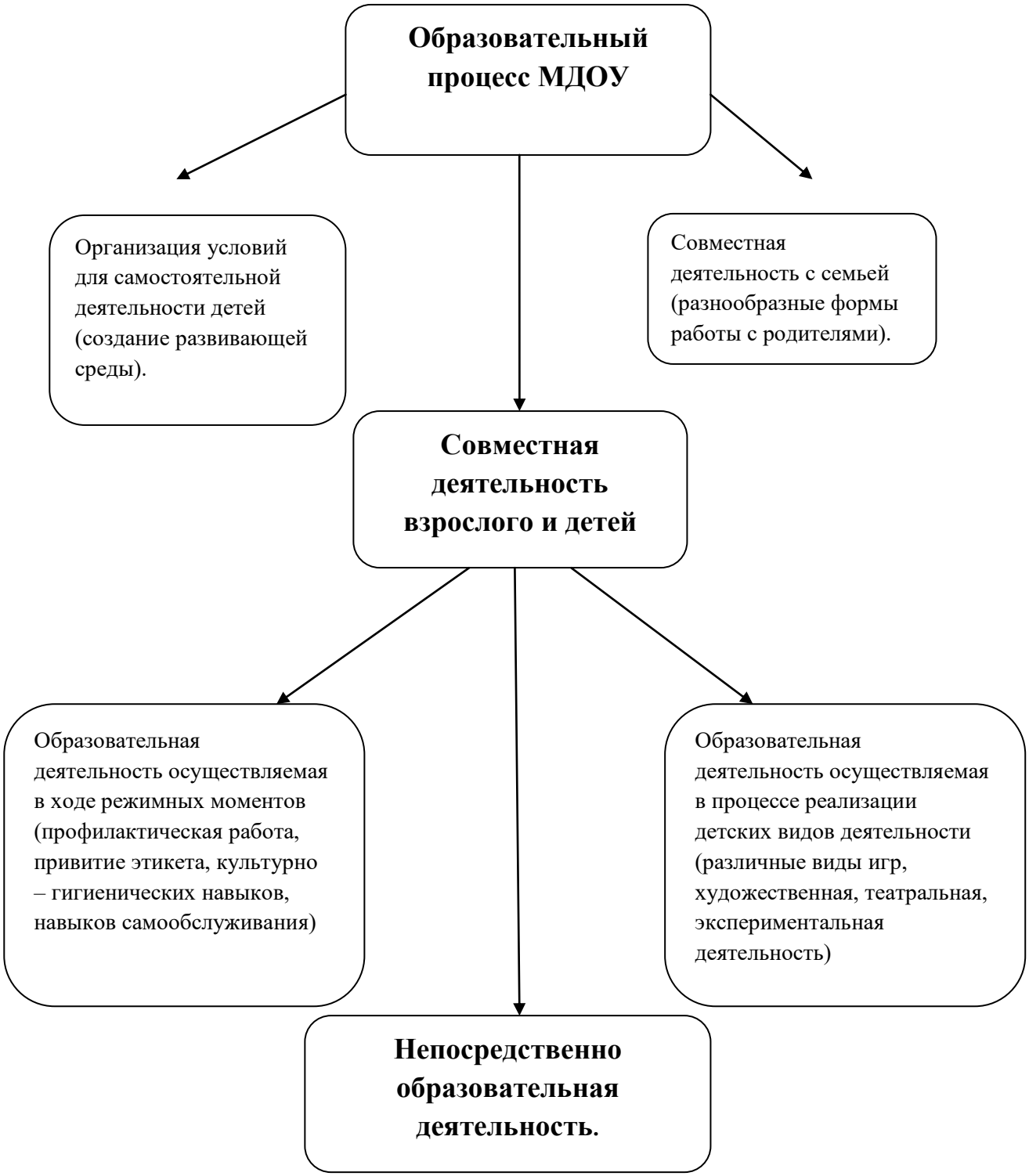
-Изобразительная (рисование, лепка, аппликация).

-Музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на музыкальных инструментах).

-Двигательная (овладение основными движениями).

6.Реализация задач осуществляется в совместной деятельности педагогов и детей, в самостоятельной деятельности детей.

Формы организации образовательной деятельности



Непосредственно образовательная деятельность детей

Образовательная область «Речевое развитие».

Включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматики правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи; фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико – синтетической активности; как предпосылки обучение грамоте.

Во ФГОС представлены следующие задачи.

- Организовывать виды деятельности, способствующие развитию речи детей.

- Развивать речевую деятельность.

- Развивать способность к построению речевого высказывания в ситуации общения, создавать условия для принятия решений, выражения своих чувств и мыслей с помощью речи.

- Формировать познавательные интересы и действия ребенка в речевом общении и деятельности.

- Формировать предпосылки к грамотности.

Тематический модуль « Речевое общение».

1.Владение речью как средством общения.

2.Обогащение активного словаря.

3.Развитие связной, грамматически правильной речи, диалогической и монологической речи.

3.Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.

4.Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки к обучению грамоте.

5.Создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей с помощью речи.

Тематический модуль «Чтение художественной литературы»

Владение речью как средством передачи и трансляции культурных ценностей и способов самовыражения и понимания.

Развитие речевого и литературного творчества на основе ознакомления с художественной литературой.

Ознакомление с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.

Способность к участию в проектной литературной деятельности и принятию собственных решений с опорой на опыт литературного образования

Первая младшая группа

Задачи образовательной деятельности

1. Воспитывать у детей интерес к общению со взрослыми и сверстниками.

2. Обучать детей вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства и элементарные этикетные формулы общения.

3. Развивать желание детей активно включаться в речевое взаимодействие направленное на развитие умения понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность.

4. Обогащать и активизировать словарь детей за счет слов-названий предметов, объектов, их действий или действий с ними, некоторых ярко выраженных частей, свойств предмета (цвет, форма, размер, характер поверхности).

Содержание образовательной деятельности

Связная речь

Понимание обращенной речи сначала с опорой на наглядность, а постепенно и без нее. Реагирование на обращение с использованием доступных речевых средств, ответы на вопросы воспитателя с использованием фразовой речи или формы простого предложения.

Отнесение к себе речи взрослого, обращенной к группе детей, понимание ее содержания.

Инициативная связная разговорная речь как средство общения и познания окружающего мира. Переход ребенка от однословной, фразовой речи к использованию в речи предложений разных типов, отражающих связи и зависимости объектов.

В словарь входят:

названия предметов и действий с предметами, некоторых особенностей предметов;

— названия некоторых трудовых действий и собственных действий имена близких людей, имена детей группы;

обозначения личностных качеств, особенностей внешности окружающих ребенка взрослых и сверстников.

Грамматическая правильность речи

Освоение большинства основных грамматических категорий: окончаний существительных; уменьшительно-ласкательных суффиксов; явление словотворчества. Проявление способности выражать свои мысли посредством трех-четырехсловных предложений. Самостоятельная речь детей.

Звуковая культура речи

Развитие звуковой культуры речи включает в себя три основных раздела

В звукопроизношении для детей характерно физиологическое смягчение практически всех согласных звуков. В двухлетнем возрасте такое несовершен-

ство произношения еще не требует специальной коррекции. Для его успешного преодоления и предупреждения возможного нарушения звукопроизношения требуется активная профилактическая работа по укреплению мышц органов артикуляционного аппарата: губ, языка, щек.

В словопроизношении ребенок пытается произнести все слова, которые необходимы для выражения его мысли. В использовании разных по сложности слов наблюдается устойчивое воспроизведение ритма слова. Преодоление явления пропуска слогов в словах по образцу взрослого.

Выразительность речи. Выражение своего отношения к предмету разговора при помощи разнообразных вербальных средств и невербальных средств жестов, мимики, пантомимики (движений). Проявление эмоциональной непроизвольной выразительности речи ребенка.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка (Что нас радует)

- Ребенок активен и инициативен в речевых контактах с воспитателем и детьми.
- Проявляет интерес и доброжелательность в общении со сверстниками. Легко понимает речь взрослого на наглядной основе и без наглядности, использует в разговоре форму простого предложения из 4-х и более слов, правильно оформляет его.
- Самостоятельно использует форму приветствия, прощания, просьбы и благодарности.

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей.

- Ребенок не проявляет интереса к общению: в общении с воспитателем недоверчив и насторожен, в общении со сверстниками недоброжелателен или замкнут.

- Понимает речь только на наглядной основе, нуждается в повторении обращенной к нему речи.
- Отвечает на вопросы преимущественно жестом или использованием упрощенных слов.

•Самостоятельно вступает в речевой контакт только с воспитателем.

•Элементарные формулы речевого этикета (приветствия, прощания, просьбы и благодарности*)* использует фрагментарно, только по напоминанию взрослого.

Художественная литература

Неоднократно читать и рассказывать художественные произведения, предусмотренные программой для детей первой группы раннего возраста.

Приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения. (сопровождать чтение показом игрушек, картинок (фланелеграф), персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения.

Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями. Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений.

Поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком при помощи взрослого. Помогать детям старше 2 лет и 6 месяцев играть в хорошо знакомую сказку. Приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах, побуждать их называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?». Рассказывать детям о содержании несложных сюжетных картинок. Предлагать воспроизводить действия (движения) персонажа («Покажи, как клюют зернышки цыплята, как девочка ест суп»). Обращать внимание детей на ребенка, рассматривающего книжку по собственной инициативе.

Для чтения детям

Русский фольклор

Песенки, потешки, заклички. «Наша Маша маленька...»; «Наши уточки с утра...»; «Пошел котик на Торжок...»; «Чики, чики, кички...»; «Солнышко, ведрышко...»; «Ой ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу»; «Из-за леса, из-за гор...»; «Огуречик, огуречик!..»; «Заяц Егорка...»; «Бежала лесочком лиса с кузовочком...».

Сказки. «Козлятки и волк», обр. К. Ушинского; «Теремок», «Маша и медведь», обр. М. Булатова.

Фольклор народов мира

«Три веселых братца», пер. с нем. Л. Яхнина; «Котауси и Мауси», англ., обр. К. Чуковского; «Бу-бу, я рогатый», лит. обр. Ю. Григорьева; «Горкой, горкой, горушкой», белорус., обр. Л. Елисеевой; «Ой ты, заюшка-пострел...», «Ты, собачка, не лай...», молд., пер. И. Токмаковой.

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. А. Пушкин. «Ветер по морю гуляет...» (из «Сказки о царе Салта- не...»); М. Лермонтов. «Спи, младенец...» (из стихотворения «Казачья колыбельная»); 3. Александрова. «Прятки»; А. Барто. «Мишка», «Слон», «Лошадка», «Кораблик», «Грузовик» (из цикла «Игрушки»); А. Барто. «Кто как кричит»; А. Барто, П. Барто. «Девочка-ревушка»; В. Берестов. «Больная кукла», «Котенок»; А. Введенский. «Мышка», «Песня машиниста»; Б. Заходер. «Ежик»; Г. Лагздынь. «Петушок», «Зайка, зайка, попляши!»; С. Маршак. «Сказка о глупом мышонке»; Э. Мошковская. «Приказ» (в сокр.); Н. Пику- лева. «Лисий хвостик...», «Надувала кошка шар...»; Н. Саконская. «Где мой пальчик?»; Г. Сапгир. «Кошка»; К. Чуковский. «Путаница», «Федотка».

Проза. Л. Толстой. «Три медведя», «Спала кошка на крыше...», «Был у Пети и Миши конь...»; В. Бианки. «Лис и мышонок»; Н. Павлова. «Земляничка»; В. Сутеев. «Кто сказал «мяу».

Произведения поэтов и писателей разных стран Д. Биссет. «Га-га-га!», пер. с англ. Н. Шерешевской; П. Воронько. «Обновки», пер. с укр. С. Маршака; С. Капутикян. «Маша обедает», «Все спят», пер. с арм. Т. Спендиаровой.

К концу года дети могут

- Слушать стихи, сказки, рассказы. При повторном их чтении проговаривать слова, небольшие фразы.
- Вместе с педагогом рассматривать иллюстрации в знакомых книжках.
- Читать стихи с помощью взрослого (А. Барто из цикла «Игрушки» и др.).

2 младшая группа.

Задачи образовательной деятельности

1. Развивать умение использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться.
2. Развивать умение понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность.
3. Развивать умение отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2—3-х простых фраз.
4. Развивать умение использовать в речи правильное сочетание прилагательных и существительных в роде, падеже.
5. Обогащать словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях
6. Развивать умение воспроизводить ритм стихотворения, правильно пользоваться речевым дыханием.
7. Развивать умение слышать в речи взрослого специально интонируемый звук.

Содержание образовательной деятельности

Владение речью как средством общения и культуры

Освоение умений: по инициативе взрослого называть членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривать о любимых игрушках; элементарно договариваться со сверстником о совместных

действиях в игровом общении; с помощью воспитателя определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей (радуются, смеются, испугались, плачут), учитывать их при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова.

Освоение и использование основных форм речевого этикета в ситуациях общения: приветствие (здравствуйте), просьба (дайте, пожалуйста), благодарность (спасибо), знакомство (как тебя зовут, меня зовут.., давай играть); различать формы обращения ко взрослому и ребенку (здравствуйте, здравствуй); называть детей в группе по именам, использование ласковых форм имен.

Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.

Освоение умений диалогической речи: отвечать на вопросы и обращения взрослого; сообщать о своих впечатлениях, желаниях; задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения (кто это? Как его зовут? (и т. п.)).

Освоение умений монологической речи: по вопросам воспитателя составлять рассказ по картинке из 3—4-х предложений; совместно с воспитателем пересказывать хорошо знакомые сказки; читать наизусть короткие стихи, слушать чтение детских книг и рассматривать иллюстрации; согласовывать прилагательные и существительные в роде, числе и падеже; правильно использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе: кошка — котенок, котята; использовать в речи простое распространенное предложение; с помощью воспитателя строить сложные предложения.

Обогащение активного словаря

Использование в речи: названий предметов и объектов близкого окружения, их назначения, частей и свойств, действий с ними; названий действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом (причесаться, аккуратно повесить одежду) и поддержания порядка (убрать игрушки, поставить стулья); названий некоторых *качеств* и *свойств* предметов

(мягкость, твердость, гладкость и др.; предметы рвутся, бьются, размокают); *материалов* (глина, песок, бумага, ткань); объектов и явлений природы:

растения близкого окружения, овощи и фрукты, домашние животные и некоторые дикие животные и их детеныши. Понимание значения обобщающих слов: игрушки, одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы, животные, звери и др.

Развитие звуковой и интонационной культуры речи, **фонематического слуха.**

Развитие умений: правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки ([м], [б], [п], [т], [д], [н], [к], [г], [х], [ф], [в], [л], [с], [ц]); слышать специально интонируемый в речи воспитателя звук (песенка для укладывания куклы спать — «а-а-а», песенка ветра -— «у-у-у», колокольчика — «з-з-з», жука — «ж-ж-ж», мотора — «р-р-р», насоса — «с-с-с»).Развитие правильного речевого дыхания, слухового внимания, фонематического слуха, моторики речевого аппарата; Знакомство с книжной культурой**,** детской литературой. Воспитание интереса к фольклорным и литературным текстам, желания их слушать. Развитие умения воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за взрослым знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, игр с пальчиками.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка (Что нас радует)

- Ребенок с удовольствием вступает в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения.
- Проявляет речевую активность в общении со сверстником; здоровается и прощается с воспитателем и детьми, благодарит за обед, выражает просьбу.
- По вопросам составляет по картинке рассказ из 3—4-х простых предложений.
- Называет предметы и объекты ближайшего окружения.
- Речь эмоциональна, сопровождается правильным речевым дыханием.

- Ребенок узнает содержание прослушанных произведений по иллюстрациям, эмоционально откликается на него.
- Совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, читает короткие стихи.

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей

- Ребенок не реагирует на обращение ко всем детям в группе и понимает речь, обращенную только к нему.
- На вопросы отвечает отдельным словом, затрудняется в оформлении мысли в предложение. В речи многие слова заменяет жестами, использует автономную речь («язык нянь»),
- Отказывается от пересказа, не знает наизусть ни одного стихотворения.
- Не проявляет инициативы в общении со взрослыми и сверстниками.
- Не использует элементарные формы вежливого речевого общения.
- Быстро отвлекается при слушании литературного текста, слабо запоминает его содержание.

Формирование интереса и потребности в чтении

Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные программой для второй младшей группы. Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствие этих поступков. Развивать умение с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и не сложные для произведения фразы. Учить детей наизусть читать потешки и не большие стихотворения. Продолжать формировать интерес к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации.

Художественная литература

Задачи образовательной деятельности

1. Обогащать опыт слушания литературных произведений за счет разных малых форм фольклора (потешек, песенок, прибауток), простых народных и авторских сказок (в основном о животных), рассказов и стихов о детях, их играх, игрушках, повседневной бытовой деятельности, о знакомых детям животных.

2. Воспитывать у детей интерес к фольклорным и литературным текстам, стремление внимательно их слушать.

3. Развивать умения воспринимать текст, с помощью взрослого понимать содержание, устанавливать порядок событий в тексте, помогать мысленно представлять события и героев, устанавливать простейшие связи последовательности событий в тексте.

4. Поддерживать желание эмоционально откликаться на чтение и рассказывание, активно содействовать и сопереживать изображенным героям и событиям.

5. Привлекать к исполнению стихов, пересказыванию знакомых сказок и рассказов.

Содержание образовательной деятельности

Расширение читательских интересов детей

Проявление радости и удовольствия от слушания и рассказывания литературных произведений, стремление к повторной встрече с книгой.

Восприятие литературного текста

Сосредоточенное слушание чтения и рассказывания взрослого до конца, не отвлекаясь. Проявление эмоционального отклика на чтение и рассказывание взрослого, активного сопереживания изображенным героям и событиям. Понимание содержания произведения и последовательности событий в тексте, выявление наиболее ярких поступков и действий героев, стремление дать им элементарную оценку. Проявление интереса к иллюстрациям в детской книге. Представление в воображении героев как на основе иллюстраций, так и на

основе авторского слова. Творческая деятельность на основе литературного текста. Выражение своего отношения к литературному произведению, его героям: в рисунке, при слушании, чтении наизусть текста, в простых играх-драматизациях и играх с персонажами игрушечного настольного, пальчикового театров.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка (Что нас радует)

- Ребенок охотно отзывается на предложение прослушать литературный текст, сам просит взрослого прочесть стихи, сказку.
- Узнает содержание прослушанных произведений по иллюстрациям и обложкам знакомых книг.
- Активно сопереживает героям произведения, эмоционально откликается на содержание прочитанного.
- Активно и с желанием участвует в разных видах творческой деятельности на основе литературного текста (рисует, участвует в словесных играх, в играх-драматизациях).

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей

- Ребенок не откликается на предложение послушать чтение или рассказывание литературного текста.
- Отказывается от разговора по содержанию произведения или однословно отвечает на вопросы только после личного обращения к нему взрослого.
- Не проявляет удовольствия от восприятия художественного произведения, неохотно включается в игры с текстовым сопровождением, в театрализованные игры.

Рекомендуемая литература для чтения, рассказывания и разучивания

Круг чтения у младших дошкольников составляет главным образом произведения русского фольклора. Это детский фольклор –частушки потешки, песенки. Также произведения наилучшим образом соответствуют потребностям

младшего дошкольника, так как сочетают в себе слово, ритмику, интонацию, мелодию и движения. Дети знакомятся с народными сказками, прежде всего со сказками о животных. Младшим дошкольникам читают доступные их пониманию произведения русской и зарубежной классики, а также рассказы, сказки и особенно стихи современных авторов. Примерные произведения для круга детского чтения были определены Л. М. Гурович.

Русское народное творчество

Малые формы фольклора. «Ой, ду-ду...», «Привяжу я козлика...», «Как у нашего кота...», «Котик серенький...», «Киска, киска...», «Пошел котик на Торжок...», «Кисонька-Мурысенька...», «Сорока - белобока», «Идет коза рогатая...», «Ладушки», «Водичка-водичка...», «Наша Маша», «Заинька», «Волк-волчок шерстяной бочок...», «Как без дудки, без дуды...», «Петушок», «Уж ты, радуга-дуга».

Сказки. «Волк и семеро козлят», «Заюшкина избушка», «Курочка Ряба», «Репка», «Теремок», «Коза-дереза», «Кот, петух и лиса», «Лиса и журавль», «Маша и медведь», «Петушок и бобовое зернышко», «Снегурушка и лиса».

Фольклор народов мира

Малые формы фольклора. «Горкой, горкой...» (белорус.), «Едем, едем на лошадке» (швед.), «Ласковые песенки» (азерб.), «Ой, в зеленом бору...» (укр.), «Ой, как весело» (эст.), «Соловей-соловушка» (лат.), «Где ночует солнце?» (арм.), «Заяц», «Палочка» (кабард.-балк.), «Козленок» (тадж.), «Люди, люди, моя крошка» (лит.), «Перчатки», «Храбрецы», «Курица» (англ.), «Дедушка Рох», «Топ, топ» (пол.), «Дождь, дождь», «Ручки, спляшите», «Рыбки» (фр.).

Сказки. «Как лисичка бычка обидела» (эск.), «Крошка Малышка» (шотл.), «Упрямые козы» (узб.), «Воробей и лиса» (болг.), «Как собака друга искала» (мордов.), «Кого испугались» (алб.), «Колосок» (укр.), «Почему кот моется после еды» (лит.), «У солнышка в гостях» (словацк.).

Произведения русской классической литературы

В. Жуковский «Котик и козлик», «Птичка»; *А. Кольцов* «Дуют ветры буйные»; *М. Лермонтов* «Спи, младенец мой прекрасный...»; *И. Никитин* «На дворах и домах снег лежит полотном...»; *А. Плещеев* «Травка зеленеет...», «Уж тает снег...»; *А. Пушкин* «Ветер по морю гуляет...», «[...яблоко] Оно соку спелого полно...»; *А. Блок* «Зайчик»; *Й. Суриков* «Первый снег пушистый...»; *Л. Толстой* «Была у Насти кукла...», «Пошла Катя поутру...», «Деду скучно было...», «Спала кошка на крыше...», «У Вари был чиж...», «Саша был трус...», «У Миши были сани...», «Нашли дети ежа...», «Сел дед пить чай...»; *ф Тютчев* «В небе тают облака...»; *К. Ушинский* «Васька», «Два козлика», «Уточки», «Коровка», «Бишка», «Спор зверей»; *А. Фет* «Чудная картина...», «Ласточки пропали...», «Кот поет, глаза прищуря...», *С. Черный* «На коньках».

Произведения современной русской и зарубежной литературы

Я. Аким «Откуда», «Елка наряжается»; *З. Александрова* «Мой мишка», «Мишка», «Большая ложка»; *А. Барто* «Бычок», «Лошадка», «Слон», «Зайка», «Девочка-ревушка», «Машенька», «Девочка чумазая», «Вот с насиженной гнилушки...», «Ути-ути», «У Кирюши петушок»; *В. Берестов* «Мишка, мишка, лежебока», «Искалочка», «Больная кукла», «Про машину», «Снегопад»; *Е. Благинина* «С добрым утром», «Аленушка», «Дождик», «Вот какая мама», «Улетают, улетели...», «Мы пускаем пузыри»; *А. Введенский* «Мышка», «Кто», «Сны», «Черный кот», «На лыжах»; *Л. Квитко* «В садочке»; *М. Клокова* «Воробей с березы'...», «Мой конь»; *С. Маршак* «Детки в клетке», «Сказка о глупом мышонке», «Усатый-полосатый», «Мяч», «Дремота и зевота», «Сказка об умном мышонке», «Кто колечко найдет»; *Ю. Мориц* «Страшилище», «Цветок», «Очень задумчивый день», «Ручеек», «Ежик резиновый»; *Н. Павлова* «Щепочка и камешек», «Чьи башмачки»; *В. Сутеев* «Цыпленок и утенок», «Три котенка», «Кто сказал „мяу ?»; *Я. Тайц* «Кубик на кубик», «Ага»; *И. Токмакова* «Как на горке снег, снег...», «Глубоко ли, мелко», «На машине ехали», «Где спит рыбка?», «Как на горке...», «Голуби»; *С. Федорченко* «Мышка девочки боится,

как увидит — убежит...»; *Д. Хармс* «Веселые чижи», «Веселый старичок», «Удивительная кошка», «Кораблик», «Таксики бульдог», «Кошки»; *В.Хорол* «Зайчик»; *Е Чарушин* «Кошка», «Курочка», «Как Томка научился плавать», «Что за зверь», «Томкины сны», «Волчишко», «Никита-охотник»; *К. Чуковский* «Цыпленок», «Свинки», «Поросенок», «Айболит», «Ежики смеются», «Елка», «Краденое солнце», «Мойдодыр»; *А. Шабад* «Лесенка»; *Л. Берг* «Рыбка» (англ.); *Д Биссет* «Га-га-га» (англ.); *А. Босев* «Трое» (болг.); *Ф. Трубин* «Очки» (чеш.); *У. Дисней* «Приключения маленького щенка» (амер); *Н. Забила* «Ясочкин садик» (укр.); С. *Капутикян* «Маша обедает», «Кто скорее допьет» (арм.); *М. Карем* «Мой кот», «Цыпленок», «Серое и белое», «Зайчонок отправился в город» (фр.); *Л. Квитко* «Бабушкины руки», «Кисонька» (евр.); *Ф. Мугур* «Рило-Йеп- урило и Жучок с золотыми крылышками» (рум.); *Ногути Удзе* «Кукушка» (яп.); *К). Тувим* «Где очки?» (пол.).

Средняя группа

Задачи образовательной деятельности

1. Поддерживать инициативность и самостоятельность ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками, использование в практике общения описательных монологов и элементов объяснительной речи.

2. Развивать умение использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой.

3. Поддерживать стремление задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи.

4. Развивать умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам.

5. Обогащать словарь посредством ознакомления детей со свойствами и качествами объектов, предметов и материалов и выполнения обследовательских действий.

6. Развивать умение чистого произношения звуков родного языка,

правильного словопроизношения.

7. Воспитывать желание использовать средства интонационной выразительности в процессе общения со сверстниками и взрослыми при пересказе литературных текстов.

8. Воспитывать интерес к литературе, соотносить литературные факты с имеющимся жизненным опытом, устанавливать причинные связи в тексте, воспроизводить текст по иллюстрациям.

Содержание образовательной деятельности

Владение речью как средством общения и ***культуры***

Освоение умений: вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности; адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием (выразить сочувствие, предложить помощь, уговорить). Участие в коллективном разговоре, поддерживал общую беседу, не перебивая собеседников. Использование средств интонационной речевой выразительности (сила голоса, интонация, ритм и темп речи). Использование элементов объяснительной речи при сговоре на игру, при разрешении конфликтов. Освоение и использование вариативных форм приветствия (здравствуйте, добрый день, добрый вечер, доброе утро, привет); прощания (до свидания, до встречи, до завтра); обращения к взрослым и сверстникам с просьбой (разрешите пройти; дайте, пожалуйста), благодарности (спасибо; большое спасибо) обиды, жалобы.

Обращение к сверстнику по имени, к взрослому — по имени и отчеству.

Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.

Использование в речи полных, распространенных простых с однородными членами и сложноподчиненных предложений для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей; использование суффиксов и приставок при словообразовании; правильное использование системы

окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания; использование детьми вопросов поискового характера (почему? Зачем? Для чего?); составление описательных из 5—6 предложений о предметах и повествовательных рассказов из личного опыта; использование элементарных форм объяснительной речи.

Развитие речевого творчества

Сочинение повествовательных рассказов по игрушкам, картинам; составление описательных загадок об игрушках, объектах природы.

Обогащение активного словаря

Освоение и использование в речи: названий предметов и материалов, из которых они изготовлены *(ткань, бумага, дерево, резина)',* названий живых существ и сред их обитания *(земля, почва, воздух),* некоторых трудовых процессов *(кормление* животных, *выращивание* овощей, *стирка* белья, *сервировка* стола и др.); слов, обозначающих части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов *(мягче, светлее, темнее, толще, тверже* и т. и.), явлений *(холодно, мокро, солнечно* и др.); слов, обозначающих некоторые родовые и видовые обобщения *(игрушки, посуда, животные, растения* и др.), а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки (живые организмы *растут, размножаются, развиваются;* посуда — это то, *что необходимо людям для еды, приготовления и хранения пищи* и т. д.); слов извинения, участия, эмоционального сочувствия.

Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.

Освоение произношения свистящих и шипящих звуков; четкое воспроизведение фонетического и морфологического рисунка слова; освоение умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения.

Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Понимание терминов «слово», «звук», использование их в речи; представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; сравнение слов по протяженности; освоение начальных умений звукового анализа слов: самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук (сначала на основе наглядности, затем — по представлению).

Знакомство с книжной культурой, детской литературой.

Проявление интереса к слушанию литературных произведений. Самостоятельный пересказ знакомых литературных произведений, воспроизведение текста по иллюстрациям.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка (Что нас радует)

- Ребенок проявляет инициативу и активность в общении; решает бытовые и игровые задачи посредством общения со взрослыми и сверстниками.
- Без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста».
- Инициативен в разговоре, отвечает на вопросы, задает встречные, использует простые формы объяснительной речи.
- Большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности.
- Самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки.
- Проявляет словотворчество, интерес к языку.
- Слышит слова с заданным первым звуком.
- С интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст.

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей.

- Ребенок малоактивен в общении, избегает общения со сверстниками.
- На вопросы отвечает однословно, затрудняется в использовании в речи распространенных предложений.
- В речи отмечаются грамматические ошибки, которых он не замечает.
- При пересказе текста нарушает последовательность событий, требует помощи взрослого.
- Описательные рассказы бедны по содержанию, фрагментарно передают особенности предметов.
- Не проявляет словотворчества.
- Не различает слово и звук.

Интерес к слушанию литературных произведений выражен слабо.

Художественная литература

Задачи образовательной деятельности

1. Расширять опыт слушания литературных произведений за счет разных жанров фольклора (прибаутки, загадки, заклички, небылицы, сказки о животных и волшебные), литературной прозы (сказка, рассказ) и поэзии (стихи, авторские загадки, веселые детские сказки в стихах).

2. Углублять у детей интерес к литературе, воспитывать желание к постоянному общению с книгой в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности.

3. Развивать умения воспринимать текст: понимать основное содержание, устанавливать временные и простые причинные связи, называть главные характеристики героев, несложные мотивы их поступков, оценивать их с позиций этических норм, сочувствовать и сопереживать героям произведений, осознавать значение некоторых средств языковой выразительности для передачи образов героев, общего настроения произведения или его фрагмента.

4. Способствовать освоению художественно-речевой деятельности на основе

литературных текстов: пересказывать сказки и рассказы (в том числе по частям, по ролям), выразительно рассказывать наизусть потешки и прибаутки, стихи и поэтические сказки (и их фрагменты), придумывать поэтические рифмы, короткие описательные загадки, участвовать в литературных играх со звукоподражаниями, рифмами и словами на основе художественного текста.

5. Поддерживать желание детей отражать свои впечатления о прослушанных произведениях, литературных героях и событиях в разных видах художественной деятельности: в рисунках, изготовлении фигурок и элементов декораций для театрализованных игр, в игре-драматизации.

Содержание образовательной деятельности

Расширение читательских интересов детей

Получение удовольствия от общения с книгой, стремление к повторной встрече с ней.

Восприятие литературного текста

Освоение умений внимательно слушать и слышать литературное произведение, сочувствовать и сопереживать героям произведения, представлять в воображении героев, особенности их внешнего вида, некоторые черты характера, вычленять поступки героев и давать им элементарную оценку, объяснять явные мотивы поступков, с помощью педагога понимать общее настроение произведения. Представление о значении использования в художественном тексте некоторых средств языковой и интонационной выразительности рассказчика для выражения отношения к героям и событиям.

Творческая деятельность на основе литературного текста

Проявление желания запоминать поэтические тексты, пересказывать знакомые и вновь прочитанные сказки и рассказы с опорой на иллюстрации и без них другим детям и взрослым, игрушкам. Освоение разных способов выражения своего отношения к литературному произведению, его героям: в рассказе, рисунке, аппликации, лепке; при пересказывании и чтении наизусть текста; в разных видах театрализованной деятельности.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка (Что нас радует)

• Ребенок легко включается в процесс восприятия книги, охотно обсуждает произведение, выражает свое отношение к событиям и героям, красоте некоторых художественных средств, представляет героев, особенности их внешнего вида, некоторые черты характера, объясняет явные мотивы поступков героев.

• Имеет представления о некоторых особенностях таких литературных жанров, как загадка, сказка, рассказ, стихотворение, небылица.

• Охотно пересказывает знакомые и вновь прочитанные сказки и рассказы, выразительно рассказывает наизусть прибаутки, стихи и поэтические сказки, придумывает поэтические рифмы, короткие описательные загадки.

• С желанием рисует иллюстрации, активно участвует в театрализованных играх, стремится к созданию выразительных образов.

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей

• Интерес к слушанию литературных произведений выражен слабо. Ребенок самостоятельно не общается с книгами в книжном уголке, не просит прочитать новое произведение. Более выраженный эмоциональный отклик вызывает только рассматривание иллюстраций.

• Отвечая на вопросы о событиях, дает обобщенно-упрощенную характеристику герою, затрудняется в установлении мотивов поступков героя, нечувствителен к красоте литературного языка.

• Затрудняется при пересказывании текстов, пересказывает их по вопросам или на основе иллюстраций.

• Отказывается от участия в театрализованных играх, чаще бывает зрителем, в образно-игровых этюдах создает только простой стереотипный образ героя.

Рекомендуемая литература для чтения, рассказывания и разучивания

Круг чтения у детей 4-5 лет не только значительно расширяется, но и качественно усложняется за счет произведений разных видов, жанров и художественной формы.

Его основу составляют художественные тексты трех видов: фольклор, классические поэтические и прозаические произведения и тексты современных авторов. При чем некоторые тексты, уже знакомые детям, будут им интересны с новой точки зрения —с позиции анализа образов героев, установления причинных связей, знакомства со средствами языковой выразительности, для пересказывания и рассказывания наизусть, для театрализованной деятельности и т. п.). В данном возрасте чутко и заинтересованно относятся к литературному языку, что определяет главное требование к отбору текстов —красота и правильность литературного языка. Это означает, что приоритетными будут произведения, традиционно входящие в круг чтения дошкольников. Их примерный перечень был определен Л. М. Гурович.

Русское народное творчество

Малые формы фольклора. «Барашеньки», «Дедушка Ежок», «Долгоносый журавель...», «Жили у бабуси...», «Иголка, иголка...», «Как у нашего кота...», «Киска, киска...», «Курочка по сенечкам»,«Наша-то хозяюшка», «Пошла Маня», «Пузырь», «Сел комарик под кусточек...», «Со вьюном я хожу...», «Солнышко-колоколнышко...», «Ты, трава ль моя...», «Ходит конь...» и другие.

Сказки. «Гуси-лебеди», «Жихарка», «Заюшкина избушка», «Зимовье зверей», «Петушок и бобовое зернышко», «Лиса и волк», «Лисичка со скалочкой», «Пых», «Смоляной бочок», «Снегурушка и лиса», «У страха глаза велики».

Фольклор народов мира

Малые формы фольклора. «Два маленьких котенка», «Перчатки»,«Храбрецы», «Кораблик» (англ.), «Где ночует солнце?», «Ласточка» (арм.), «Гоп-гоп» (чеш.), «Горкой, горкой...» (белор.), «Люли, люли, моя крошка», «Стуки-стуки» (лиг.),

«Скакун» (татар.), «Ой, в зеленом бору...» (укр.), «Соловей-соловушка» (лат.), «Счастливого пути» (голланд.), «Что я видел» (фр.).

Сказки. «Два жадных медвежонка» (венг.), «Заяц и еж» (нем.), «Как собака друга искала» (мордов.), «Колосок», «Рукавичка» (укр.), «Горшок каши» (фр.), «Почему кот моется после еды» (лит.), «Три поросенка» (англ.), «У солнышка в гостях» (словац.), «Хвастливый заяц» (узб.).

Произведения русской классической литературы

К. Аксаков «Мой Марихен так уж мал...»; *О. Белявская* «Вербочки», «На лугу»*Г. Галина* «Песня мышек», «Спи, сын!»; *В. Жуковский* «Мальчик с пальчик», «Птичка»; *А. Кольцов* «Дуют ветры буйные»; *И. Никитин* «На дворах и домах снег лежит полотном...»; *В. Одоевский* «Мороз Иванович»; *А. Плещеев* «Старик», «Травка зеленеет...», «Уж тает снег...»; *А. Пушкин* «Румяной зарею покрылся восток...», «Ель растет перед дворцом...»; *И. Суриков* «Первый снег пушистый...»; *Л. Толстой* «Спала кошка на крыше...», «У Вари был чиж...», «Саша был трус...», «Нашли дети ежа...», «Как мальчик рассказывал про то, как его не взяли в город», «Была зима...», «У бабки была внучка...»; *Ф. Тютчев* «В небе тают облака...»; *К. Ушинский* «Лекарство», «Васька», «Спор зверей», «Бишка», «Четыре желания», «Чужое яичко»; *А. Фет* «Кот поет, глаза прищуря...», «Чудная картина...», «Ласточки пропали...»; *С. Черный* «Про девочку, которая нашла своего мишку», «Имя», «Волк».

Произведения современной русской и зарубежной литературы

Я. Аким «Елка наряжается»; З**.** *Александрова* «Ветер на речке», «Мой мишка», «Одуванчик»; *А. Барто* «Девочка-ревушка», «Девочка чумазая», «Снегирь», «Машенька», «Уехали»; *Е. Благинина* «Аленушка», «С добрым утром», «Сорока-белобока», «Дождик», «Вот какая мама»; *В. Берестов* «Кошкин щенок», «Мишка, мишка, лежебока», «Снегопад», «Больная кукла»; *Б. Житков* «Кружечка под елочкой»; *М. Зощенко* «Глупая история»; *В. Инбер* «Сороконожки»; *Л. Квитко* «В гости», «Лошадка»; *М. Кюкова* «Воробей с березы...»; *А. Кушнер* «Почему я от всего отказался», «Что в углу?»; С. *Маршак* «Вот какой рассеянный», «Пудель», «Детки в клетке», «Как себя вести», «Сказка

о глупом мышонке», «Усатый-полосатый», «Сказка об умном мышонке», «Ванька-встанька»; *И. Мезнин* «Черное и серое», «Простое слово»; *Н. Носов* «Метро», «Ступеньки»; *Ю. Мориц* «Страшилище», «Цветок», «Очень задумчивый день», «Ручеек», «Ежик резиновый»; *Л. Пантелеев* «Рассказы о Белочке и Тамарочке»; *В. Сутеев* «Цыпленок и утенок», «Кто сказал „мяу“?»; *Я. Тайц* «По грибы»; *Д. Хармс* «Очень-очень вкусный пирог», «Веселый старичок», «Очень странная история», «Удивительная кошка», «Кораблик», «Таксик и бульдог»; *Г. Цыферов* «Самолетик»; *Е. Чарушин* «Рассказы из сборников „Почему Тюпа птиц не ловит“, „Как Томка научился плавать», „Что за зверь", „Волчишко"», «Никита-охотник», «Про Томку»; *К. Чуковский* «Айболит», «Бармалей», «Закаляка», «Ежики смеются», «Елка», «Краденое солнце», «Мойдодыр», «Муха-Цокотуха», «Свинки», «Тараканище», «Федорино горе», «Цыпленок», «Чудо-дерево»; *П. Воронько* «Я носила воду», «Обновки» (пер. с укр.); Ф. *Трубин* «Горка», «Ромашки» (пер. с чеш.); С *Капутикян* «Маша обедает»; *Я. Колас* «Цветок» (пер. с белор.); *Э. Маркуш* «Купание вороненка» (пер. с венг.); *Уолтер де ля Мер* «Кря!», «Перышки в подушке» (пер. с англ.); *Я. Райнис* «Наперегонки» (пер. с латыш.); *К). Тувим* «Где очки?» (пол.); *В.Хорол* «Зайчик».

Старшая группа

Задачи образовательной деятельности

1. Развивать монологические формы речи, стимулировать речевое творчество детей.

2. Обогащать представления детей о правилах речевого этикета и способствовать осознанному желанию и умению детей следовать им в процессе общения.

3. Развивать умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия.

4. Обогащать словарь детей за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей.

5. Развивать умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников.

6. Воспитывать интерес к письменным формам речи.

7. Поддерживать интерес к рассказыванию по собственной инициативе.

8. Развивать первоначальные представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых признаках (композиция, средства языковой выразительности).

9. Способствовать развитию понимания литературного текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста.

Содержание образовательной деятельности

Владение речью как средством общения и культуры

Освоение этикета телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикета взаимодействия в общественных местах (в театре, музее, кафе); освоение и использование невербальных средств общения: мимики, жестов, позы; участие в коллективных разговорах, использование принятых норм вежливого речевого общения (внимательно слушать собеседника, правильно задавать вопрос, строить свое высказывание кратко или распространенно, ориентируясь на задачу общения).

Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.

Освоение умений: самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения самостоятельно по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью воспитателя определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью воспитателя строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования: экспозиция (обозначение действующих

лиц, времени и места действия), завязка (причина события), развитие событий и кульминация (момент наивысшего напряжения), развязка (окончание), в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа, грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные (метро, пальто, пианино, эскимо), слова, имеющие только множественное или только единственное число (ножницы, очки), глаголы «одеть» и «надеть», существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами (учитель, строитель, спасатель; солонка, масленка), приставками (подснежник, подосиновик).

Развитие речевого творчества

Проявление интереса к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану воспитателя, по модели; внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи- доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении.

Обогащение активного словаря за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовых действий и качества их выполнения, личностные характеристики человека (честность, справедливость, доброта, заботливость, верность и т. д.), его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории (добрый, злой, вежливый, трудолюбивый, честный и т. д.), оттенки цвета (розовый, бежевый, зеленовато-голубоватый и т. д.), тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов (погладил, подул, взвесил, понюхал и т. д.).

Освоение способов обобщения — объединения предметов в группы по существенным признакам (посуда, мебель, одежда, обувь, головные уборы, постельные принадлежности, транспорт, домашние животные, дикие звери, овощи, фрукты).

Освоение умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов.

Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.

Освоение чистого произношения сонорных звуков ([л], [л’], [р], [р’]); упражнение в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; использование средств интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).

Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Освоение представления о существовании разных языков.

Освоение терминов «слово», «звук», «буква», «предложение», «гласный звук» и «согласный звук»; звуковой анализ слова.

Освоение умений: делить на слоги двух - трехслоговые слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвуковых слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении; развивать мелкую моторику кистей рук: раскрашивание, штриховка, мелкие мозаики.

Знакомство с книжной культурой, детской литературой

Восприятие классических и современных поэтических произведений (лирические и юмористические стихи, поэтические сказки, литературные загадки, басни) и прозаических текстов (сказки, сказки-повести, рассказы); проявление интереса к рассказам и сказкам с нравственным содержанием; понимание образности и выразительности языка литературных произведений; проявление

интереса к текстам познавательного содержания (например, фрагментам детских энциклопедий).

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка (Что нас радует)

- Ребенок проявляет познавательную и деловую активность в общении со взрослыми и сверстниками, делится знаниями, задает вопросы.
- Инициативен и самостоятелен в придумывании загадок, сказок, рассказов.
- С интересом относится к аргументации, доказательству и широко ими пользуется.
- Замечает речевые ошибки сверстников, доброжелательно исправляет их.
- Имеет богатый словарный запас. Безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями.
- Речь чистая, грамматически правильная, выразительная.
- Владеет средствами звукового анализа слов, определяет основные качественные характеристики звуков в слове (гласный — согласный), место звука в слове.
- Самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, сочиняет загадки.
- Отвечает на вопросы по содержанию литературного произведения, устанавливает причинные связи.

Проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра, внимание к языку литературного произведения.

- Различает основные жанры: стихотворение, сказка, рассказ, имеет представления о некоторых их особенностях.

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей.

- Ребенок не проявляет инициативы в общении со сверстниками.
- Допускает содержательные и смысловые ошибки в пересказах, в самостоятельных рассказах; при рассказывании требует помощи взрослого.
- Пропускает структурные компоненты повествовательного рассказа.
- В творческом рассказывании недостаточно самостоятелен (повторяет

рассказы сверстников).

- Затрудняется в аргументировании суждений, не пользуется речью-доказательством.
- Допускает отдельные грамматические ошибки.
- Имеются существенные недостатки звукопроизношения.
- Речь невыразительна.
- Допускает ошибки при звуковом анализе слов и делении слов на слоги.
- Интерес к слушанию литературных произведений выражен слабо.
- Ребенок не может назвать любимых литературных произведений.
- Различает сказку, рассказ и стихи на интуитивном уровне, объяснить их отличий не может.

Художественная литература

Задачи образовательной деятельности

1. Поддерживать у детей интерес к литературе, обогащать «читательский» опыт детей за счет произведений более сложных жанров фольклора (волшебные и бытовые сказки, метафорические загадки, былины), литературной прозы (сказка-повесть, рассказ с нравственным подтекстом) и поэзии (басни, лирические стихи, литературные загадки с метафорой, поэтические сказки).

2. Воспитывать литературно-художественный вкус, способность понимать настроение произведения, чувствовать музыкальность, звучность и ритмичность поэтических текстов; красоту, образность и выразительность языка сказок и рассказов.

3. Совершенствовать умения художественного восприятия текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста.

4. Развивать первоначальные представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых специфических признаках (композиция, средства языковой выразительности).

5. Поддерживать самостоятельность и инициативность детей в художе-

ственно-речевой деятельности на основе литературных текстов: пересказывать сказки и рассказы близко к тексту, пересказывать от лица литературного героя, выразительно рассказывать наизусть стихи и поэтические сказки, придумывать поэтические строфы, загадки, сочинять рассказы и сказки по аналогии со знакомыми текстами, участвовать в театрализованной деятельности, самовыражаясь в процессе создания целостного образа героя.

Содержание образовательной деятельности

Расширение читательских интересов детей

Проявление стремления к постоянному общению с книгой, выражение удовольствия при слушании литературных произведений. Проявление избирательного отношения к произведениям определенного вида, жанра, тематики, стремление объяснить свой выбор.

Восприятие литературного текста

Освоение умений воспринимать литературное произведение в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста, устанавливать многообразные связи в тексте. Понимание литературного героя в его разнообразных проявлениях (внешний вид, поступки, мотивы поступков, переживания, мысли), стремление дать оценку его поступкам. Понимание настроения произведения, чувствование его эмоционального подтекста. Проявление внимания к языку, осознанного отношения к использованию некоторых средств языковой выразительности (многозначность слова, синонимика, эпитет, сравнение, метафора).

Творческая деятельность на основе литературного текста

Освоение способов передачи результатов восприятия литературных текстов в разных видах художественно-речевой (пересказ, сочинение, рассуждение), изобразительной (рисование, аппликация, конструирование, оформление) и театрализованной деятельности. Проявление желания создавать в игре-драматизации целостный образ, в котором сочетаются эмоции, настроения, состояния героя, их смена и развитие. Сохранение в пересказах стилистических

и жанровых особенностей произведения, использование в собственных сочинениях приемов, соответствующих особенностям жанра (например: при сочинении сказок — традиционные зачины, концовки, постоянные эпитеты, традиционные сравнения и образные фразеологизмы и пр.). Проявление активности и самостоятельности в поиске способов выражения образа героя в театрализованной игре.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка (Что нас радует)

- Ребенок проявляет стремление к постоянному общению с книгой.
- Обнаруживает избирательное отношение к произведениям определенной тематики или жанра; называет любимые тексты, объясняет, чем они ему нравятся.
- Знает фамилии 3—4-х писателей, названия их произведений, отдельные факты биографии.
- Способен устанавливать связи в содержании произведения, понимать его эмоциональный подтекст.
- Использует средства языковой выразительности литературной речи в процессе пересказывания и придумывания текстов.
- Активно и творчески проявляет себя в разных видах художественной деятельности, в сочинении загадок, сказок.

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей

- Интерес к слушанию литературных произведений выражен слабо, ребенок предпочитает общению с книгой другие занятия.
- Литературный опыт ограничен произведениями из круга чтения детей более младшего возраста.
- Ребенок не может назвать своих любимых литературных произведений.
- Не знает жанров литературных произведений Пассивен при обсуждении

книги, в драматизациях и других видах художественной деятельности.

• Монотонно и с длительными паузами читает стихи, плохо пересказывает знакомые тексты, отказывается от придумывания загадок, участия в литературных играх.

Рекомендуемая литература для чтения, рассказывания и разучивания

Русское народное творчество

Малые формы фольклора. «Вдоль по реченьке лебедушка плывет», «Грачи-киричи...», «Дождик, дождик, веселей», «Зеленейся, зеленейся...», «Иван, Иван...», «Идет матушка-весна...», «Как на тоненький ледок...», «Как у нашего кота», «Курочка по сенечкам», «Ласточка-ласточка...», «По дубочку постучишь, прилетает синий чиж», «Пошла Маня на базар...», «Пчелки, пчелки», «Ранним-рано поутру...», «Свинка Ненила», «Ты, мороз, мороз, мороз...», «Ты рябинушка, ты кудрявая», «Ходит конь по бережку», «Уж ты пташечка, ты залетная...».

Сказки о животных. «Заяц-хвастун», «Вежливый Кот-воркот», «Котофей Котофеевич».

Волшебные сказки. «Василиса Прекрасная», «Иван Царевич и серый волк», «Кощей Бессмертный», «Кто сшил Мороз, солнце и ветер», «Лиса и кувшин», «Морозко», «Никита Кожемяка», «По щучьему велению», «Семь Симеонов — семь работников», «Сестрица Аленушка и братец Иванушка», «Сивка-бурка», «Снегурочка», «Финист—Ясный сокол», «Хаврошечка», «Царевна-лягушка».

Бытовые сказки. «Умный мужик», «Каша из топора», «Солдатская загадка».

Докучные сказки. «Жил был старик...», «Жил был царь...», «Жили- были два братца...», «Рассказать ли тебе...».

Былины. «Илья Муромец и Соловей-разбойник», «Как Илья Муромец богатырем стал», «На заставе богатырской», «Первый бой Ильи Муромца», «Про Добрыню Никитича и Змея Горыныча», «Три богатыря».

Фольклор народов мира

Малые формы фольклора. «Веснянка» (укр.), «Гречку мыли» (лит.), «Дом, который построил Джек» (англ., пер. С. Маршака), «Друг за дружкой...» (укр.),

«Енот и опоссум» (амер.), «Косари» (молдав.), «Ласточка» (арм.), «Молчаливые тролли» (норв.), «Ой, зачем ты, жаворонок...» (укр.), «Ослик мой, быстрей шагай» (фр.), «Приди, приди, солнышко...» (укр.), «Слон и сверчок» (амер.), «Спляшем» (шотл.), «Старушка» (англ., пер. С. Маршака), «Улитка» (молд.), «Я колышки тешу...», «Ястреб» (груз.).

Сказки. «Айога» (нан.), «Видеку рубашку» (славен.), «Голубая птица» (туркм.), «Гора смешливая, справедливая» (вьет.), «Дерево- краса, живая вода и правдивая птица» (слов.), «Добрый крестьянин» (яп.), «Золотая ладья» (слов.), «Златовласка» (чеш., пер. К. Паустовского), «Каждый свое получил» (эст.), «Как барсук и куница судились» (кор.), «Как братья отцовский клад нашли» (молд.), «Кролик» (мек.), «Кто умнее — тот сильнее» (кит.), «Кукушка» (нен.), «Легкий хлеб» (белор.), «Лесная дева» (чеш.), «От краденого не растолстеешь» (белор.), «Почему у месяца нет платья» (серб.), «Про жар-птицу и морскую царевну», «Соль дороже золота», «Счастья тебе, мосток» (чеш., пер. Б. Немцова.), «Храбрый мальчик» (даг.).

Поэтические произведения

Лирические стихи о природе. *Я. Аким* «Апрель», «Осень», «Мой верный чиж»; *К. Бальмонт* «Снежинка», «Золотая рыбка», «Осень»; *Е. Благинина* «Одуванчик», «Черемуха»; С. *Есенин* «С добрым утром», «Поет зима — аукает...», «Береза», «Черемуха»; *В. Жуковский* «Жаворонок»; *А. Майков* «Осень» (отрывок); *Н. Некрасов* «Дедушка Мазай и зайцы» (отрывок), «Зеленый шум», «Перед дождем» (отрывок); *И. Никитин* «Встреча зимы»; *А. Пушкин* «Гонимы вешними лучами...» («Евгений Онегин»), «Ель растет перед дворцом...» («Сказка о царе Салтане...»), «За весной, красой природы...» («Пыташены»), «Зима!.. Крестьянин, торжествуя...» («Евгений Онегин»), «Зимний вечер», «Зимнее утро», «Румяной зарею...» («Вишня»), «У лукоморья дуб зеленый...» («Руслан и Людмила»); *Н. Рубцов* «У сгнившей лесной избушки...»; *И. Суриков* «Зима» (отрывок); *А. Толстой* «Вот уж снег последний в поле тает...» (отрывок), «Колокольчики мои»; *Ф. Тютчев* «Чародейкою зимою...», «Зима не даром злится...», «Весенние воды», «Весенняя гроза», «Фонтан»; *А. Фет* «Уж

верба вся пушистая». ***Лирические стихи о родине.*** *Е. Благинина* «Родина», «Шинель»; *П. Воронъко* «Лучше нет родного края», «Родина»; *Ф. Глинка* «Москва»; *С. Дрожжин* «Привет тебе, мой край родной...»; *Н. Забила* «Наша Родина» (отрывок, пер. с укр. З. Александровой); *М. Исаковский* «Поезжай за моря-океаны»; *Г. Ладонщиков* «Родная Земля»; *Н. Рубцов* «Привет, Россия...» (отрывок); *И. Суриков* «Вот моя деревня», «Родина».

Стихи об окружающей предметной и социальной действительности. *Я. Аким* «Жадина»; *А. Барто* «Помощница», «Уехали»; *Е. Благинина* «Посидим в тишине»; *А. Введенский* «Загадка»; *П. Ершов* «Конек-Горбунок»; *Л. Квитко* «Бабушкины руки», «Кисонька»; *Г. Кружков* «Кросс», «Стихи о чистой посуде»; *С. Маршак* «Почта», «Пожар», «Рассказ о неизвестном герое»; *В. Маяковский* «Кем быть», «Майская песенка», «Эта книжечка моя про моря и про маяк»; С. *Михалков* «Рисунок»; *Ю. Мориц* «Домик с трубой»; *Э. Мошковская* «Обида»; *Е. Серова* «Новогоднее»; *И. Пивоварова* «Волшебная палочка», «Хочу летать», «Про шляпу», «Сосчитать не могу»; *Д. Хармс* «Очень страшная история», «Иван Иваныч и Самовар», «Кошки», «Миллион», «Что это было?...»; *М. Цветаева* «У кроватки»; *К. Чуковский* «Айболит», «Воробьишко», «Елка», «Загадки», «Тараканищe», «Телефон».

Стихи зарубежных авторов. *С. Вангели* «Парта Гугуце» (пер. с молд. В. Берестова); *О. Вациетис* «Где живет зима летом?..» (пер с лат. И. Токмаковой); *Ю.Ванаг* «Большие дела маленького Микиня» (пер. с лит. Д. Нагишкина и И. Соколовой); *Г Виеру* «Мамин день» (пер. с молд. Я. Акима); *В. Витка* «Синица» (пер. с белорус. А. Шарапова); *П. Воронъко* «Лучше нет родного края» (пер. с укр. С. Маршака); *Р. Гамзатов* «Мой дедушка» (пер. с авар. Я. Козловского); *О.Дриз* «Как сделать утро волшебным» (пер. с евр.); *Ю. Забанцкий* «Щедрый ежик» (пер. с укр. А. Островского); *О. Иоселиани* «Как появился Бачо» (пер. с груз. А. Эбаноидзе); С. *Капутикян* «Моя бабушка» (пер. с арм. Т. Спендпаровой), «Кто чем поможет» (пер с арм. И. Токмаковой), «Мы сварили плов» (пер. с арм. И. Токмаковой); *М. Карим* «Эту песню мама пела» (пер. с башк. Е. Николаевой); *Т. Махмуд* «Как пыль по заливу» (пер. с азерб. Ан.

Чернова); *П. Мумин* «У нас рабочая семья» (пер. с узб. Ю. Кушака); *К.Мурзалиев* «Твой дом» (пер. с каз. В. Коркиной); *В. Палъчинскайте* «Хлеб» (пер. с лит. Г. Герасимова), «Муравей» (пер. с лит. Г. Герасимова); *Р. Салури* «Как стать человеком» (пер. с эст. Е. Лейн); *А. Сарсеков* «Бабочка, давай дружить!» (пер. с каз. Т. Ровицкой); *А. Сиххат* «Сад» (пер. с азерб. А. Ахундовой); *В. Смит* «Про летающую корову» (пер. с англ. Б. Заходера); *К. Тангрыкулиев* «Миндаль» (пер. с туркм. Я. Акима), «Совсем как папа» (пер. с туркм. Я. Акима); *Ю. Тувим* «Письмо ко всем детям по одному очень важному делу» (пер. с пол. С. Михалкова).

Веселые стихи. *А. Барто* «В защиту Деда Мороза», «Веревочка»; *Ю. Владимиров* «Оркестр»; *Б. Заходер* «Собачкины огорчения», «Про сома», «Приятная встреча»; *Г. Кружков* «Грозная хозяйка», «Подледный лов»; *Л. Кэрролл* «Бармаглот» (пер. с англ. Д. Орловской); *В. Левин* «Бычок», «Джо Билл», «Зеленая история», «Несостоявшееся знакомство», «Ночная история», «Сундук»; *С. Маршак* «Пудель»; *Ю. Мориц» «Любимый пони», «Это — да! Это — нет!»; Г. Сатир* «Людоед и принцесса и Все наоборот»; *Г. Остер* «Вредные советы»; *Э. Успенский* «Память», «Страшная история», «Тигр вышел погулять»; *Д. Хармс* «Бульдог и таксист», «Врун», «Веселые чижи», «Иван. Топорышкин» (скороговорка), «Удивительная кошка»; *С. Черный* «Жеребенок», «На коньках»; *С. Ясное* «Мирная считалка».

Поэтические сказки. *А. Пушкин* «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди», «Сказка о мертвой царевне и семи богатырях», «Сказка о рыбаке и рыбке»; *К. И. Чуковский* «Приключения Бибигона», «Тараканище».

Басни. *И. Крылов* «Зеркало и обезьяна», «Мартышка и очки», «Стрекоза и муравей»; *С. Михалков* «Большая кость», «Заяц и черепаха», «Кукушка и скворец», «Муха и пчела».

Прозаические произведения русской и зарубежной литературы

О природе. *В. Бианки* «Молодая ворона», «Синичкин календарь», «Сова», «Хвосты»; *Д. Биссет* «Про тигренка Бинки, у которого исчезли полоски»; *М.*

Горький «Воробьишко»; *бр. Гримм* «Бременские музыканты»; *Б. Заходер* «Серая звездочка»; *У. Дисней* «Приключения маленького щенка»; *Р. Киплинг* «Слоненок»; *Ю. Коваль* «Заячьи следы»; С. *Козлов* «Как Ежик с Медвежонком протирали звезды», «Черный омут»; *А. Куприн* «Сапсан»; *Д. Мамин-Сибиряк* «Сказка про Воробья Воробеевича, Ерша Ершовича и трубочиста Яшу», «Сказка про храброго зайца Длинные Уши-Косые Глаза-Короткий Хвост», «Сказочка про козявочку»; *И. Одоевский* «Мороз Иванович»; *Л. Окнин* «Зима»; *Л. Пантелеев* «Две лягушки»; *К. Паустовский* «Дремучий медведь», «Квакша», «Кот-ворюга»; *М. Пришвин* «Гаечки», «Золотой луг», «Как поссорились кошка с собакой», «Лисичкин хлеб», «Осинкам холодно», «Рябина краснеет»; *Р. Погодин* «Как жеребенок Миша побил рекорд» из книги «Про жеребенка Мишу»; *Д. Родари* «Мышка, которая ела кошек»; *Г. Скрябицкий* «Воробей», «Ворона», «Галка», «Грач», «Ласточка», «Синица», «Скворец», «Сорока»; *Н. Сладкое* «Белка и медведь», «Грачи прилетели», «Ласточка, ласточка», «Медведь и солнце», «Осень на пороге»; *Г. Снегирев* «К морю», «Любопытные», «Пингвиний пляж» из книги «Про пингвинов»; *И. Соколов-Микитов* «Листопадничек»; *В. Сутеев* «Что это за птица?»; *Л. Толстой* «Котенок», «Лев и собачка», «Пожарные собаки»; *К. Ушинский* «Ветер и солнце», «Гадюка», «Играющие собаки», «Утренние лучи», «Четыре желания»; *Е. Чарушин* «Волчишко», «Воробей», «Гаяр», «Глупые обезьянки», «Свинья», «Страшный рассказ», «Хитрая мама», «Что за зверь?», «Щур», «Яшка»; С. *Черный* «Кот на велосипеде»; *Э. Шим* «Жук на ниточке».

О социальной действительности и нравственных ценностях.

С. Аксаков «Аленький цветочек»; *Т. Александрова* «Домовенок Кузька»; *Г.-Х. Андерсен* «Дюймовочка», «Снежная Королева»; *П. Бажов* «Голубая змейка», «Серебряное копытце»; *В. Гауф* «Маленький Мук»; *бр. Гримм* «Розочка и беляночка», «Храбрый портняжка»; *В. Драгунский* «Друг детства», «Заколдованная буква», «Сверху вниз, наискосок»; *Б. Житков* «Белый домик», «Как я ловил человечков»; *М. Зощенко* «Елка»; *В. Катаев* «Цветик-семицветик»; *М. Крюгер* «Принцесса Белоснежка»; С. *Маршак* «Двенадцать месяцев»; *А. Ми-*

тяев «Сказка про трех пиратов»; *Н. Носов* «Бобик в гостях у Барбоса», «Живая шляпа», «Заплатка», «На горке»; *Е. Пермяк* «Как Маша стала большой», «Смородинка»; *О. Уайльд* «Мальчик-звезда», «Соловей и роза»; *Л. Пантелеев* «Большая стирка» из «Рассказов о Белочке и Тамарочке», «Буква ,,ты“»; *Ш. Перро* «Золушка», «Кот в сапогах», «Красная Шапочка», «Спящая Красавица»; *Р. Погодин* \«Жаба» из книги «Откуда берутся тучи»; *М. Пришвин* «Ребята и утята»; *Дж. Родари* «Большая морковка», «Волшебный барабан», «Дудочник и автомобили», «Хитрый Буратино» и другие из сборника «Сказки, у которых три конца»; *А. Толстой* «Два товарища», «Девочка и грибы», «Желтухин», «Косточка» из книги «Детство Никиты»; *Е. Шварц* «Сказка о потерянном времени»; *Э. Шим* «Брат и младшая сестра».

Сказка-повесть. *А. М. Волков* «Волшебник Изумрудного города»; *А. Линдгрен* «Три повести о Малыше и Карлсоне», «Карлсон, который живет на крыше, опять прилетел»; *А. Милн* «Винни-Пух и все-все-все»; *Н. Носов* «Незнайка в Солнечном городе», «Незнайка на Луне»; *Дж. Родари* «Джип в телевизоре», «Путешествие Голубой Стрелы»; *Э. Успенский* «Повесть о Чебурашке и крокодиле Гене»; *Туве Янссон* «Волшебная зима», «Мумми-Тролли».

Подготовительная группа

Задачи образовательной деятельности

1. Поддерживать проявление субъектной позиции ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками.
2. Развивать умение осознанного выбора этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия.
3. Поддерживать использование в речи средств языковой выразительности: антонимов, синонимов, многозначных слов, метафор, олицетворений.
4. речевое творчество, учитывая индивидуальные способности и возможности детей.

5. Воспитывать интерес к языку и осознанное отношение детей к языковым явлениям.

6. Развивать умения письменной речи: читать отдельные слова и словосочетания, писать печатные буквы.

7. Развивать умения анализировать содержание и форму произведения, развивать литературную речь.

8. Обогащать представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия) и многообразии жанров.

Содержание образовательной деятельности

Владение речью как средством общения и культуры

Освоение умений коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий (организовать работу группы, распределить обязанности, согласовать действия, регулировать активность друг друга, дать отчет о выполненном поручении). Использование вариативных этикетных формул эмоционального взаимодействия с людьми: в ситуациях приветствия («Как я рад тебя видеть!», «Как я по вам соскучился!», «Как хорошо, что мы встретились!»), в ситуациях прощания («С нетерпением жду нашей следующей встречи», «Как жаль расставаться с тобой!», «До новых и радостных встреч!», «Надеюсь на новую встречу», «Всего хорошего, удачи тебе!»).

Использование правил этикета в новых ситуациях: кто здоровается первым при встрече со взрослыми, когда следует подавать руку, что означает рукопожатие, кто первым подает руку; почему следует вставать при приветствии; почему нельзя держать руки в карманах, здороваться и прощаться через порог или другое препятствие.

Умение представить своего друга родителям, товарищам по игре: кого представляют первым — девочку или мальчика, мужчину или женщину ; познакомиться и предложить вместе поиграть, предложить свою дружбу;

умение делать комплименты другим и принимать их; использовать формулы речевого этикета в процессе спора.

Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.

Освоение умений пересказа литературных произведений по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц. Понимание и запоминание авторских средств выразительности, использование их при пересказе, в собственной речи, умение замечать в рассказах сверстников.

Умение в описательных рассказах передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использовать разнообразные средства выразительности. Составление повествовательных рассказов по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек; строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования. Составление рассказов-контаминаций (сочетание описания и повествования; описания и рассуждения).

Различение литературных жанров: сказка, рассказ, загадка, пословица, стихотворение. Соблюдение в повествовании основных характерных особенностей жанра сказки, рассказа, загадки, стихотворения.

Самостоятельное использование в процессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительной речи, речи-доказательства, речевого планирования.

Умение образовывать сложные слова посредством слияния основ (кофемолка, кофеварка, посудомоечная машина). Самостоятельное использование в речи разных типов предложений (простые, сложносочиненные, сложноподчиненные) в соответствии с содержанием высказывания.

Развитие речевого творчества

Освоение умений самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов: на тему, предложенную воспитателем, моделирование рассказа,

сказки, загадки; придумывание диафильмов, рассказы по «кляксографии», по пословицам, с использованием приемов ТРИЗа. В творческих рассказах использование личного и литературного опыта, индивидуальных интересов и способностей. Умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать речевые и логические ошибки, доброжелательно и конструктивно исправлять их.

Обогащение активного словаря

Освоение умений:

— подбирать точные слова для выражения мысли;

— выполнять операцию классификации — деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков: посуда — *кухонная, столовая, чайная*, одежда, обувь — *зимняя, летняя, демисезонная*, транспорт — *пассажирский и грузовой, наземный, воздушный, водный, подземный* и т. д.;

— находить в художественных текстах и понимать *средства языковой выразительности.* полисемию, олицетворения, метафоры; использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихов.

Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.

Автоматизация и дифференциация сложных для произношения звуков в речи; коррекция имеющихся нарушений в звукопроизношении.

Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Освоение звукового анализа четырехзвуковых и пятизвуковых слов *(лиса, слон, аист, школа)*, интонационное выделение звуков в слове, определение их последовательности, характеристика звуков (гласный — согласный, согласный твердый — согласный мягкий), составление схемы слова, выделение ударного гласного звука в слове.

Освоение умений: определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов; ориентации на листе, выполнения графических диктантов; выполнения штриховки в разных направлениях, обводки; чтения простых слов и фраз; разгадывания детских кроссвордов и решение ребусов.

Знакомство с книжной культурой, детской литературой

Представления о некоторых особенностях литературных жанров: сказка, рассказ, стихотворение, басня, пословица, небылица, загадка; проявление интереса к текстам познавательного содержания.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка (Что нас радует)

- Ребенок ведет деловой диалог со взрослыми и сверстниками, легко знакомится, имеет друзей, может организовать детей на совместную деятельность.
- Задает вопросы, интересуется мнением других, расспрашивает об их деятельности и событиях жизни.
- Участвует в разгадывании кроссвордов, ребусов, предлагает словесные игры, читает слова, может написать свое имя печатными буквами, проявляет интерес к речевому творчеству.
- В коллективных обсуждениях выдвигает гипотезы, использует речевые формы убеждения, владеет культурными формами выражения несогласия с мнением собеседника; умеет принять позицию собеседника.
- Успешен в творческой речевой деятельности: сочиняет загадки, сказки, рассказы, планирует сюжеты творческих игр.
- Речь чистая, грамматически правильная, выразительная, владеет звуковым анализом слов.
- Проявляет устойчивый интерес к литературе, имеет предпочтения в жанрах литературы, темах произведений; понимает идею произведения, авторское отношение к героям.

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей.

- Ребенок не стремится к сотрудничеству со сверстниками при выполнении заданий, поручений.
- Неохотно участвует в словесных играх, коллективных обсуждениях, затрудняется в выполнении творческих заданий: придумать загадку, поучаствовать в сочинении сказки, не использует формы речи-рассуждения.
- Не проявляет интереса к письменной речи.
- В обсуждениях и спорах принимает позицию других, не пытаясь настоять на собственном мнении, не проявляет творчества в процессе общения и речи.
- Используемые формулы речевого этикета однообразны, правила этикета соблюдает только по напоминанию взрослого.
- Допускает грамматические ошибки в разговорной речи, в выполнении звукового анализа слов.
- При восприятии литературного произведения понимает его содержание, но затрудняется интерпретировать подтекст, не может понять авторской позиции, не чувствителен к языку.

Художественная литература

Задачи образовательной деятельности

1. Воспитывать ценностное отношение к художественной литературе как виду искусства и литературной речи; способствовать углублению и дифференциации читательских интересов.

2. Обогащать читательский опыт детей за счет произведений более сложных по содержанию и форме.

3. Совершенствовать умения художественного восприятия текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста; развивать умения элементарно анализировать содержание и форму произведения (особенности композиционного строения, средства языковой выразительности и

их значение), развивать литературную речь.

4. Обогащать представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых специфических признаках.

5. Обеспечивать возможность проявления детьми самостоятельности и творчества в разных видах художественно-творческой деятельности на основе литературных произведений.

Содержание образовательной деятельности

Расширение читательских интересов детей

Проявление устойчивого стремления к постоянному общению с книгой, избирательности по отношению к произведениям определенного вида, жанра, тематики. Активное участие в общении по поводу литературных произведений со взрослыми и другими детьми.

Восприятие литературного текста

Освоение умений воспринимать литературное произведение в единстве его содержания и формы, устанавливать многообразные связи в тексте, понимать авторский замысел. Восприятие литературного героя в его разнообразных проявлениях (внешний вид, поступки, переживания, мысли), стремление давать оценку действиям и поступкам героя. Проявление эмоциональной отзывчивости по отношению к содержанию произведения, его смысловому и эмоциональному подтексту, образам героев, художественной форме; эстетической чувствительности к красоте литературной речи, образности художественного языка. Понимание значения некоторых средств языковой выразительности (многозначность слова, сравнение и др.).

Творческая деятельность на основе литературного текста

Освоение способов выражения своего отношения к произведению, его героям и событиям в разных видах творческой деятельности. Выразительное пересказывание вновь прочитанных литературных произведений близко к тексту и от лица литературного героя. Выразительное чтение поэтических

произведений разного характера. Проявление творчества в придумывании своих вариантов продолжения произведения, сочинении сказки и истории по аналогии с фольклорным и литературным текстами. Понимание необходимости сохранения стилистических и жанровых особенностей литературных текстов в процессе рассказывания и придумывания.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка (Что нас радует)

Ребенок проявляет эстетический вкус, стремление к постоянному общению с книгой, желание самому научиться читать.

Обнаруживает избирательное отношение к произведениям определенной тематики или жанра, к разным видам творческой деятельности на основе произведения.

Называет любимые литературные тексты, объясняет, чем они ему нравятся.

Знает фамилии 4—5 писателей, отдельные факты их биографии, называет их произведения, с помощью взрослого рассуждает об особенностях их творчества.

Воспринимает произведение в единстве его содержания и формы, высказывает свое отношение к героям и идее.

Творчески активен и самостоятелен в речевой, изобразительной и театрально-игровой деятельности на основе художественных текстов.

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей.

Интерес к литературе выражен не ярко, литературный опыт ограничен.

Ребенок с трудом называет знакомые книги, не может объяснить, чем они ему нравятся.

При восприятии литературного произведения не понимает его содержание, не может понять авторской позиции, нечувствителен к языку.

Невыразительно читает короткие стихи, рассказывает сказки и рассказы, не может придумать сказку по аналогии, отказывается от придумывания загадок, участия в литературных играх.

Пассивен при обсуждении книг, не проявляет инициативы в изобразительной и проектной деятельности на основе литературного текста, в театрализованных играх либо является зрителем, либо невыразительно передает образ второстепенного героя.

Рекомендуемая литература для чтения, рассказывания и разучивания

Круг чтения у детей 6—7 лет продолжает расширяться и усложняться как с позиции содержания текстов, так и со стороны их художественной формы (разнообразие композиционного строения, стилей речи, выразительных средств). По сравнению с предыдущей возрастной группой изменяется главным образом проза, которую слушают дети. Им становится доступным и интересным «чтение с продолжением» больших по объему произведений. Прежде всего этому соответствуют сказки-повести, в том числе фантастического и приключенческого содержания, в которых представлены более сложные образы героев, различные варианты их социального взаимодействия.

Русское народное творчество

Малые формы фольклора. «Бегут, бегут со двора», «Береза моя, березонька», «Богат Ермошка», «Вот пришло и лето красное...», «Вы послушайте, ребята...», «Заря-заряница», «Идет матушка-весна...», «Из-за леса, леса темного», «Как на Масленой неделе...», «Когда солнышко взойдет, роса на землю падет...», «Коляда! Коляда! А бывает коляда...», «Коляда, коляда, ты подай пирога...», «Масленица, Масленица», «Наши уточки с утра...», «Синички-сестрички, тетки-чечетки», «Уж ты Зимушка-зима», «Уж ты, ласточка...».

Волшебные сказки. «Белая уточка», «Заговоренный клад», «Заколдованная королевна», «Василиса Прекрасная», «Волшебное кольцо», «Жар Птица и Василиса Царевна», «Иван — крестьянский сын и **Чу**до-юдо», «Марья Моревна», «Окаменелое царство», «По колено ноги в золоте, по локоть руки в серебре», «Семь Симеонов», «Снегурочка», «Пойди туда, не знаю куда, принеси то, не знаю что», «Три царства — медное, серебряное и золотое», «Финист— Ясный сокол», «Хрустальная гора», «Царевна-змея».

Бытовые сказки. «Две загадки», «Иван-солдат»,«Мудраядева», «Петр и Петруша», «Солдат и царь в лесу», «Солдат и черт», «Ум».

Былины. «Алеша Попович и Тугарин Змеевич», «Илья избавляет Царьград от Идолища», «Илья Муромец и Калин-царь», «Как Илья Муромец богатырем стал», «Как Илья поссорился с князем Владимиром», «На заставе богатырской», «Про прекрасную Василису Микулишну», «Садко», «Святогор-Богатырь», «Сказка о русских богатырях и нечистой силе», «Три поездки Ильи Муромца».

Фольклор народов мира

Малые формы фольклора. «Ой, зачем ты, жаворонок...» (укр.),

«Улитка» (молд.).

Сказки. «Айога» (нан.), «Джек, покоритель великанов» (вал., пер. К. Чуковского), «Золотой холм» (чеш. нар. ск.), «Кот в сапогах», «Мальчик-с-пальчик» (фр.), «Наказанная гордыня», «Про трех заколдованных князей» (чеш. нар. ск.).

Поэтические произведения

Лирические стихи о природе. *Я. Аким* «Яблоко»; *К. Бальмонт* «Осень»; *А. Блок* «Ну лугу»; *И. Бунин* «Первый снег»; *Г. Виеру* «У моря» (пер. с молд. Я. Акима); *Воронько* «Есть в лесу под елкой хата...» (пер. с укр. 3. Александровой); *С. Есенин* «Береза»; *А. Кушнер* «Птицы»; *М. Лермонтов* «На севере диком...», «Горные вершины...» (из Еёте); *А. Майков* «Летний дождь»; С. *Маршак* «Тает месяц молодой...»; *А. Плещеев* «Весна» (отрывок), «Мой садик», «Осень наступила», «Скучная картина!..» (отрывок); *А. Пушкин* «Унылая пора! Очей очарованье!..» («Осень»), «Уж небо осенью дышало...» («Евгений Онегин»); *Г. Сатир* «Месяц», «Ночь и день», «Тень- олень», «Тучи», «Про овечку и человечка»; *Е. Серов* «Ветерок спросил, пролетая...»; *И. Токмакова* «Туман», «Яблонька», «Разговор Старой Ивы с Дождем»; *А. Толстой* «Осень, обсыпается весь наш бедный сад...»; *А. Фет* «Кот поет, глаза прищуря...», «Что за вечер! А ручей...», «Чудная картина...»; *А. Черный* «Волк».

Стихи об окружающей предметной и социальной действительности. *В. Берестов* «Восьмое марта», «Читалочка», «О чем поют воробушки»; *Б. Заходер*

«Повара»; *В. Левин* «Мистер Сноу»; *А. Майков* «Колыбельная песня»; *Е. Михайлова* «Что такое Новый год»; *Э. Мошковская* «Какие бывают подарки»; *Г. Сатир* «Лошарик», «Семья», «Удивительный день»; *И. Токмакова* «Кораблик», «Это праздник...», «Мне грустно...», «Я ненавижу Тарасова...»; ***Д. Чиарди*** «Прощальная игра» (пер. с англ. Р. Сефа).

Веселые стихи. *В. Берестов* «Дракон»; *М. Бородицкая* «Убежало молоко»; *Б. Заходер* «Кавот и Камут»; *С. Маршак, Д. Хармс* «Веселые чижи»; *Э. Мошковская* «Хитрые старушки»; *Р. Сеф* «Бесконечные стихи», «Совершенно не понятно»; *В. Левин* «Мистер Квакли»; *И. Токмакова* «Плим»; *Э. Успенский* «Если был бы я девчонкой...»; С. *Черный* «Приставалка».

Поэтические сказки. *П. Ершов* «Конек-горбунок»; *А. Пушкин* «Сказка о золотом петушке», «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях», «Сказка о попе и работнике его Балде», «Сказка о рыбаке и рыбке»; *К. Чуковский* «Бармалей», «Одолеем Бармалея».

Басни поэтические и прозаические. *И. Крылов* «Ворона и Лисица». «Лебедь, Щука и Рак», «Слон и Моська»; С. *Михалков* «Аисты и Лягушки», «Осел и Бобр», «Слон-живописец», «Соловей и Ворона»; *По мотивам текстов Эзопа* «Кошка и Куры», «Лисица и виноград», «Лисица и Лев», «Лягушки», «Орел и Жук».

Прозаические произведения русской и зарубежной литературы

О природе. *В. Бианки* «Лесные домишки», «Оранжевое горлышко», «Синичкин календарь»; *В. Гаршин* «Лягушка-путешественница»: *Р. Киплинг* «Маугли»; С. *Козлов* «Ежикина скрипка», «Как ослик шил шубу», «Такое дерево»; *К. Коровин* «Белка»; *А. Куприн* «Слон»: *Д. Мамин-Сибиряк* «Медведко», «Притча о молочке, овсяной кашке и сером котишке Мурке», «Сказочка про козявочку»; *М. Михайлов* «Лесные хоромы»; *Р. Погодин* «Откуда идут тучи», «Про жеребенка Мишу и мышонка Терентия»; *М. Пришвин* «Весна в лесу», «Еж», «Золотой луг»; *Я. Сладкое* «Разноцветная земля»; *Г. Снегирев* «Скворец»; *Е. Трутнева* «Осень».

О социальной действительности и нравственных ценностях. *С. Аксаков* «Аленький цветочек»; *С. Алексеев* «Первая колонна»; *Г.-Х. Андерсен* «Волшебный холм», «Гадкий утенок», «Дикие лебеди», «Дюймовочка», «Елка» «Новый наряд короля», «Русалочка», «Свинопас», «Снежная королева», «Стойкий оловянный солдатик», «Пастушка и трубочист», «Уж что муженек сделает, то и ладно», «Чайник»; *А. Толстой* «Иван да Марья», «Прожорливый башмак»; *П. Бажов* «Серебряное копытце», «Хозяйка медной горы»; *Л. Воронкова* «Дедова калоша», «Маленький Соколик», «Ссора с бабушкой», «Таня выбирает елку» из сборника «Солнечный денек»; *Н. Гарин-Михайловский* «Книжка счастья»; *А. Гайдар* «Поход»; *бр. Гримм* «Бременские музыканты»; *В. Даль* «Старик-годовик»; *В. Драгунский* «Друг детства», «Он живой и светится», «Тайное становится явным»; *О.Дриз* «Когда человеку шесть», «Пуговки», «Стеклышки», «Сто весенних лягушат»; *М. Зощенко* «Великие путешественники»; *Б. Житков* «Как я ловил человечков», «На льдине»; *В. Катаев* «Дудочка и кувшинчик»; *Ю. Коваль* «Дед, баба и Алеша», «Ух!»; *В. Крупин* «Отцовское поле»; *А. Митяев* «Мешок овсянки»; *М. Михайлов* «Два Мороза»; *Н. Носов* «Дружок», «Карасик», «Огурцы», «Фантазеры»; *В. Одоевский* «Городок в табакерке»; *В. Осеева* «Волшебное слово», «Почему?», «Синие листья», «Три сына»; *А. Островский* «Снегурочка»; *Л. Пантелеев* «Трус»; *К. Паустовский* «Теплый хлеб»; *Я. Сегель* «Как я был мамой»; *Н. Телешов* «Белая цапля», «Крупеничка», «Уха»; *Л. Толстой* «Два брата», «Косточка», «Праведный судья», «Прыжок», «Филлипок»; С. *Топелиус* «Три ржаных колоска»; *Э. Шим* «Где наша деревня», «Не смей»; *Г. Цыферов* «Паровозик»; *Ю. Яковлев* «Мама».

Сказка-повесть. *А. Волков* «Волшебник изумрудного города», «Семь подземных королей», «Урфин Джюс и его деревянные солдаты»; *А. П. Гайдар* «Чук и Гек»; *В. Губарев* «Королевство Кривых Зеркал», «Малыш и Мелькор»; *А.Линдгрен* «Мио, мой Мио», «Пеппи- Длинный чулок», «Принцесса, не желавшая играть в куклы»; *А. Милн* «Винни-Пух и все-все-все»; *Н. Носов* «Винтик, Шпунтик и пылесос», «Незнайка путешествует», «Незнайка учится»; *А. Погорельский* «Черная курица или Подземные жители»; *О. Пройслер*

«Маленькая Баба- Яга», «Маленькое приведение», «Чертенок №13»; *Дж. Родари* «Джельсомино в Стране лжецов», «Приключения Чипполино»; *А. Толстой* «Золотой ключик или Приключения Буратино»; *Э. Успенский* «Дядя Федор, пес и кот»; *Я. Экхольм* «Людвиг Четырнадцатый, Тутта Карлсон первая и единственная»; *Туве Янссон* «Погоня за кометой», «Шляпа волшебника».

Методическое обеспечение образовательной области « Речевое развитие».

Автор, составитель	Наименование издания	Год издания
О.С.Ушакова	Развитие речи детей дошкольного возраста 3-5 лет	2014г
В.В. Гербова	Развитие речи детей дошкольного возраста 2- 3лет	2016г
О.С.Ушакова	Развитие речи детей дошкольного возраста 5-7 лет.	2014г
О.С.Ушакова	Методика развития речи детей дошкольного возраста	2012г
Ю.В.Авдеева	Коммуникативное развитие детей 5-7 лет	2012г.
«Русское слово» Москва	Книга для чтения в детском саду. Хрестоматия 2-3 года	2016г
«Русское слово» Москва	Книга для чтения в детском саду. Хрестоматия 3-4 лет	2016 г.
«Русское слово» Москва	Книга для чтения в детском саду. Хрестоматия 4-5 лет	2016г
«Русское слово» Москва	Книга для чтения в детском саду. Хрестоматия 5-6 лет	2017 г.
«Русское слово» Москва	Книга для чтения в детском саду. Хрестоматия 6-7 лет	2017 г.

Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»

Предполагает развитие предпосылок целостно – смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно – модельной, музыкальной и др.)

Основные задачи психолого – педагогической работы.

- развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд);
- развитие детского творчества;
- приобщение к изобразительному искусству;
- развитие музыкально – художественной деятельности;
- приобщение к музыкальному искусству.

Художественно-эстетическое развитие.

Тематический модуль « Художественное творчество».

1.Развивать изобразительную (лепка, рисование, аппликация) деятельность.

2.Поддерживать инициативу и самостоятельность в различных видах изобразительной деятельности и конструирования.

3.Стимулировать творческую активность, обеспечивающую художественно-эстетическое развитие ребенка.

4.Формировать познавательные интересы и действия в изобразительной и конструктивной деятельности.

5.Формировать общую и эстетическую культуру личности, эстетические качества и художественный вкус.

Задачи.

1.Организация видов деятельности, способствующих художественно-эстетическому развитию, в том числе разных видов изобразительной и конструктивной деятельности.

2.Становление эстетического отношения к окружающему миру, развитию предпосылок для ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений изобразительного искусства.

3.Формирование элементарных представлений об изобразительном искусстве и его жанрах.

4.Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.

5.Реализация самостоятельной изобразительной и конструктивной деятельности, предоставление возможностей для самовыражения и развития художественного творчества

6.Формирование представлений о художественной культуре малой родины и Отечества, единства и многообразия способов выражения художественной культуры разных стран и народов мира.

Тематический модуль « Музыка».

1.Развивать музыкальную деятельность (восприятия музыки, понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально –ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментов..

2.Поддерживать инициативу, самостоятельность и творчество в различных видах музыкальной деятельности.

3.Формировать общую и эстетическую культуру личности, эстетические качества и музыкальность.

Задачи.

1.Организация видов деятельности, способствующих художественно эстетическому развитию детей, в том числе музыкальному.

2. Становление эстетического отношения к окружающему миру; развитие предпосылок для ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений музыкального искусства.

3. Формирование элементарных представлений о музыкальном искусстве и его жанрах.

4. Стимулирование сопереживания персонажам музыкальных художественных произведений.

5. Реализация самостоятельной музыкальной деятельности, предоставление возможностей для самовыражения и развития музыкального творчества дошкольников.

6. Формирование представлений о музыкальной сокровищнице малой родины и Отечества, единстве и многообразии способов выражения музыкальной культуры разных стран и народов мира

Первая младшая группа.

Развитие продуктивной деятельности

Рисование

Развивать восприятие детей, обогащать их сенсорный опыт путём выделение форм предметов, обведение их по контуру поочередно, то одной, то другой рукой. Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге. Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов. Учить детей различать цвета карандашей. Рисовать разные линии (длинные короткие, вертикальные, горизонтальные).

Формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги, свободная рука придерживает лист бумаги). Формировать умение бережного отношение к материалу, правильно его пользовать.

Лепка

Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином, тестом. Учить аккуратно, пользоваться материалом. Развивать умение отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски. Приучать детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку.

Развитие детского творчества

Вызывать интерес у детей к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, красками, глиной лепить. Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, подводить к простейшим ассоциациям: на что это похоже.

Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами.

Приобщение к изобразительному искусству.

Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы.

Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок.

Знакомить с народными игрушками: Дымковской, Богородском, матрёшкой, Ванькой – встанькой и другими, соответствующие возрасту детей.

Развитие музыкально – художественной деятельности, приобщение к музыкальному искусству.

Слушание

Развивать интерес к музыке, желание слушать народную и классическую музыку. Подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения.
Развивать умение внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется и эмоционально реагировать на содержание.
Развивать умение различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепиано, металлофона)

Пение

Вызывать активность детей при подпевании и пении. Развивать умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем). Постепенно приучать к сольному пению.

Музыкально-ритмические движения

Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения. Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и т.д.)

Формировать умение начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет). Совершенствовать умение выполнять плясовые движения в кругу, врассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

2-младшая группа

Развитие продуктивной деятельности.

Изобразительное искусство.

Задачи образовательной деятельности

1. Формировать сенсорный опыт и развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира.
2. Формировать умения внимательно рассматривать картинку, народную игрушку, узнавать в изображенном знакомые предметы и объекты, устанавливать связь между предметами и их изображением в рисунке, лепке; понимать сюжет, эмоционально откликаться, реагировать, сопереживать героям; привлечь внимание к некоторым средствам выразительности.

Содержание образовательной деятельности.

Активизация интереса к красивым игрушкам, нарядным предметам быта, одежде, интересным природным явлениям и объектам; побуждение обращать внимание на разнообразие сенсорных признаков объектов, явлений.

Знакомство на конкретных примерах с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды; скульптурой малых форм; с детскими книгами (иллюстрации художников ТО Васнецова. В. Схтеева. Е. Чарушина»; с близкими детскому опыту живописными образами. Формирование образа человека – мастера как создателя народных игрушек, иллюстраций в книгах, картин.

Развитие умений узнавать в изображении знакомые предметы, объекты, явления, называть их; умений их внимательно рассматривать; эмоционально откликаться на некоторые средства выразительности: ритм пятен и линий, яркость цвета; выделять простые элементы росписи народных промыслов, декора игрушек; передавать собственное отношение к образам в мимике, жестах. Поддержка высказывания детей своих предпочтений в выборе книг, игрушек. Совместное со взрослым обыгрывание народных игрушек, нарядных предметов.

Развитие продуктивной деятельности и детского творчества

Задачи образовательной деятельности.

1. Развивать у детей интерес к участию в образовательных ситуациях и играх эстетической направленности, желание рисовать, лепить совместно со взрослым и самостоятельно.
2. Развивать умения создавать простые изображения, принимать замысел, предложенный взрослым, раскрывать его в работе, используя освоенные способы создания изображения, формы, элементарную композицию.
3. Создавать условия для освоения детьми свойств и возможностей изобразительных материалов и инструментов и развивать мелкую моторику и умения использовать инструменты.

4. Побуждать к самостоятельному выбору способов изображения на основе освоенных технических приемов.

Содержание образовательной деятельности

Поддержка стремления создавать в разных видах деятельности изображения предметов и событий, умения принять тему, предложенную педагогом. Создание простых изображений по близкой к личному опыту тематике. Постепенный переход детей от подражания и повторения за взрослым к самостоятельному созданию изображения.

В рисовании: развитие умений ритмично наносить линии, штрихи, пятна. Знакомство со способами изображения простых предметов, проведения разных прямых линий, в разных направлениях; способами создания предметов разной формы, комбинации разных форм и линий. Способы создания изображения: на основе дуги, изображение игрушек на основе округлых и вытянутых форм.

В предметном изображении: развитие умений передавать общие признаки и некоторые характерные детали предметов, относительное сходство по форме, цвету; выделять главное цветом, расположением, размером.

В сюжетном изображении: создавать изображение на всем листе, стремиться отображать линию горизонта, строить простейшую композицию.

В декоративном изображении: умения видеть предметную и геометрическую форму, строить на ней нарядный узор при помощи ритма и чередования форм, цветных пятен; передавать элементами декоративного узора прямые пересекающие линии, точки, круги, мазки, чередование элементов, пятен; украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных взрослыми.

Умения подбирать цвета (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), соответствующие изображаемому предмету, создавать изображение с использованием 1, 2 и нескольких цветов.

Продолжение освоения некоторых изобразительных материалов. ***Умения правильно держать карандаш, кисть,*** регулировать силу нажима, аккуратно набирать краску на кисть, снимать лишнюю краску, промывать кисть и исполь-

зовать салфетку; поддерживать свободное движение кисти во время рисования. Принятие правильной непринужденной позы в процессе деятельности.

В аппликации: знакомство со свойствами бумаги и последовательностью аппликационной работы. Создание изображения знакомых предметов, декоративных композиций, используя готовые формы. Создание изображения на бумаге разной формы (квадрат, круг), предметной основе. Знакомство с возможностями использования неизобразительных материалов.

Верное и аккуратное использование инструментов: пользоваться клеем, намазывать его кистью, пользоваться салфеткой.

В лепке: знакомство со свойствами глины, пластилина, соленого теста, влажного песка, снега. Создание простейших форм (шар, круг, цилиндр, колбаска), их видоизменения. Умения украшать работу, используя стеки, палочку, печати-штампы. Поддержка стремления создавать интересные образы.

В конструировании: формировать умения различать, называть и использовать в постройке простые строительные детали, анализировать постройку. Использование способов расположения кирпичиков вертикально, плотно друг к другу, на определенном расстоянии. Постройка предметов мебели, горок, грузовых машин, домов. Знакомство со свойствами песка, снега, сооружая из них постройки. Нанесение на постройки из этих материалов деталей декора.

Желание детей принимать участие в создании как индивидуальных, так и совместных со взрослым и детьми композиций в рисунках, лепке, аппликации, конструировании. Обыгрывание постройки, лепной работы и включение их в игру.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка (Что нас радует)

• Ребенок охотно участвует в ситуациях эстетической направленности. Есть любимые книги, изобразительные материалы.

• Эмоционально откликается на интересные образы, радуется красивому предмету, рисунку; с увлечением рассматривает предметы народных промыслов,

игрушки, иллюстрации.

• Создает простейшие изображения на основе простых форм; передает сходство с реальными предметами.

• Принимает участие в создании совместных композиций, испытывает совместные эмоциональные переживания.

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей.

• Ребенок не проявляет активности и эмоционального отклика при восприятии произведений искусства.

• Не испытывает желания рисовать, лепить, конструировать.

• Неохотно участвует в создании совместных со взрослым творческих работ.

Развитие музыкально – художественной деятельности, приобщение к музыкальному искусству.

Слушание

Приобщать детей к народной и классической музыке.

Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем.

Формировать эмоциональную отзывчивость на произведение, умение различать веселую и грустную музыку.

Приучать слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении.

Развивать способность различать музыкальные звуки по высоте в пределах октавы – септимы, замечать изменения в силе звучания мелодии (громко, тихо).

Совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).

Пение

Учить выразительному пению.

Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) – ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

Песенное творчество

Развивать желание детей петь и допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

Музыкально-ритмические движения

Формировать умение двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (тихо-громко); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание. Развивать умение маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку. Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения, с предметами, игрушками и без них. Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и т.д.

Развитие танцевально-игрового творчества

Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии. Формировать навыки более точного выполнения движений, передающих характер изображаемых животных.

Игра на детских музыкальных инструментах

Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием. Формировать умение подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах.

Средняя группа

Развитие продуктивной деятельности

Задачи образовательной деятельности

1. Активизировать интерес к разнообразной изобразительной деятельности.

2. Формировать умения и навыки изобразительной, декоративной, конструктивной деятельности: развитие изобразительно-выразительных и технических умений, освоение изобразительных техник.

3. Поощрять желание и развивать умения воплощать в процессе создания образа собственные впечатления, переживания; поддерживать творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности.

4. Развивать сенсорные, эмоционально-эстетические, творческие и познавательные способности.

Содержание образовательной деятельности

Интерес к изобразительной деятельности, изобразительным материалам и инструментам, стремление заниматься изобразительной деятельностью по собственному желанию.

Развитие умений принимать замысел будущей работы, предложенный педагогом или поставленной самостоятельно.

Развитие умений выделять общие, типичные, характерные признаки предметов и явлений природы, человека; сенсорных, эстетический свойств (разнообразие форм, размеров, пропорций); устанавливать ассоциативные связи между свойствами предметов, деталями конструктора и образами.

Развитие умений создавать изображение отдельных предметов и простые сюжеты в разных видах деятельности; в рисунке, лепке изображать типичные и некоторые индивидуальные признаки, в конструировании передавать пространственно-структурные особенности постройки. Освоение детьми обобщенных способов изображения (дугой, на основе овала и т. п.)

Изобразительно-выразительные умения

Развитие умений правильно располагать изображение на листе бумаги, выделять планы (по всему листу, два плана), выделять главное цветом, размером, расположением на листе; создавать отчетливо основные формы, составлять

изображение из нескольких частей, передавать в работах позы, движение, жесты персонажей, некоторые детали, соотносить предметы по величине.

Развитие умений *в сюжетном изображении* передавать пространственные отношения, при рисовании по мотивам сказок передавать признаки сказочности цветовым решением, атрибутами; *в декоративном изображении* нарядно украшать предметную и геометрическую основу с помощью ритма пятен, геометрических элементов узора; в лепке — посредством налепов, узора стекой; соотносить цвет и элементы декора с фоном. Умения создавать несложную композицию из изготовленных предметов.

Умения подбирать цвет, соответствующий изображаемому предмету; использовать разнообразные цвета; применять цвет как средство выразительности, характера образа. Составлять новый цветовой тон на палитре, накладывать одну краску на другую.

Технические умения

В рисовании: умения отбирать при напоминании педагога изобразительные материалы и инструменты, способы изображения в соответствии с создаваемым образом. Использование правильных формообразующих движений для создания изображения. Умения уверенно проводить линии, полосы, кольца, дуги; правильно удерживать инструменты; сохранение правильной позы при рисовании. Штриховать; работать щетинной кистью, сочетать некоторые материалы (гуашь и восковые мелки). Аккуратно пользоваться материалами.

В аппликации: освоение доступных способов и приемов вырезания и обрывной аппликации; из полос и вырезанных форм составлять изображения разных предметов. Умения правильно использовать ножницы, аккуратно вырезать и наклеивать детали; умения использовать неизобразительные материалы для создания выразительного образа.

В лепке: умения лепить из различных материалов: глины, пластилина, снега, песка. Знакомство с конструктивным и комбинированным способом создания изображения. Освоение некоторых приемов лепки: оттягивание из целого куска, прищипывание и т. п.

В конструировании *из готовых геометрических фигур*: умения анализировать объект, выделять основные части и детали, составляющие сооружение. Создание вариантов знакомых сооружений из готовых геометрических форм и тематического конструктора, деталей разного размера. Умения выполнять простые постройки. Освоение способов замещения форм, придания им устойчивости, прочности, использования перекрытий. *Конструирование из бумаги:* освоение обобщенных способов складывания различных поделок; приклеивание к основной форме деталей. *Конструирование из природного материала*: умения видеть образ в природном материале, составлять образ из частей, использовать для закрепления частей клей, пластилин. Составление простых коллажей из готовых элементов; изготовление несложных сувениров в технике коллажа.

Расширение и уточнение представлений об изобразительных инструментах (цветные карандаши основных цветов, бумага разного цвета, фактуры, картон, пластические материалы, гуашь, цветные мелки, фломастеры, клей), экспериментирование с материалами, сочетание техник и материалов. Интеграция видов деятельности.

Использование несложных схем сложения для выполнения работы в лепке, аппликации, конструировании; частичное преобразование постройки, работы в соответствии с условием.

Проявление индивидуальных предпочтений в выборе изобразительных материалов, сочетании техник, создаваемых образах. Поощрение детей эстетически воспринимать созданную работу. Обыгрывание изображений. Опыт участия в совместном со взрослым и детьми изобразительном творчестве, сотрудничество с другими детьми в процессе выполнения коллективных работ.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка (Что нас радует)

• Ребенок любит самостоятельно заниматься изобразительной деятельностью.

• Эмоционально отзывается, сопереживает состоянию и настроению художественного произведения по тематике, близкой опыту.

• Различает некоторые предметы народных промыслов по материалам, содержанию; последовательно рассматривает предметы; выделяет общие и типичные признаки, некоторые средства выразительности.

• В соответствии с темой создает изображение; правильно использует материалы и инструменты; владеет техническими и изобразительными умениями, освоил некоторые способы создания изображения в разных видах деятельности.

• Проявляет автономность, элементы творчества, экспериментирует с изобразительными материалами; высказывает предпочтения по отношению к тематике изображения, материалам.

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей

• Ребенок с трудом проявляет эмоциональный отклик на проявление красоты в окружающем мире; просто перечисляет свойства рассматриваемого объекта, затрудняется соотнести увиденное с собственным опытом.

• Не любит рисовать, лепить, конструировать; создаваемые изображения шаблонны, маловыразительны, схематичны; недостаточно самостоятелен в процессе деятельности.

Развитие музыкально – художественной деятельности, приобщение к музыкальному искусству.

Слушание

Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание слушать ее. Закреплять знания о жанрах в музыке (песня, танец, марш).

Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры, осознанного отношения к музыке.

Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, слушать произведение до конца). Развивать умение чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном. Формировать умение замечать выразительные средства музыкального произведения (тихо, громко, медленно, быстро). Развивать

способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).

Пение

Формировать навыки выразительного пения, умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре – си первой октавы)). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Побуждать петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки. Развивать навыки пения с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).

Песенное творчество

Побуждать детей самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни, отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»).

Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст.

Музыкально-ритмические движения

Продолжать формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки, самостоятельно менять движение в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки. Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах. Формировать умение двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга врассыпную и обратно), подскоки. Продолжать совершенствовать навыки основных движений (ходьба «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег легкий и стремительный).

Развитие танцевально-игрового творчества

Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т.д.).

Развивать умение инсценировать песни и ставить небольшие музыкальные спектакли.

Игра на детских музыкальных инструментах

Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.

Старшая группа

Развитие продуктивной деятельности.

Задачи образовательной деятельности

1. Развивать изобразительную деятельность детей: самостоятельное определение замысла будущей работы, стремление создать выразительный образ, умение самостоятельно отбирать впечатления, переживания для определения сюжета, выбирать соответствующие образу изобразительные техники и материалы, планировать деятельность и достигать результата, оценивать его, взаимодействовать с другими детьми в процессе коллективных творческих работ. Развивать технические и изобразительно-выразительные умения.

2. Поддерживать личностные проявления старших дошкольников в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество.

3. Продолжать развивать эмоционально-эстетические, творческие, сенсорные и познавательные способности.

Содержание образовательной деятельности

Развитие умений определять замысел будущей работы, самостоятельно отбирать впечатления, переживания для определения сюжета, создавать выразительный образ и передавать свое отношение.

По собственной инициативе интегрировать виды деятельности. Проявление инициативы в художественно-игровой деятельности, высказывание собственных эстетических суждений и оценок.

Развитие умений планировать деятельность, доводить работу до результата, оценивать его; экономично использовать материалы. Знакомство со способом создания наброска. Умение рисовать контур предмета простым карандашом.

Освоение новых, более сложных способов создания изображения. Создание изображений по представлению, памяти, с натуры; умения анализировать объект, свойства, устанавливать пространственные, пропорциональные отношения, передавать их в работе.

Изобразительно-выразительные умения

Продолжение развития умений выделять главное, используя адекватные средства выразительности.

Использование цвета как средства передачи настроения, состояния, отношения к изображаемому или выделения главного в картине; свойства цвета (теплая, холодная гамма), красота, яркость насыщенных или приглушенных тонов. Умения тонко различать оттенки (развитое цветовое восприятие). Умения подбирать фон бумаги и сочетание красок.

Развитие умений передавать многообразие форм, фактуры, пропорциональных отношений. В *изображении предметного мира,* передавать сходства с реальными объектами; *при изображении с натуры* передавать характерные и индивидуальные признаки предметов, живых объектов; *при изображении сказочных образов* передавать признаки необычности, *в сюжетном изображении* передавать отношения между объектами, используя все средства выразительности и композицию: изображать предметы на близком, среднем и дальнем планах, рисовать линию горизонта; *в декоративном изображении* создавать нарядные, обобщенные образы; украшать предметы с помощью орнаментов и узоров, используя ритм, симметрию в композиционном построении; украшать плоские и объемные формы, предметные изображения и геометрические основы.

Технические умения

В рисовании: применение разнообразных изобразительных материалов и инструментов (сангина, пастель, мелки, акварель, тушь, перо, палитра, кисти разных размеров, гелевые ручки, витражные краски, уголь, фломастеры).

Умения создавать новые цветовые тона и оттенки путем составления, разбавления водой или разбеливания, добавления черного тона в другой тон. Пользоваться палитрой; техникой кистевой росписи; передавать оттенки цвета, регулировать силу нажима на карандаш.

Освоение разных изобразительных живописных и графических техник: способы работы с акварелью и гуашью (по сырому), способы различного наложения цветового пятна, техникой пера, тушевки, штриховки, оттиска, монотипии, «рельефного» рисунка, способов рисования кистью.

В аппликации: использование разнообразных материалов: бумаги разного качества и свойств, ткани, природных материалов и веществ, бросового материала. Знакомство с техниками симметричного, ажурного вырезания; разнообразными способами прикрепления деталей на фон, получения объемной аппликации. Создание разнообразных форм. Последовательность работы над сюжетной аппликацией; умения создавать коллажи.

В лепке: использование разнообразных и дополнительных материалов для декорирования. Умения лепить конструктивным и смешанным способом; создавать многофигурные и устойчивые конструкции; создавать объемные и рельефные изображения; использовать разные инструменты: стеки, штампы, постамент, каркасы; передавать фактуру, сглаживать поверхность предмета; вылепливать мелкие детали.

В конструировании *из разнообразных геометрических форм, тематических конструкторов:* развитие умений анализировать постройку, выделять крупные и мелкие части, их пропорциональные соотношения. Создание построек, сооружений с опорой на опыт освоения архитектуры: варианты построек жилого, промышленного, общественного назначения, мосты, крепости, транспорт, сказочные постройки; придумывание сюжетных композиций. Создание построек по заданным теме, условиям, самостоятельному замыслу, схемам, моделям. Знакомство с некоторыми правилами создания прочных, высоких сооружений, декорирования постройки. *Конструирование из бумаги*: создание интересных игрушек для самостоятельных игр с водой и ветром.

Освоение обобщенных способов конструирования из бумаги; чтение схем сложения. Освоение приемов оригами. *Конструирование из природного и бросового материалов*: умения выделять выразительность природных объектов, выбирать их для создания образа по заданной или придуманной теме. Освоение способов крепления деталей, использования инструментов.

Стремление к созданию оригинальных композиций для оформления пространства группы, помещений к праздникам, мини-музея и уголков, пространства для игр. Освоение несложных способов плоского, объемного и объемно-пространственного оформления. Использование разных материалов для создания интересных композиций; умения планировать процесс создания предмета. Развитие умений работы с тканью, плетение: разрезание, наклеивание, заворачивание, нанесение рисунка, декорирование элементами; изготовление простых игрушек.

Обыгрывание изображения, стремление создавать работу для разнообразных собственных игр, в подарок значимым близким людям.

Развитие умений сотрудничать с другими детьми в процессе выполнения коллективных творческих работ. Развитие умений адекватно оценить результаты деятельности, стремиться к совершенствованию умений, продуктов деятельности, прислушиваться к оценке и мнению взрослого.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка (Что нас радует)

• Ребенок высказывает предпочтения, ассоциации; стремится к самовыражению впечатлений; эмоционально-эстетически откликается на проявления прекрасного.

• Последовательно анализирует произведение, верно понимает художественный образ, обращает внимание на наиболее яркие средства выразительности, высказывает собственные ассоциации.

• Различает и называет знакомые произведения по видам искусства, предметы народных промыслов по материалам, функциональному назначению, узнает

некоторые известные произведения и достопримечательности.

• Любит по собственной инициативе рисовать, лепить, конструировать необходимые для игр объекты, подарки родным, предметы украшения интерьера.

• Самостоятельно определяет замысел будущей работы, может ее конкретизировать; уверенно использует освоенные техники; создает образы, верно подбирает для их создания средства выразительности.

• Проявляет творческую активность и самостоятельность; склонность к интеграции видов деятельности.

• Демонстрирует хороший уровень технической грамотности; стремится к качественному выполнению работы; к позитивной оценке результата взрослым.

• Принимает участие в процессе выполнения коллективных работ.

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей

• Интерес к проявлению красоты в окружающем мире и искусстве ярко не выражен.

Ребенок неуверенно различает, называет некоторые знакомые произведения по видам искусства, предметы народных промыслов.

• Демонстрирует невысокий уровень творческой активности, недостаточно самостоятелен; затрудняется определить тему будущей работы.

• Создает маловыразительные образы; демонстрирует относительный уровень технической грамотности, создает схематические изображения примитивными однообразными способами.

Подготовительная группа.

Развитие продуктивной деятельности.

Задачи образовательной деятельности

1. Поддерживать проявления самостоятельности, инициативности, индивидуальности, рефлексии, активизировать творческие проявления детей.

2. Совершенствовать компоненты изобразительной деятельности, технические и изобразительно-выразительные умения.

3. Развивать эмоционально-эстетические, творческие, сенсорные и познавательные способности.

Содержание образовательной деятельности

Умения самостоятельно определять замысел будущей работы, отбирать впечатления, переживания для выразительного образа, интересного сюжета. Проявление индивидуального почерка, инициативы в художественно-игровой деятельности, высказывание собственных эстетических суждений и оценок, умение передавать свое отношение.

Создание выразительного образа с помощью осознанного выбора и сочетания выразительных средств, умений разрабатывать образ; предлагать варианты образа; выбирать наиболее соответствующие образу изобразительные техники и материалы и их сочетать, по собственной инициативе интегрировать виды деятельности. Умения планировать деятельность, доводить работу до результата, адекватно оценивать его; вносить изменения в работу, включать детали, дорабатывать изображение. Самостоятельное использование способов экономичного применения материалов и проявление бережного отношения к материалам и инструментам.

Освоение и самостоятельное использование разных способов создания изображения. Создание изображений по представлению, памяти, а также с натуры.

Изобразительно-выразительные умения.

Развитие умений самостоятельно и верно использовать разные средства выразительности: цвет, композицию, форму, фактуру. Использовать цвет как средство передачи настроения, отношения к изображаемому; использовать в деятельности свойства цвета (теплая, холодная, контрастная или сближенная гамма); смешивать краски с целью получения оттенков; подбирать фон бумаги и сочетание красок Развитие умений анализировать объект; стремление передавать в собственном изображении разнообразие форм, фактуры, пропорциональных

отношений. *В изображении предметного мира* передавать сходство с реальными объектами; *при изображении с натуры* — типичные, характерные и индивидуальные признаки предметов, живых объектов; *при изображении сказочных образов* — признаки сказочности; *в сюжетном изображении* изображать линию горизонта согласно создаваемому образу, предметы на близком, среднем и дальнем планах; в *декоративном изображении* создавать нарядные стилизированные образы; украшать предметы с помощью орнаментов и узоров; украшать плоские и объемные формы, предметные и геометрические основы; создавать декоративные изображения разными способами построения композиции; использовать некоторые способы стилизации образов реальных предметов.

Технические умения

Совершенствование моторных характеристик умений.

Развитие умений рисования контура предмета простым карандашом, создавать набросок.

В рисовании: применение разнообразных изобразительных материалов и инструментов, их сочетания. Создание новых цветовых тонов и оттенков. Самостоятельное применение освоенных изобразительных живописных и графических техник.

В аппликации: самостоятельное использование разнообразных материалов. Применение техник симметричного, силуэтного, многослойного, ажурного вырезания; разнообразных способов прикрепления деталей на фон, получения объемной аппликации; освоения последовательности работы над сюжетной аппликацией. Умения создавать разнообразные формы, преобразовывать их.

В лепке: самостоятельное создание объемных и рельефных изображений; лепка смешанным и пластическим способом; использование разнообразных пластических материалов и дополнительных материалов для декорирования; самостоятельное использование инструментов. Стремление создавать аккуратные и качественные работы.

В конструировании *из разнообразных геометрических форм, тематических конструкторов*: развитие умений анализировать постройку, создавать интересные образы, постройки, сооружения с опорой на опыт освоения архитектуры. Применение некоторых правил создания прочных построек; проектирование сооружений по заданным теме, условиям, самостоятельному замыслу, схемам, моделям, фотографиям. *Конструирование из бумаги, природного и бросового материалов*: создание интересных игрушек, предметов по замыслу и по схеме сложения; самостоятельное применение разных способов и приемов создания, способов крепления деталей, различных инструментов; создание интересных образов в технике оригами.

Освоение и применение способов плоского, объемного и объемно-пространственного оформления. Умения моделирования и макетирования простых предметов. Совершенствование умений планировать процесс создания предмета; создавать разметки по шаблону.

Развитие умений работы с тканью, плетение: самостоятельное и качественное изготовление игрушек; безопасное использование ряда инструментов. Создание аппликации из ткани, умения наносить контур мелком; подбирать фактуру, цвет ткани к создаваемому образу.

Совместное со взрослым и детьми коллективное изобразительное творчество, наряду с успешной индивидуальной деятельностью. Потребность в достижении качественного результата. Развитие адекватной оценки результатов деятельности, стремление к совершенствованию умений, качественному результату; желания прислушиваться к оценке и мнению взрослого.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка (Что нас радует)

• Ребенок проявляет самостоятельность, инициативу, индивидуальность в процессе деятельности; имеет творческие увлечения.

• Проявляет эстетические чувства, откликается на прекрасное в окружающем мире и в искусстве; узнает, описывает некоторые известные произведения,

архитектурные и скульптурные объекты, предметы народных промыслов, задает вопросы о произведениях, поясняет некоторые отличительные особенности видов искусства.

• Экспериментирует в создании образа, проявляет самостоятельность в процессе выбора темы, продумывания художественного образа, выбора техник и способов создания изображения; демонстрирует высокую техническую грамотность; планирует деятельность, умело организует рабочее место, проявляет аккуратность и организованность.

• Адекватно оценивает собственные работы; в процессе выполнения коллективных работ охотно и плодотворно сотрудничает с другими детьми.

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей

• Ребенок не замечает красоту в повседневной жизни; не интересуется искусством.

• Рисует, лепит, конструирует более охотно при поддержке взрослого; демонстрирует невысокий уровень творческой активности.

• Показывает относительный уровень технической грамотности, создает изображения примитивными однообразными способами.

• Затрудняется в планировании работы. Конфликтно участвует в коллективном творчестве.

Развитие музыкально – художественной деятельности, приобщение к музыкальному искусству.

Слушание

Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественно-эстетический вкус.

Обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера.

Знакомить с элементарными музыкальными понятиями: музыкальный образ, выразительные средства, музыкальные жанры (балет, опера); профессиями

(пианист, дирижер, композитор, певица и певец, балерина и болеро, художник и др.).

Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты-терции. Обогащать впечатления детей, формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память. Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха.

Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов.

Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

Пение

Совершенствовать певческий голос т вокально-слуховую координацию. Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы. Учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию).

Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

Песенное творчество

Развивать умение самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

Музыкально-ритмические движения

Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание.

Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т.д.).

Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество

Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т.п.).

Совершенствовать умение импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т.п.).

Закреплять умение придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами.

Развивать самостоятельность в поисках способа передачи в движениях музыкальных образов.

Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.

Игра на детских музыкальных инструментах

Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке.

Совершенствовать навыки игры на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; умение исполнять музыкальные произведения в оркестре в ансамбле.

Методическое обеспечение образовательной области « Художественно-эстетическое развитие»

Автор	**Наименование издания**	**Год издания**
Т. С. Комарова	Занятие изобразительной деятельностью с 3-4	2015г
Т. С. Комарова	Занятие изобразительной деятельностью с 4-5	2015г

Т. С. Комарова	Занятие изобразительной деятельностью с 5-6	2015г
Т. С. Комарова	Занятие изобразительной деятельностью с 6-7	2015г
О.В.Павлова	Изобразительная деятельность в детском саду	2015г
Е. А. Дудко	Рисуй со мной	2018 г.
Д.Н. Колдина	Аппликация 2-3 лет	2016 г.
Л.В.Куцакова	Конструирование и ручной труд в детском саду 5-6 лет	2015г.
Л.В.Куцакова	Конструирование и ручной труд в детском саду 6-7 лет	2015г.
Л.В.Куцакова	Конструирование и ручной труд в детском саду 4-5 лет	2015г.
М.Б.Зацепина	Музыка в детском саду младшая группа	2016г.
М.Б.Зацепина	Музыка в детском саду средняя группа	2017г.
Н.В. Бабинова	Музыкальные занятия с детьми раннего возраста	2017г.

Образовательная область «Социально- коммуникативное развитие»

Направлено на усвоение норм и ценностей принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;

формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту и социуме, природе.

Цель:

Позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традиция семьи, общества и государства.

Основные задачи психолого-педагогической работы.

1.Развитие игровой деятельности.

2.Формирование первичных личностных представлений (о себе, собственных особенностях, возможностях, проявлениях и др.)

3.Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений со сверстниками и взрослыми (в том числе моральном).

4.Формирование первичных гендерных представлений (о собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу, гендерных отношениях и взаимосвязях).

5.Формирование первичных представлений о семье (ее составе, родственных отношениях и взаимосвязях, делении семейных обязанностей, традициях и др).

6.Формирование первичных представлений об обществе, ближайшем социуме и месте в нем.

7.Формирование первичных представлений о государстве (в том числе его с « символах», « малой» и « большой» Родине, ее природе и принадлежности к нему).

8 Формирование первичных представлений о мире (планете Земля, многообразии стран и государств, населения, природы планеты и др.).

9.Развитие навыков коммуникации.

10.Развитие трудовой деятельности (обеспечение освоения детьми разных видов детской трудовой деятельности, адекватных их возрастным и гендерным возможностям).

11.Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам.

12.Формирование первичных представлений о труде взрослых (целях, видах, содержании, результатах), его роли в обществе и жизни каждого человека.

Задачи реализуются через тематические модули « Социализация», «Труд», « Безопасность».

Тематический модуль « Социализация».

Во ФГОС ДО к нему относятся задачи:

1.Формировать и поддерживать положительную самооценку ребенка, уверенность в собственных возможностях и способностях.

2.Позитивно социализировать и развивать инициативу ребенка на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующих возрасту видов деятельности.

3.Поддерживать положительное, доброжелательное отношение детей друг к другу и взаимодействие в разных видах деятельности.

4.Формировать готовность к усвоению духовно-нравственных и социокультурных ценностей с учетом этнокультурной ситуации развития детей.

Данный модуль направлен на:

На поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства.

Развитие эмоционального и социального интеллекта, отзывчивости и сопереживания. Развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками, умение работать в группе сверстников, готовности и способности к совместным играм.

Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные качества.

Формирование представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях народа, об отечественных традициях и праздниках, Земле как общем доме, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Тематический модуль « Труд».

Во ФГОС ДО к нему относятся задачи.

Поддерживать спонтанную игру детей, обогащать ее через наблюдения за трудовой деятельностью взрослых и организовывать тематические сюжетно-ролевые игры.

Поощрять инициативу и самостоятельность в организации труда под руководством взрослого.

Развивать способность проявлять себя как субъект трудовой деятельности, предоставить возможность самовыражения детей в индивидуальных, групповых и коллективных формах труда.

Формировать готовность к усвоению принятых норм и правил, связанных с разными видами и формами труда в интересах человека, семьи и, общества.

Развивать представления о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, связанных с организацией труда и отдыха детей.

Тематический модуль « Безопасность».

Во ФГОС ДО к нему относятся задачи:

Развивать социальный интеллект, связанный с прогнозированием последствий действий, деятельности и поведения.

Развивать способность ребенка к выбору безопасных способов деятельности и поведения, связанных с проявлением активности, проявлять себя как субъект образования.

Развивать поведение в интересах человека, семьи, общества.

1 и 2 младшая группа.

Развитие игровой деятельности.

Поощрять участие детей в совместных играх. Развивать интерес к различным видам игр.

Помогать детям, объединяться для игры в группы по 2-3 человека на основе личных симпатий. Развивать умение соблюдать в ходе игры правила.

Через игры развивать интерес к окружающему миру.

Сюжетно – ролевые игры.

Способствовать возникновению игр на темы из окружающей жизни, по мотивам литературных произведений (потешек, песенок, сказок, стихов).Обогащение игрового опыта посредством объединения отдельных действий в единую сюжетную линию. Развивать умение выбирать роль, выполнять в игре с игрушками несколько взаимосвязанных действий (готовить обед, накрывать на стол, кормить). Формировать умения взаимодействовать в сюжетах с двумя действующими лицами (шофер-пассажир, мама-дочка, врач-больной) в индивидуальных играх с игрушками заместителями исполнять роль за себя и за игрушку. Показать детям способы ролевого поведения, используя обучающие игры. Поощрять попытки детей самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли: дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками. Усложнять, обогащать предметно-игровую среду за счет использования предметов полифунционального назначения и увеличения количества игрушек. Учить детей использовать в играх строительный материал (кубы, бруски, пластины) простейшие деревянные простейшие деревянные и пластмассовые конструкторы, природный материал (песок, снег, вода) разнообразно действовать с ними (строить горку для кукол, мост, дорогу, лепить из снега заборчик, домик, пускать по воде игрушки).

Развивать умение взаимодействовать и ладить друг с другом в непродолжительной совместной игре.

Подвижные игры.

Развивать активность детей в двигательной деятельности. Организовывать игры со всеми детьми. Поощрять игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами; игры в которых развиваются навыки лазания, ползания; игры с мячами, шарами развивающие ловкость движений.

Театрализованные игры.

Пробуждать интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для ее проведения. Формировать умение следить за развитием действия в играх драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей. Развивать умение имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением).Знакомить детей с приемами вождения настольных кукол. Учить сопровождать движения песенкой. Вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички).Развивать стремление импровизировать на несложные сюжеты песен, сказок. Вызывать желание выступать перед куклами и сверстниками, обустраивая место для выступления.

Дидактические игры.

Закреплять умение подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние, маленькие шарики 2-3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2-3 цвета. Учить собирать картинку из 4-6 частей. В совместных дидактических играх развивать умение выполнять постепенно усложняющиеся правила.

Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми.

Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо. Создать условия для формирования доброжелательности, доброты, дружелюбия. Обеспечивать условия, нравственного воспитания детей. Поощрять попытки детей пожалеть сверстника, обнять его, помочь. Создавать игровые ситуации способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим.Развивать умение детей общаться спокойно, без крика. Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем. Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь).Приучать жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу.

Развитие трудовой деятельности.

Продолжать воспитывать желание участвовать в трудовой деятельности. Самообслуживание. Развивать умение детей самостоятельно раздеваться и одеваться в определенной последовательности. Воспитывать опрятность, умение замечать непорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых. Хозяйственно – бытовой труд. Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям: после игры убрать игрушки на место. Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада.

Во второй половине года начинать формировать у детей умения, необходимые при дежурстве по столовой: помогать накрывать стол к обеду, раскладывать ложки, расставлять хлебницы (без хлеба), тарелки, чашки и т.д. Труд в природе. Воспитывать желание участвовать в уходе за комнатными растениями и животными в уголке природы и на участке. Формировать умение обращать внимание на изменения произошедшие со знакомыми растениями (за сиренью и т.д)Приучать с помощью взрослого кормить рыб, птиц, поливать комнатные растения, растения на грядках, сажать лук, собирать овощи, расчищать дорожки от снега.

Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности.

Знакомить с элементарными правилами поведения в детском саду: играть с детьми не мешая им и не причиняя боль; уходить из детского сада только с родителями; не разговаривать и не брать предметы и угощения у незнакомых людей и т.д.Объяснять детям что нельзя брать в рот несъедобные предметы, никакие предметы нельзя засовывать в ухо или нос – это опасно! Учить детей правилам безопасного передвижения в помещении: быть осторожным при спуске и подъеме по лестнице, держаться за перила. Формировать представление о том, что следует одеваться по погоде.

О правилах безопасности дорожного движения.

Дать детям представления о правилах дорожного движения: автомобили ездят по дороге (проезжей части); светофор регулирует движение транспорта и

пешеходов; на красный свет светофора нужно стоять, на зеленый двигаться; переходить улицу можно только со взрослыми, крепко держась за руку. Рассказать детям, что по дороге ездят различные автомобили. Ведет автомобиль водитель .В автобусах едут на работу, в магазин, в детский сад. Напомнить что переходить дорогу можно только со взрослыми на зеленый сигнал светофора или по пешеходному переходу « зебра», обозначенному белыми полосами. Формировать умение различать проезжую часть дороги, тротуар, обочину. Напомнить детям о том, что необходимо останавливаться, переходя к проезжей части дороги; переходя дорогу нужно крепко держаться за руку. Знакомить детей со специальными видами транспорта « скорая помощь», пожарная машина. Читать детям рассказы, стихи, сказки по теме « дорожного движения»

Формирование предпосылок экологического сознания.

Формировать элементарные представления о правильных способах взаимодействия с растениями и животными; рассматривать растения не нанося им вред; наблюдать за растениями, животными, не беспокоя их и не причиняя им вред; кормить животных только с разрешения взрослых. Объяснять детям что рвать любые растения и есть их нельзя. Формировать умения понимать простейшие взаимосвязи в природе (если растения не поливать, оно может засохнуть и т.д). Учить закрывать кран с водой. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.)

Средняя группа.

Развитие игровой деятельности.

Развивать у дошкольников интерес к различным видам игр, самостоятельность в выборе игр; побуждать к активной деятельности. Формировать у детей умение соблюдать в процессе игры правила поведения.

Сюжетно-ролевые игры.

Продолжать работу по развитию и обогащению сюжетов игр; используя косвенные методы руководства, подводить детей к самостоятельному созданию

игровых замыслов. В совместных с воспитателем играх, содержащих 2-3 роли, совершенствовать умение объединяться в игре, распределять роли (мать, отец, дети), выполнять игровые действия, поступать в соответствии с правилами и общим игровым замыслом.

Развивать умение подбирать предметы и атрибуты к игре. Развивать умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки разной конструктивной сложности из строительного материала. Формировать у детей умение договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результата. Расширять область самостоятельных действий детей в выборе роли, разработке и осуществлении замысла. Использование атрибутов; развивать социальные отношения играющих за счет осмысления профессиональной деятельности взрослых.

Подвижные игры.

Воспитывать самостоятельность в организации игр с небольшой группой сверстников. Приучать к самостоятельному выполнению правил. Развивать творческие способности детей в играх (придумывание вариантов, игр, комбинирование движений)

Театрализованные игры.

Продолжать развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность воспринимать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей).Проводить этюды для развития необходимых психических качеств (восприятия, воображения, внимание, мышление), исполнительских навыков (ролевое воплощение, умение действовать в воображаемом плане) и ощущений (мышечных, чувственных), используя музыкальные, словесные, зрительные, образы. Развивать умение разыгрывать несложные представления по знакомым литературным произведениям; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонация, мимика, жест).Побуждать детей к проявлению инициативы и

самостоятельности в выборе экспериментирования при создании одного и того же образа. Учить чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Способствовать разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребенком ролей. Содействовать дальнейшему развитию режиссерской игры, предоставляя место, игровые материалы и возможность объединения нескольких детей в длительной игре. Приучать детей использовать в театрализованных играх образные игрушки и бибабо. Продолжать использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.

Дидактические игры.

Знакомить с дидактическими играми, направленные на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствования умения сравнивать предметы по внешним признакам, группировать, составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы). Поощрять стремление детей осваивать правила простейших настольно-печатных игр (домино, лото).

Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми.

Способствовать формированию личного отношения к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствие обиженному и несогласие с действиями обидчика: взаимопомощи, сочувствие обиженному и несогласие с действиями обидчика. Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений. Между детьми (в частности, с помощью рассказов о том, чем хорош каждый воспитанник группы); образ Я (помогать каждому ребенку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любят).Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувства стыда за неблаговидный поступок. Напомнить детям о необходимости здороваться, прощаться называть

работников дошкольного учреждения по имени ,отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.

Формирование гендерной , семейной, гражданской принадлежности патриотических чувств ,чувства принадлежности к мировому сообществу.

Образ Я.Формировать представление о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем (я был маленьким, я расту, я буду взрослым). Углублять представление детей об их правилах и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице, на природе. Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые, девочки нежные, женственные).

Семья углублять представление детей о семье (ее членах, родственных отношениях) и ее истории. Дать представление о том, что семья это все кто живет вместе с ребенком. Интересоваться тем какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т.д)

Детский сад. Закреплять представление ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувства общности с другими детьми. Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. Привлекать к обсуждению по оформлению групповой комнаты и раздевалки. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещении детского сада.

Родная страна.

Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах родного поселка, его достопримечательностях. Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках. Рассказать детям о Российской армии, о воинах которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

Развитие трудовой деятельности.

Самообслуживание Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. Приучать аккуратно складывать вещи и вешать свои вещи, с помощью взрослого приводить их в порядок (чистить, просушивать). Воспитывать стремление быть всегда аккуратными и опрятными. Формировать

умение самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания рисования, лепки, аппликации (мыть баночки, кисти, протирать стол и т.д).

Хозяйственно- бытовой труд.

Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада; убирать на место строительный материал, игрушки; помогать воспитателю подклеивать книги, коробки. В весенний, зимний период приучать детей вместе с воспитателем убирать на участке мусор, в зимний период расчищать снег. Формировать умение самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой; аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдцами, глубокие тарелки, ставить салфетницы, раскладывать столовые приборы.

Труд в природе.

Закреплять умение поливать растения, протирать листочки.

Приобщать детей к работе по выращиванию зелени для корма птиц в зимнее время. Привлекать к подкормке зимующих птиц. Приучать детей к работе на огороде и в цветнике (посев семян, полив, сбор урожая).Формировать стремление помогать воспитателю, приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование (очищать, просушивать, относить в отведенное место).

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам.

Воспитывать положительное отношение к труду, желание трудиться. Развивать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения. Формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о современном завершении совместного задания. Формировать предпосылки ответственного отношения к порученному делу (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо). Разъяснять детям значимость их труда. Поощрять инициативу в оказании помощи товарищу, взрослому.

Формировать первичных предпосылок о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Продолжать расширять представление о труде взрослых, о разных профессиях. Продолжать знакомить детей с профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач). Формировать интерес к профессиям родителей, подчеркивать значимость их труда.

Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности.

Продолжать знакомить детей с элементарными правилами поведения в детском саду. Знакомить правилами игр с песком: не ломать постройки, сделанными другими детьми, не кидаться песком и т.д. Формировать навыки безопасного поведения в подвижных играх и при пользовании спортивным инвентарем. Напомнить детям о том, что кататься на велосипеде можно только под присмотром взрослого, не мешая окружающим. Учить правильно пользоваться ножницами (в присутствии взрослого).Закреплять правила безопасного передвижения в помещении: осторожно спускаться и подниматься по лестнице; держаться за перила; открывать и закрывать дверь держась за дверную ручку. Продолжать знакомить с культурой поведения на улице и в транспорте.

О правилах безопасности дорожного движения.

Закреплять знания детей о правилах дорожного движения; переходить улицу только с взрослыми, строго отведенных местах и на зеленый сигнал светофора. Расширять знания детей о значении сигналов светофора, знать (на красный свет светофора, пешеходы и автомобили стоят, на желтый готовятся к движению, на зеленый двигаются). Продолжать знакомить с элементами дороги (разделительная полоса, пешеходный переход, остановка общественного транспорта). Напоминать, что пешеходы должны переходить дорогу по наземному или пешеходному переходу « Зебра». Закреплять знания о специальных видах транспорта; «Скорая помощь» (идет на вызов к больному), пожарная машина (едет тушить пожар), « Полиция» (едет на помощь людям, попавшим в беду), машина МЧС. Познакомить с дорожными знаками;

«Пешеходный переход», « Дети», «Остановка общественного транспорта». Закреплять знания детей о правилах поведения в общественном транспорте (в общественном транспорте можно ездить только со взрослыми; разговаривать спокойным голосом, чтобы не мешать другим пассажирам, соблюдать чистоту и порядок).

Формировать предпосылки экологического сознания.

Продолжать формировать представления о способах взаимодействия с растениями и животными: рассматривать растения, не наносить им вред. Наблюдать за животными . Объяснять детям, что нельзя без разрешения взрослых рвать растения и есть их они могут быть ядовитыми. Формировать привычку экономить воду – закрывать за собой кран с водой.

Старшая группа, подготовительная группа.

Развитие игровой деятельности.

Игры.

-Сюжетно-ролевые.

-Театрализованные

-Подвижные

-Дидактические

-Режиссерские.

Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным).

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть , трудиться; стремление радовать старших хорошими поступками, умение самостоятельно находить общие интересные занятия. Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Формировать такие качества как сочувствие, отзывчивость. Воспитывать скромность умение проявлять заботу об окружающих с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.

Продолжать обогащать словарь детей « вежливыми словами(здравствуйте, спасибо, пожалуйста, извините и т.д.)Побуждать использовать в речи фольклор (пословицы, поговорки, потешки).Развивать стремление выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувств принадлежности к мировому сообществу.

Образ Я. Продолжать развивать представление об изменении позиции ребенка в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь средства помогать ребенку, осознавать себя в прошлом, настоящем и будущем. Показывать общественную значимость здорового образа жизни людей и самого ребенка в частности. Развивать осознание ребенком своего места в обществе. Расширять представление о правилах поведения в общественных местах. Углублять представления детей об их обязанностях в группе детского сада, дома, на улице. Формировать потребность вести себя в соответствии с общепринятыми правилами и нормами.

Семья. Углублять представление о семье и ее истории. Формировать знания о том, где работают родители ,как важен для общества их труд. Привлекать детей к посильному участию в подготовке различных семейных праздников, к выполнению постоянных обязанностей по дому.

Детский сад. Расширять представление ребенка о себе, как о члене коллектива. Формировать активную позицию через проектную деятельность, взаимодействие с детьми других групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать детей к мероприятиям которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, кукольный театр, спортивные праздники, развлечение, выставка детских работ и т.д.)

Родная страна.

Расширять представление о родной стране, о государственных праздниках.

Продолжать формировать интерес к «малой Родине». Рассказать детям о том, что главный город нашего края Иркутск. Москва столица нашей Родины.

Развитие трудовой деятельности.

-самообслуживание.

-хозяйственно-бытовой труд.

-труд в природе.

-ручной труд.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам.

Формировать ответственность за выполнение трудовых поручений. Подводить к оценке результата своей работы (с помощью взрослых).

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Продолжать расширять представление о труде взрослых. Показывать результаты труда, его общественную значимость. Учить бережно, относиться к тому, что сделано руками человека.

Рассказывать о профессии воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли. О важности и значимости каждого труда. Прививать чувство благодарности к людям за их труд. Объяснять, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Знакомить детей с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народно-прикладного искусства. Показывать результаты их труда: книги, ноты, предметы декоративного искусства.

Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности.

Закреплять умение выполнять правила пребывания в детском саду. Закреплять умение соблюдать правила участия в играх с природным материалом: беречь постройки, сделанные из песка другими детьми, не кидаться шишками и другими твердыми предметами. Закреплять правила безопасного передвижения в помещении (спокойно подниматься и спускаться по лестнице, держаться за перила, закрывать и открывать двери, держась за ручку). Объяснять детям, что в случае необходимости взрослые звонят по телефону «01», «02», «03».Рассказать детям, что в случае неосторожного обращения с огнем или электроприборами

может возникнуть пожар. Закреплять представление о правилах поведения с незнакомыми людьми (не разговаривать с незнакомыми, не брать у них различные предметы, при появлении незнакомого человека на участке сообщить об этом воспитателю). Закреплять умение называть свое имя, фамилию, отчество. Домашний адрес и телефон.

О правилах безопасности дорожного движения.

Закреплять знания детей о правилах дорожного движения и поведения на улицах. Расширять знания о светофоре, которые регулируют движение на дороге. Познакомить детей с дорожными знаками « Пешеходный переход», « Дети», « Остановка общественного транспорта», «Пункт медицинской помощи». Закреплять знания о специальном транспорте; «Скорая помощь» (едет по вызову к больному человеку», пожарная машина (едет тушить пожар), «Полиция» (едет на помощь людям попавшим в беду). Объяснить детям, что кататься на велосипеде можно только в присутствии взрослого, не мешая окружающим.

Формирование предпосылок экологического сознания.

Продолжать формировать навыки культурного поведения в природе (не загрязнять окружающую природу, бережно относиться к животным и растениям). Расширять знания о способах правильного взаимодействия с растениями и животными, не беспокоя инее нанося вред. Кормить животных только вместе с взрослыми. Чужих животных не гладить, без разрешения взрослого не приносить чужих животных в дом. Дать детям представление; что в природе все взаимосвязано (например, одно и то же растение может быть ядовитым для человека и полезным для животного). Объяснить детям, что рвать и есть растения нельзя - они могут быть ядовитыми. Рассказать детям о сборе ягод и растений. Формировать умение одеваться по погоде. Объяснять детям, что от переохлаждения и от перегрева человек может заболеть.

Методическое обеспечение образовательной области « Социально-коммуникативное развитие».

Автор	Наименование издания	Год издания
О.В.Дыбина	Рукотворный мир. Игры занятия для дошкольников	2014г
Н.Ф.Губанова	Игровая деятельность в детском саду. Младшая гр.	2016г
Н.Ф. Губанова	Развитие игровой деятельности 2-3 лет	2016 г.
О.А. Князева	Приобщение детей к истокам Русской народной культуры.	2016 г.
С.Н. Николаева	Программа «Юный эколог» 3-4 лет	2017 г.
С.Н. Николаева	Программа «Юный эколог» 4-5 лет	2017 г.
С.Н. Николаева	Программа «Юный эколог» 5-6 лет	2017 г.
С.Н. Николаева	Программа «Юный эколог» 6-7 лет	2017 г.
В.И.Петрова	Нравственное воспитание в детском саду.	2008г
М.Б. Зацепина	Патриотическое воспитание дошкольников	2010г
Л.В. Абрамова	Социально-коммуникативное развитие детей 2-3 лет	2017 г.
Т.С.Комарова	Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста.	2016г
О.А.Соломенникова	Ознакомление с природой в ДОУ	2016г
Н.Б.Рыжова	Наш дом природа	2002г
К.Н.Николаева	Мы (программа экологического воспитания)	2000г.

К.Н.Николаева	Правила безопасности для малышей	2016 г.
И.Ф.Мулько	Развитие представлений о человеке в истории и культуре	2004г
М.В.Крулехт	Ребенок и рукотворный мир	2005г
М.Д.Маханева	Приобщение к истокам народной культуры.	2005г
Н.Н.Авдеева	Безопасность в ДОУ	2016г

Образовательная область «Познавательное развитие».

Предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях; объектов окружающего мира(форме, цвете, размере, материале , звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.) о малой Родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Основные задачи психолого-педагогической работы.

-сенсорное развитие

-развитие познавательно-исследовательской и продуктивной деятельности.

-формирование элементарных математических представлений.

-формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей.

Первая младшая группа.

Задачи образовательной деятельности

1. Поддерживать интерес и активные действия детей с предметами, геометрическими телами и фигурами, песком, водой и снегом.
2. Формировать представления о сенсорных свойствах и качествах предметов

окружающего мира, развитии разных видов детского восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного.

4. Формировать обследовательские действия в первоначальном виде; учить детей выделять цвет, форму, величину как особые признаки предметов, сопоставлять предметы между собой по этим признакам, используя один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы. Поддерживать положительные переживания детей в процессе общения с природой: радость, удивление, любопытство при восприятии природных объектов.

5. Содействовать запоминанию и самостоятельному употреблению детьми слов — названий свойств (цвет, форма, размер) и результатов сравнения по свойству (такой же, не такой, разные, похожий, больше, меньше).

Содержание образовательной деятельности

Дети 2—3-х лет осваивают простейшие действия, основанные на перестановке предметов, изменении способа расположения, количества, действия переливания, пересыпания. При поддержке взрослого использует простейшие способы обследования; сравнение предметов по свойству, определение сходства — различия. Ребенок подбирает пары, группирует по заданному предметно образцу (по цвету, форме, размеру).

Дети осваивают простейшие умения в различении предэталонов (это как мячик; как платочек). Начинают пользоваться эталонами форм (шар, куб, круг).

Различают среди двух-трех большие и маленькие предметы, длинные и короткие, высокие и низкие при условии резких различий.

Проявление интереса к количественной стороне множество предметов. Различение и показ, где один предмет, где много, находят и называют один, два предмета.

Освоение цветов спектра, использование в собственной речи некоторых слов-названий цвета, часто без соотнесения с данным цветом.

Освоение фигур (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник, звезда, крест), подбор по образцу, «опредмечивание» фигуры. Различение по величине, сравнивание трех предметов по величине.

В процессе ознакомления с природой малыши узнают объекты и явления неживой природы, которые доступны ребенку для непосредственного восприятия.

Знакомство с животными и растениями, которых можно встретить в ближайшем природном окружении, а также в детских книжках на иллюстрациях. Общие представления о конкретном животном или растении, отдельных его частях, их характерных признаках, особенностях образа жизни. Освоение отдельных признаков конкретных животных и растений как живых организмов.

Получение первичных представлений о себе через взаимодействие с природой

Сенсорное развитие.

Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности. Помогать им, обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму. Побуждать включать движение рук по предмет в процессе знакомства с ним: обводить руками части предмета, гладить их и т.д.

Упражнять в установлении сходства и различия между предметами имеющими одинаковое название (большой красный мяч, маленький синий мяч). Формировать умения называть свойства предметов.

Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности.

Развивать продуктивную деятельность. В процессе развития с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр). Развивать умение детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить самостоятельно. Способствовать пониманию пространственных отношений предлагать использовать дополнительные игрушки. По окончании игры приучать убирать игрушки на место.

Формирование элементарных математических представлений.

Количество: Привлекать детей к формированию групп однородных предметов. Формировать умение различать количество предметов: много-один, один-много.

Величина: Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (большой дом- маленький дом, большие мячи – маленькие мячи).

Форма: Формировать умение различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар).

Ориентировка в пространстве: Продолжать накапливать у детей опыт практического освоение окружающего пространства. Учить находить спальную, игровую, умывальную и другие комнаты. Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, ноги, руки).

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора.

Предметное и социальное окружение.

Продолжать знакомить детей с названиями предметов ближайшего окружения; игрушки, посуда, одежда, мебель, обувь. Формировать представление о простейших связях между предметами ближайшего окружения. Учить называть цвет, величину предметов, материал из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина; сравнивать предметы (разные шапки, варежки, обувь) подбирать предметы по тождеству (найти такой же, подбери пару), группировать предметы их по способу использования (из чашки пьют и т, д.).

Ознакомление с природой.

Знакомить с доступными явлениями природы. Учить узнавать в натуре, на картинках, в игрушках домашних животных (кошку, собаку, корову, курицу и т.д.) и их детенышей и называть их. Узнавать на картинках некоторых диких животных (медведя, зайца, лису и т.д.) и называть их. Наблюдать за птицами и насекомыми на участке (бабочка и божья коровка). Приучать детей подкармливать птиц. Учить различать по внешнему виду овощи (помидор,

огурец, морковь), и фрукты (яблоко, груша и т.д.). Помогать детям замечать красоту природы в разное время года.

Воспитывать бережное отношение к растениям и животным. Учить основам Взаимодействия с природой.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка (Что нас радует)

- Ребенок с интересом и удовольствием действует со взрослым и самостоятельно с предметами, дидактическими игрушками и материалами.
- Успешно выделяет и учитывает цвет, форму, величину, фактуру и другие признаки предметов и явлений при выполнении ряда практических действий.
- Группирует в соответствии с образцом предметы по цвету, форме, величине и другим свойствам при выборе из четырех разновидностей.
- Активно использует «опредмеченные» слова-названия для обозначения формы.
- Начинает пользоваться общепринятыми словами-названиями цвета, часто еще в отрыве от конкретного предмета (синим он может называть и желтый, и зеленый предметы).
- Проявляет активность и интересуется животными ближайшего природного окружения, замечает цветущие растения, явления природы.
- По показу воспитателя обследует объекты природы, использует разнообразные обследовательские действия.

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей

- Ребенок пассивен в играх с предметами разной формы, размера, не пользуется действиями, показывающими увеличение или уменьшение, сопоставление, сравнение. Выполняет аналогичное только в совместной со взрослым игре.
- В основном раскладывает, перекладывает предметы безрезультатно, словами, обозначающими название форм, размеров, чисел, не пользуется.
- У ребенка отсутствует интерес к действиям с предметами и дидактическими

игрушками как вместе со взрослым, так и самостоятельно.

- Малыш не способен найти по образцу такой же предмет, составить группу из предметов по свойству.
- У ребенка отсутствует стремление учитывать свойства предметов в продуктивной деятельности.
- Малыш не понимает слов, обозначающих основные свойства и результаты сравнения предметов по свойству.
- Равнодушен к природным объектам.

У ребенка недостаточно развиты обследовательские умения и поисковые действия.

2 младшая группа.

Задачи образовательной деятельности

1. Поддерживать детское любопытство и развивать интерес детей к совместному со взрослым и самостоятельному познанию (наблюдать, обследовать, экспериментировать с разнообразными материалами).
2. Развивать познавательные и речевые умения по выявлению свойств, качеств и отношений объектов окружающего мира (предметного, природного, социального), способы обследования предметов (погладить, надавить, понюхать, прокатить, попробовать на вкус, обвести пальцем контур).
3. Формировать представления о сенсорных эталонах: цветах спектра, геометрических фигурах, отношениях по величине и поддерживать использование их в самостоятельной деятельности (наблюдении, игре-экспериментировании, развивающих и дидактических играх и других видах деятельности)
4. Обогащать представления об объектах ближайшего окружения и поддерживать стремление отражать их в разных продуктах детской деятельности.
5. Развивать представления детей о взрослых и сверстниках, особенностях их внешнего вида, о делах и добрых поступках людей, о семье и родственных отношениях.

6. Расширять представления детей о детском саде и его ближайшем окружении.

Содержание образовательной деятельности

Развитие сенсорной культуры

Различение цветов спектра — красный, оранжевый, желтый, зеленый, синий, фиолетовый, черный, белый, освоение 2—4-х слов, обозначающих цвет. Узнавание, обследование осязательно-двигательным способом и название некоторых фигур (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник, звезда, крест). Использование (при поддержке взрослого) простейших способов обследования с использованием разных анализаторов: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и др. Освоение слов, обозначающих признаки предметов и обследовательские действия. Сравнение (с помощью взрослого) двух предметов по 1—2-м признакам, выделение сходства и отличия.

Овладение действием соединения в пары предметов с ярко выраженными признаками сходства, овладение группировкой по заданному предметно образцу и по слову (по цвету, форме, размеру, материалу).

Формирование первичных представлений о себе, других людях

Проявление интереса к занятиям детей и взрослых. Различение детей и взрослых в жизни и на картинках по возрасту, полу, особенностям внешности, одежде. Освоение умения находить общее и отличное во внешнем виде взрослых и детей разного возраста. Освоение слов, обозначающих разнообразные действия взрослых. Освоение умения узнавать свой детский сад, группу, своих воспитателей, их помощников. Понимание, где в детском саду хранятся игрушки, книги, посуда, чем можно пользоваться. Освоение представлений ребенка о себе, имени, фамилии, половой принадлежности, возрасте, любимых игрушках, занятиях. Освоение представлений о составе своей семьи, любимых занятиях близких. Развитие умений узнавать дом, квартиру, в которой ребенок живет, группу детского сада.

Ребенок открывает мир природы

Освоение представлений об объектах и явлениях неживой природы (солнце, небо, дождь и т. д.), о диких и домашних животных, особенностях их образа жизни. Элементарное понимание, что животные Различение растений ближайшего природного окружения по единичным ярким признакам (цвет, размер) их названия. Умение выделять части растения (лист, цветок).

Знание об элементарных потребностях растений и животных: пища, влага, тепло. Понимание, что человек ухаживает за животными и растениями, проявляет эмоции и чувства. Комментирование обнаруженных признаков живого у животных растений, людей (воробей летает, прыгает, клюет зернышки, я бегаю, прыгаю, ем кашу).

Накопление впечатлений о ярких сезонных изменениях в природе (осенью становится холоднее, часто идут дожди, листья желтеют и опадают; исчезают насекомые и т. д.).

Освоение простейших способов экспериментирования с водой, песком.

Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем

Освоение умения пользоваться предэталонами («как кирпичик», «как крыша»), эталонами форм: шар, куб, круг, квадрат, прямоугольник, треугольник.

Проявление интереса к играм и материалам, с которыми можно практически действовать: накладывать, совмещать, раскладывать с целью получения какого-либо образа, изменять полученное.

Освоение простых связей и отношений: больше (меньше) по размеру, такое же, больше (меньше) по количеству, столько же, одинаковые и разные по цвету и размеру, ближе (дальше), раньше (позже). Овладение умением ориентироваться в небольшом пространстве: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева).

Овладение умением воспринимать и обобщать группу предметов по свойствам (все большие; все квадратные и большие), уравнивать группы предметов (столько же), увеличивать и уменьшать группы предметов (3—5 предметов).

Освоение приемов наложения и приложения. Проявление интереса к сосчитыванию небольших групп предметов (3—5 предметов).

Освоение слов, обозначающих свойства и отношения предметов.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка (Что нас радует)

- Ребенок любопытен, задает вопросы «Что такое?», «Кто такой?», «Что делает?», «Как называется?» Самостоятельно находит объект по указанным признакам, различает форму, цвет, размер предметов и объектов, владеет несколькими действиями обследования.
- С удовольствием включается в деятельность экспериментирования, организованную взрослым.
- Проявляет эмоции радостного удивления и словесную активность в процессе познания свойств и качеств предметов.
- Задает вопросы о людях, их действиях. Различает людей по полу, возрасту (детей, взрослых, пожилых людей) как в реальной жизни, так и на иллюстрациях.
- Знает свое имя, фамилию, пол, возраст.

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей

- Малоактивен в игре-экспериментировании, использовании игр и игровых материалов, обследовании, наблюдении.
- Не учитывает сенсорные признаки предметов в практической деятельности.
- Небрежно обращается с предметами и объектами окружающего мира: ломает, бросает, срывает растения.
- Не проявляет речевую активность.
- Не проявляет интерес к людям и к их действиям.
- Затрудняется в различении людей по полу, возрасту как в реальной жизни, так и на иллюстрациях.

Средняя группа

Задачи образовательной деятельности

1. Обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств.
2. Развивать умение замечать не только ярко представленные в предмете (объекте) свойства, но и менее заметные, скрытые; устанавливать связи между качествами предмета и его назначением, выявлять простейшие зависимости предметов (по форме, размеру, количеству) и прослеживать изменения объектов по одному-двум признакам.
3. Обогащать представления о мире природы, о социальном мире, о предметах и объектах рукотворного мира.
4. Проявлять познавательную инициативу в разных видах деятельности, в уточнении или выдвижении цели, в выполнении и достижении результата.
5. Обогащать социальные представления о людях — взрослых и детях: особенностях внешности, проявлениях половозрастных отличий, о некоторых профессиях взрослых, правилах отношений между взрослыми и детьми.
6. Продолжать расширять представления детей о себе, детском саде и его ближайшем окружении.
7. Развивать элементарные представления о родном городе и стране.
8. Способствовать возникновению интереса к родному городу и стране.

Содержание образовательной деятельности

Развитие сенсорной культуры

Различение и называние цветов спектра — красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый; черный, серый, белый; 2—3 оттенка цвета (светло-зеленый, темно-синий) Различение и называние геометрических фигур (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник, звезда, крест), воссоздание фигур из частей.

Использование сенсорных эталонов для оценки свойств предметов (машина красная, кошка пушистая, чай горячий, стул тяжелый).

Сравнение предметов, выделение отличия и сходства по 2—3-м признакам, освоение группировки (по цвету, форме, размеру, материалу, вкусу, запаху, фактуре поверхности). Описание предмета по 3—4-м основным свойствам.

Отражение признаков предметов в продуктивных видах деятельности.

Формирование первичных представлений о себе, других людях

Овладение умениями сравнивать людей разного возраста и пола, видеть особенности внешности, прически, одежды, обуви, подбирать одежду и обувь в зависимости от сезона.

Освоение разнообразия профессиональных занятий взрослых, развитие умений узнавать и называть людей отдельных профессий, профессиональные действия людей, некоторые инструменты, необходимые в профессии.

Проявление интереса к общению со сверстниками. Освоение представлений о некоторых особенностях мальчиков и девочек, их именах, любимых занятиях, игрушках, взаимоотношениях друг с другом.

Освоение представлений о себе — своих полного имени, фамилии, возраста, пола, любимых занятий. Осознание некоторых своих умений, знаний, возможностей, желаний. Освоение умений отражать их в речи. Проявление интереса к особенностям своего организма, заботы о нем.

Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве

Родной город: освоение представлений о названии родного города (села), некоторых городских объектах, видах транспорта. Овладение отдельными правилами поведения на улице, в транспорте. Участие в создании рисунков, аппликаций, поделок на тему «Мой город».

Освоение начальных представлений о родной стране: название, некоторых общественных праздниках и событиях. Освоение стихов, песен о родной стране.

Ребенок открывает мир природы.

Знакомство с новыми представителями животных и растений. Выделение разнообразия явлений природы (моросящий дождь, ливень, туман и т. д.), рас-

тений и животных. Распознавание свойств и качеств природных материалов (сыпучесть песка, липкость мокрого снега и т. д.). Сравнение хорошо знакомых объектов природы и материалов, выделение признаков отличия и единичных признаков сходства.

Определение назначения основных органов и частей растений, животных, человека (корень у растения всасывает воду из земли и служит опорой растению и т. д.) в наблюдении и экспериментировании.

Различение и называние признаков живого у растений, животных и человека (двигаются, питаются, дышат, растут). Накопление фактов о жизни животных и растений в разных средах обитания, установление связей приспособления отдельных хорошо знакомых детям пользе растений и животных к среде обитания (рыбы живут в воде: плавают с помощью плавников, дышат жабрами т. д.) Наблюдение признаков приспособления растений и животных к изменяющимся условиям среды осенью, зимой, весной и летом. Установление изменений во внешнем виде (строении) хорошо знакомых растений и животных в процессе роста и развития, некоторые яркие стадии и их последовательность. Различение домашних и диких животных по существенному признаку (дикие животные самостоятельно находят пищу, а домашних кормит человек и так и т. д.). Распределение животных и растений по местам их произрастания и обитания (обитатели леса, луга, водоема, клумбы и т. д.). Составление описательных рассказов о хорошо знакомых объектах природы. Отражение в речи результатов наблюдений, сравнения. Использование обозначающих меру свойств (светлее, темнее, холоднее и т. д.), установленные связи, усвоенные обобщения, красоту природы.

Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем.

Использование эталонов с целью определения свойств предметов (форма, длина, ширина, высота, толщина) Сравнение объектов по пространственному расположению (слева (справа), впереди (сзади от...)), определение местонахождения объекта в ряду (второй, третий) Определение последовательности событий во времени (что сначала, что потом) по картинкам

и простым моделям. Освоение умений пользоваться схематическим изображением действий, свойств, придумывать новые знаки- символы; понимание замещения конкретных признаков моделями. Освоение практического деления целого на части, соизмерения величин с помощью предметов- заместителей. Понимание и использование числа как показателя количества, итога счета, освоение способов восприятия различных совокупностей (звуков, событий, предметов), сравнения их по количеству, деления на подгруппы, воспроизведения групп предметов по количеству и числу, счета и называния чисел по порядку до 5—6.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка (Что нас радует)

- Ребенок проявляет любознательность: задает поисковые вопросы («Почему?», «Зачем?», «Откуда?»), высказывает мнения, делится впечатлениями, стремится отразить их в продуктивной деятельности. С удовольствием включается в исследовательскую деятельность, использует разные поисковые действия; по собственной инициативе, активно обсуждает с детьми и взрослым сам процесс и его результаты.
- Проявляет наблюдательность, замечая новые объекты, изменения в ближайшем окружении
- Понимает слова, обозначающие свойства предметов и способы обследования, использует их в своей речи;
- Откликается на красоту природы, родного города.
- Проявляет интерес к другим людям, их действиям, профессиям.
- Различает людей по полу, возрасту, профессии как в реальной жизни, так и на картинках.
- Знает свои имя, фамилию, возраст, пол, любимые занятия и увлечения.
- Проявляет интерес к городским объектам, транспорту.
- По своей инициативе выполняет рисунки о городе, рассказывает стихи.

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей

- У ребенка отсутствует интерес к исследованию новых, незнакомых предметов, он не умеет наблюдать.
- Не сформированы основные эталонные представления, его речевая активность низкая.
- Часто неадекватно отображает признаки предметов в продуктивной деятельности.
- В поведении ребенка часто повторяются негативные действия по отношению к объектам ближайшего окружения.
- Ребенок не проявляет интереса к людям и к их действиям.
- Затрудняется в различении людей по полу, возрасту, профессии как в реальной жизни, так и на картинках.
- Не знает название родной страны и города.
- Не интересуется социальной жизнью города.

Старшая группа

Задачи образовательной деятельности

1. Развивать интерес к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях.
2. Развивать аналитическое восприятие, умение использовать разные способы познания: обследование объектов, установление связей между способом обследования и познаваемым свойством предмета, сравнение по разным основаниям (внешне видимым и скрытым существенным признакам), измерение, упорядочивание, классификация.

Развивать умение отражать результаты познания в речи, рассуждать, пояснять, приводить примеры и аналогии.

4. Воспитывать эмоционально-ценностное отношение к окружающему миру

(природе, людям, предметам).

5. Поддерживать творческое отражение результатов познания в продуктах детской деятельности.

6. Обогащать представления о людях, их нравственных качествах, гендерных отличиях, социальных и профессиональных ролях, правилах взаимоотношений взрослых и детей.

7. Развивать представления ребенка о себе, своих умениях, некоторых особенностях человеческого организма.

8. Развивать представления о родном городе и стране, гражданско-патриотические чувства.

9. Поддерживать стремление узнавать о других странах и народах мира.

Содержание образовательной деятельности

Развитие сенсорной культуры

Различение и называние всех цветов спектра и ахроматических цветов (черный, серый, белый), оттенков цвета (темно-красный, светло-серый), 3—5 тонов цвета (малиновый, лимонный, салатный, бирюзовый, сиреневый...), теплых и холодных оттенков.

Различение и называние геометрических фигур (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник, ромб, трапеция), освоение способов воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; освоение умения выделять (с помощью взрослого) структуру плоских геометрических фигур (стороны, углы, вершины).

Использование сенсорных эталонов для оценки свойств предметов (фуражка темно-синяя, значок в форме ромба, стакан глубже чашки, книга тяжелее тетрадки).

Освоение умений выделять сходство и отличие между группами предметов.

Проявление умения сравнивать предметы, выделять 3—5 признаков сходства и отличия, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; различать звуки (музыкальные звуки по разным

характеристикам: высоте, тембру, громкости, длительности; звуки родного языка).

Формирование первичных представлений о себе, других людях

Развитие интереса к людям разного пола и возраста. Овладение пониманием особенностей проявления характерных мужских и женских качеств, умениями оценивать поступки людей разного пола с учетом гендерной принадлежности. Освоение разнообразия мужских и женских имен, происхождения некоторых имен, имени и отчества. Освоение представлений о многообразии социальных ролей, выполняемых взрослыми. Понимание труда людей как основы создания богатства окружающего мира. Освоение представлений о себе и семье: о своих имени, фамилии, поле, возрасте, месте жительства, домашнем адресе, увлечениях членов семьи, профессиях родителей. Овладение некоторыми сведениями об организме, понимание назначения отдельных органов и условий их нормального функционирования.

Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира.

Освоение представлений о своем городе (селе) — названия родного города (села), его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Освоение представлений о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений города (села) — магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе. Понимание особенностей правил поведения в общественных учреждениях города.

Проявление интереса к родной стране. Освоение представлений о ее столице, государственном флаге и гербе. Освоение представлений о содержании основных государственных праздников России, ярких исторических событиях, героях России.

Понимание многообразия россиян разных национальностей — особенностей их внешнего вида, одежды, традиций. Развитие интереса к сказкам, песням, играм разных народов. Развитие толерантности по отношению к людям разных

национальностей. Понимание того, что все люди трудятся, чтобы жить счастливо и сделать свою страну богатой и счастливой.

Освоение представлений о других странах и народах мира. Понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы. Развитие интереса к жизни людей в разных странах. Понимание того, что люди из разных стран стремятся беречь Землю и дружить.

Ребенок открывает мир природы.

Увеличение объема представлений о многообразии мира растений, животных, грибов. Умение видеть различия в потребностях у конкретных животных и растений (во влаге, тепле, пище, воздухе, месте обитания и убежище). Обнаружение признаков благоприятного или неблагоприятного состояния природных объектов и их причин (у растения сломана ветка, повреждены корни, листья опутаны паутиной).

Сравнение растений и животных по разным основаниям, отнесение их к определенным группам (деревья, кусты, травы; грибы; рыбы, птицы, звери, насекомые) по признакам сходства. Установление сходства между животными, растениями и человеком (питается, дышит воздухом, двигается и т. д.) и отличия (думает, говорит и т. д.).

Представления о неживой природе как среде обитания животных и растений, ее особенности (состав, качества и свойства). Особенности жизни живых существ в определенной среде обитания.

Установление последовательности сезонных изменений в природе (смена условий в неживой природе влечет изменения в жизни растений, насекомых, птиц и других животных) и в жизни людей. Понимание причин этих явлений.

Накопление представлений о жизни животных и растений в разных климатических условиях: в пустыне, на Севере (особенности климата, особенности приспособления растений и животных к жизни в пустыне, на Севере).

Установление стадий роста и развития хорошо знакомых детям животных и растений, яркие изменения внешнего вида и повадок детенышей животных в процессе роста.

Развитие представлений о природных сообществах растений и животных (лес, водоем, луг, парк), их обитателях, установление причин их совместного существования (в лесу растет много деревьев, они создают тень, поэтому под деревьями произрастают тенелюбивые кустарники, травы и грибы и т. д.).

Понимание разнообразных ценностей природы (эстетическая, познавательная, практическая природа как среда жизни человека).

Осознание правил поведения в природе.

Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем.

Использование приемов сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений: подобия (такой же, как..; столько же, сколько...), порядка (тяжелый, легче, еще легче...), включения (часть и целое). Понимать и находить, от какого целого та или иная часть, на сколько частей разделено целое, если эта часть является половиной, а другая четвертью.

Овладение умениями пользоваться числами и цифрами для обозначения количества и результата сравнения в пределах первого десятка.

Освоение измерения (длины, ширины, высоты) мерками разного размера, фиксация результата числом и цифрой. Освоение умения увеличивать и уменьшать числа на один, два, присчитывать и отсчитывать по одному, освоение состава чисел из двух меньших.

Проявление умения устанавливать простейшие зависимости между объектами: сохранения и изменения, порядка следования, преобразования, пространственные и временные зависимости.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка (Что нас радует).

• Ребенок проявляет разнообразные познавательные интересы, имеет дифференцированные представления о мире, отражает свои чувства и впечатления в предпочитаемой деятельности.

• Активен в разных видах познавательной деятельности; по собственной

инициативе наблюдает, экспериментирует, рассуждает, выдвигает проблемы, проявляет догадку и сообразительность в процессе их решения.

- Знает название своей страны, ее государственные символы, проявляет интерес к жизни людей в других странах.
- Рассказывает о себе и своей семье, собственных увлечениях, достижениях, интересах.
- Проявляет интерес к жизни семьи, уважение к воспитателям, интересуется жизнью семьи и детского сада.
- Хорошо различает людей по полу, возрасту, профессии (малышей, школьников, взрослых, пожилых людей) как в реальной жизни, так и на иллюстрациях.
- Хорошо знает свои имя, фамилию, возраст, пол.
- Проявляет интерес к городу (селу), в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской жизни.
- Знает название своей страны, ее государственные символы, испытывает чувство гордости за свою страну.
- Проявляет интерес к жизни людей в других странах.

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей

- Отсутствует интерес к окружающему миру (природе, людям, искусству, предметному окружению).
- Не сформированы возрастные эталонные представления, представления о мире поверхностны, часто ошибочны.
- Ребенок не способен самостоятельно организовать поисково-исследовательскую деятельность, не выделяет результат познания.
- Не проявляет положительного отношения и интереса к людям, к их жизни в семье и в детском саду.
- Затрудняется в различении людей по полу, возрасту, профессии как в реальной жизни, так и на иллюстрациях.
- Социальные представления о родной стране и других странах мира

ограничены.

- Познавательный интерес к социальному миру, городу, стране снижен.

Подготовительная группа

Задачи образовательной деятельности

1. Развивать самостоятельность, инициативу, творчество в познавательно-исследовательской деятельности, поддерживать проявления индивидуальности в исследовательском поведении ребенка, избирательность детских интересов.
2. Совершенствовать познавательные умения: замечать противоречия, формулировать познавательную задачу, использовать разные способы проверки предположений, использовать вариативные способы сравнения, с опорой на систему сенсорных эталонов, упорядочивать, классифицировать объекты действительности, применять результаты познания в разных видах детской деятельности.
3. Развивать умение включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания.
4. Воспитывать гуманно-ценностное отношение к миру на основе осознания ребенком некоторых связей и зависимостей в мире, места человека в нем.
5. Обогащать представления о людях, их нравственных качествах, гендерных отличиях, социальных и профессиональных ролях, правилах взаимоотношений взрослых и детей.
6. Способствовать развитию уверенности детей в себе, осознания роста своих достижений, чувства собственного достоинства.
7. Развивать самоконтроль и ответственность за свои действия и поступки.
8. Обогащать представления о родном городе и стране, развивать гражданско-патриотические чувства.
9. Формировать представления о многообразии стран и народов мира, некоторых национальных особенностях людей.

10. Развивать интерес к отдельным фактам истории и культуры родной страны, формировать начала гражданственности.

11. Развивать толерантность по отношению к людям разных национальностей.

Содержание образовательной деятельности

Развитие сенсорной культуры

Различение и называние всех цветов спектра и ахроматических цветов; 5—7 дополнительных тонов цвета, оттенков цвета, освоение умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка.

Различение и называние геометрических фигур (ромб, трапеция, призма, пирамида, куб и др.), выделение структуры плоских и объемных геометрических фигур. Освоение классификации фигур по внешним структурным признакам (треугольные, пятиугольные и т. п.). Понимание взаимосвязи (с помощью воспитателя) между плоскими и объемными геометрическими фигурами. Сравнение нескольких предметов по 4—6 основаниям с выделением сходства и отличия. Понимание особенностей свойств материалов (разные виды бумаги, картона, тканей, резины, пластмассы, дерева, металла), осознанный выбор их для продуктивной деятельности.

Формирование первичных представлений о себе, других людях

Люди (взрослые и дети). Понимание разнообразия социальных и профессиональных ролей людей. Освоение правил и норм общения и взаимодействия с детьми и взрослыми в различных ситуациях. Понимание ожиданий взрослых относительно детей — их поведения, знаний, действий, личных качеств, обучения в школе.

Освоение общечеловеческих норм поведения — везде дети уважают старших, любят своих родителей, опекают малышей, оберегают все живое, защищают слабых.

Освоение представлений ребенка о себе — своих имени, отчестве, фамилии, национальности, возрасте, дате рождения, адресе проживания. Освоение представлений о своей семье: имя, отчество, профессии родителей и ближайших

родственников, памятные события, традиции семьи. Овладение представлениями об особенностях своего организма, которые необходимо учитывать в повседневной жизни.

Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира.

Освоение представлений о родном городе — его гербе, названии улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностях Понимание назначения общественных учреждений, разных видов транспорта. Овладение представлениями о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни.

Освоение представлений о родной стране — ее государственных символах, президенте, столице и крупных городах, особенностях природы. Проявление интереса к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России. Освоение стихотворений, песен, традиций разных народов России, народных промыслов. Проявление желания участвовать в праздновании государственных праздников и социальных акциях страны и города.

Освоение представлений о планете Земля как общем доме людей, многообразии стран и народов мира — элементарных представлений о многообразии стран и народов мира; особенностях их внешнего вида (расовой принадлежности), национальной одежды, типичных занятиях. Осознание, что все люди стремятся к миру, хотят сделать свою страну богатой, красивой, охраняют природу, чтят своих предков. Освоение некоторых национальных мелодий, песен, сказок, танцев народов мира. Осознание необходимости проявлять толерантность по отношению к людям разных национальностей.

Ребенок открывает мир природы.

Наблюдение как способ познания многообразия природного мира на Земле (растений, грибов, животных, природы родного края и разных климатических зон), выделение особенностей их внешнего вида и жизнедеятельности, инди-

видуальное своеобразие и неповторимость. Представления о небесных телах и светилах.

Самостоятельное (индивидуальное и в коллективе со сверстниками) экспериментирование по выявлению свойств и качеств объектов и материалов неживой природы (свет, камни, песок, глина, земля, воздух, вода и т. п.) с использованием разных способов проверки предположений, формулирование результатов.

Сравнение объектов и явлений природы по множеству признаков сходства и отличия, их классификация.

Выявление благоприятного и неблагоприятного состояния растений (завял, пожелтел и т. п.), подбор соответствующих способов помощи.

Развитие представлений о жизни растений и животных в среде обитания, о многообразии признаков приспособления к среде в разных климатических условиях (в условиях жаркого климата, в условиях пустыни, холодного климата).

Установление цикличности сезонных изменений в природе (цикл года как последовательная смена времен года).

Представления о росте, развитии и размножении животных и растений как признаков живого. Последовательность стадий роста и развития, его цикличность на конкретных примерах.

Обобщение представлений о живой природе (растения, животные, человек) на основе существенных признаков (двигаются, питаются, дышат, растут и развиваются, размножаются, чувствуют).

Накопление представлений о городе как сообществе растений, животных и человека, о планете Земля и околоземном пространстве. Понимание, что Земля — общий дом для всех растений, животных, людей.

Освоение особенностей поведения в природе культурного человека (человек знает и выполняет правила поведения, направленные на сохранение природных объектов и собственного здоровья), о природоохранной деятельности человека

(он бережет лес от пожаров, на вырубленных местах сажает молодые деревья, создает заповедники).

Раскрытие многообразия ценностей природы для жизни человека и удовлетворения его разнообразных потребностей (эстетическая ценность, практическая, оздоровительная, познавательная, этическая). Элементарное понимание самоценности природы (растения и животные живут не для человека, каждое живое существо имеет право на жизнь).

Высказывание предположений о причинах природных явлений, рассуждения о красоте природы, обмен догадки о значении природы для человека, составление творческих рассказов, сказок на экологические темы.

Осознанное применение правил взаимодействия с растениями и животными при осуществлении различной деятельности.

Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем.

Освоение умения характеризовать объект, явление, событие с количественной, пространственно-временной точек зрения, замечать сходства и различия форм и величин, использовать знаки, схемы, условные обозначения, как общепринятые, так и предложенные детьми. Проявление особого интереса к цифрам как знакам чисел, к их написанию, использованию в разных видах практической деятельности. Освоение состава чисел в пределах первого десятка.

Освоение умения составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание.

Проявление умений практически устанавливать связи и зависимости, простые закономерности преобразования, изменения (в т. ч. причинно-следственные в рядах и столбцах); решение логических задач.

Проявление умения предвидеть конечный результат предполагаемых изменений и выражать последовательность действий в виде алгоритма.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка (Что нас радует)

- Ребенок отличается широтой кругозора, интересно и с увлечением делится

впечатлениями.

- Организует и осуществляет познавательно-исследовательскую деятельность в соответствии с собственными замыслами.
- Проявляет интерес к предметам окружающего мира, символам, знакам, моделям, пытается устанавливать различные взаимосвязи; владеет системой эталонов, осуществляет сенсорный анализ, выделяя в сходных предметах отличие, в разных — сходство.
- Может длительно целенаправленно наблюдать за объектами, выделять их проявления, изменения во времени.
- Проявляет познавательный интерес к своей семье, социальным явлениям, к жизни людей в родной стране. Задает вопросы о прошлом и настоящем жизни страны.
- Рассказывает о себе, некоторых чертах характера, интересах, увлечениях, личных предпочтениях и планах на будущее.
- Проявляет интерес к социальным явлениям, к жизни людей в разных странах и многообразию народов мира.
- Знает название своего города и страны, ее государственные символы, имя действующего президента, некоторые достопримечательности города и страны.
- Имеет некоторые представления о жизни людей в прошлом и настоящем, об истории города, страны.

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей

- Снижена познавательная активность, познавательный интерес не проявляется.
- Кругозор ограничен, представления бедны и примитивны.
- Свойственна речевая пассивность в процессе обследования и экспериментирования.
- Ребенок имеет скудный объем представлений о себе, своих близких, с неохотой отвечает на вопросы о них.

- Социальные представления о социальном мире, жизни людей и о себе ограничены, поверхностны.
- Ребенок не проявляет интереса к настоящему и прошлому жизни родной страны, не стремится рассуждать на эти темы.
- Имеет крайне ограниченные социальные представления о мире, других странах, жизни разных народов.

Методическое обеспечение образовательной области «Познавательное развитие».

Автор	**Наименование издания**	**Год издания.**
Л.Г.Петерсон	Раз ступенька, два ступенька	2008г
Л.Г.Петерсон	Игралочка 1 часть	2016 г.
Л.Г.Петерсон	Игралочка 2 часть	2016 г.
В.П. Новикова	Математика в детском саду 3-4 г.	2017 г.
В.П. Новикова	Математика в детском саду 4-5 лет	2017 г.
В.П. Новикова	Математика в детском саду 5-6 лет	2017 г.
В.П. Новикова	Математика в детском саду 6-7 лет	2017 г.
С.Ю. Кондратьева	Формирование математических представлений у дошкольников, пространства, время.	2018 г.
Е.В. Колесникова	Математика для детей 3-4 лет	2015 г.
Е.В. Колесникова	Математика для детей 4-5 лет	2015 г.
Е.В. Колесникова	Математика для детей 5-6 лет	2015 г.
Е.В. Колесникова	Математика для детей 6-7 лет	2015 г.
А.И. Помораева	Формирование элементарных математических представлений детей 2-3 лет	2016 г.

Образовательная область «Физическое развитие».

Включает приобретение опыта в следующих видах направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма. Развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем организму ущерба. Выполнение основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Основные задачи психолого - педагогической работы.

Оздоровительные:

1.Охрана жизни и укрепления здоровья, обеспечение нормального функционирования всех органов и систем организма.

2.Всестороннее физическое совершенствование функций организма.

3.Повышение работоспособности и закаливание.

Образовательные:

1.Формирование двигательных умений и навыков.

2.Развитие физических качеств.

3.Овладение ребенком элементарными знаниями о своем организме, роли физических упражнений в его жизни, способах укрепления собственного здоровья.

Воспитательные:

1.Формирование интереса и потребности в занятиях физическими упражнениями.

2.Разностороннее гармоничное развитие ребенка (не только физическое, но и умственное, нравственное, эстетическое, трудовое).

Первая младшая группа.

Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей.

В течении года под руководством медицинского персонала, учитывая здоровье детей и местные условия, осуществлять комплекс закаливающих процедур с использованием природных факторов ;воздух, солнце, вода. Приучать детей находиться в помещении в облегченной одежде. Обеспечивать длительность их пребывание на воздухе в соответствии с режимом дня. При проведении закаливающих мероприятий осуществлять дифференцированный подход к детям с учетом состояния их здоровья. Специальные закаливающие мероприятия осуществлять по решению администрации медицинского персонала дошкольного учреждения, принимая во внимание желание родителей. Согласовывать закаливающие мероприятия с разрешения родителей.

Воспитание культурно гигиенических навыков.

Продолжать учить детей под контролем взрослого, а затем самостоятельно мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем. Формировать умения с помощью взрослого приводить себя в порядок. Учить пользоваться индивидуальными предметами (носовым платком, расческой, полотенцем). Во время еды пользоваться ложкой правильно.

Обучать детей порядку одевания и раздевания. При небольшой помощи взрослого учить снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застежки на липучках; в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду; правильно надевать одежду, обувь).

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Формировать представление о значении каждого органа для нормальной жизнедеятельности человека: глазки - смотреть, ушки- слушать, носик- нюхать, язычок –пробовать, ручки – хватать, ножки -стоять, голова – думать, туловище – наклоняться и поворачиваться в разные стороны.

Развитие физических качеств, накопление и обогащение двигательного опыта.

Формировать умение ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованиями, свободными движениями ног и рук. Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижение с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога.

Формировать умения сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку. Развивать движение в ходе обучения разнообразным формам двигательной активности. Закреплять навыки ползания, лазанья, разнообразные действия с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать). Развивать умение прыгать на двух ногах, на месте, с продвижением вперед, в длину с места отталкиваясь двумя ногами.

Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.

Воспитывать желание выполнять физические упражнения на прогулке. Развивать стремление играть в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Развивать умение играть в игры, способствующие совершенствованию основных движений (ходьба, бег, бросание, катание). Формировать выразительность движений, умение передавать простейшие движения некоторых персонажей (попрыгать как зайчики, поклевать зернышки и попить водички как цыплята).

2 младшая группа.

Содержание и укрепления физического и психического здоровья детей.

Продолжать укреплять и охранять здоровье детей, создавать условия для систематического закаливания организма, формирование и совершенствования основных видов движений. Осуществлять постоянный контроль за выработкой правильной осанки. Осуществлять под руководством медицинского персонала

комплекс закаливающих процедур с использованием разнообразных природных факторов (воздух, солнце, вода). Обеспечивать в помещении оптимальной температурный режим, регулярное проветривание. Приучать детей находиться в помещении в облегченной одежде. Обеспечивать их пребывание на воздухе в соответствии с режимом дня. Ежедневно проводить утреннюю гимнастику продолжительностью 5-10 минут.

Воспитание культурно гигиенических навыков.

Совершенствовать культурно-гигиенических навыков, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания. Приучать детей следить за своим внешним видом. Продолжать формировать умение правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши: насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой, носовым платком. Формировать элементарные навыки поведения за столом: правильно пользоваться столовой и чайной ложкой, вилкой, салфеткой: не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Развивать умение детей различать и называть органы чувств (глаза, нос, уши, рот), дать представление о их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними. Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах, фруктах, молочных продуктах полезных для здоровья человека. Дать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение. Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. Дать необходимые знания о пользе закаливания. Воспитывать бережное отношение к своему телу, своему здоровью, здоровью других детей.

Развитие физических качеств, накопление и обогащение двигательного опыта.

Развивать умение ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская голову, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Приучать действовать совместно. Формировать умение строиться в колонну по одному, в

шеренгу, круг, находить свое место при построении. Формировать умение сохранять правильную осанку в положении сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии. Продолжать развивать разнообразные виды движений, совершенствовать основные виды движений. Развивать навыки лазания, ползания, ловкость выразительность и красоту движения. Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений. Развивать умение энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках в высоту, на месте, с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину, в высоту с места, метание мешочков с песком, мячей диаметром 15-20 см. Обучать хвату за перекладину во время лазания.

Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.

Поощрять внимание детей в совместных играх и физических упражнениях. Воспитывать интерес к физическим упражнениям, учить пользоваться физкультурным оборудованием в свободное время. Способствовать формированию у детей положительных эмоций, активности в самостоятельной двигательной деятельности. Формирование желания и умения кататься на санках, трехколесном велосипеде, лыжах. Развивать умение самостоятельно садиться на трехколесный велосипед кататься на нем и слазить с него. Развивать умение одеваться и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи на место. Развивать умение реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др. Выполнять правила в подвижных играх.

Средняя группа.

Содержание и укрепление физического и психического здоровья детей.

Продолжать работу по укреплению здоровья детей, закаливание организма и совершенствования его функций. Осуществлять под руководством медсестры комплекс закаливающих процедур с использованием природных факторов (воздух, солнце и вода). Обеспечивать пребывание детей на воздухе в

соответствии с режимом данной группы. Организовывать и проводить подвижные игры по сезонам года. Ежедневно проводить утреннюю гимнастику продолжительностью 6-8 минут.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Продолжать знакомить детей с частями тела и органами чувств человека. Дать представление о функциональном представлении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел, ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют, язык помогает жевать, говорить, кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи, уши слышат).

Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употребления в пищу овощей, фруктов, других полезных продуктов. Развивать умения устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием (« я чищу зубы - значит они у меня будут крепкими и здоровыми», « я намочил ноги на улице и у меня будет насморк»). Формировать оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме. Развивать умение заботиться о своем здоровье. Воспитывать потребность быть здоровым.

Формирование физических качеств, накопление и обогащение двигательного опыта.

Формировать правильную осанку. Закреплять и развивать умение ходить и бегать, согласовывая движения ног и рук. Развивать умение бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком. Приучать к выполнению действий по сигналу. Упражнять в построениях, соблюдение дистанции во время передвижения. Закреплять умение ползать, пролезать, подлезать, перелезать через предметы. Закреплять умение перелезать с одного пролета гимнастической лестницы на другой (вправо, влево).

Закреплять умение энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места формировать умение

сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. Формировать умение прыгать через короткую скакалку.

Закреплять умение правильно принимать исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди). Развивать физические качества; гибкость, ловкость, быстроту, выносливость и т.д. Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами.

Закреплять умение кататься на трехколесном велосипеде по прямой, по кругу. Совершенствовать умение ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на горку.

Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.

Формировать умения и навыки правильного выполнения движения в различных формах организации двигательной деятельности детей.

Воспитывать красоту, грациозность, выразительность движений. Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности. Закреплять умение выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры. Приучать детей к самостоятельному и творческому использованию физкультурного инвентаря и атрибутов для подвижных игр на прогулках.

Один раз в месяц проводить физкультурные досуги продолжительностью 20 минут; 2 раза в год физкультурные праздники (зимний и летний) продолжительностью 45 минут. Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т.д.

Старшая группа.

Содержание и укрепление физического и психического здоровья детей.

Продолжать под руководством медицинского работника проводить комплекс закаливающих процедур с использованием природных факторов (вода, солнце, воздух) в сочетании с физическими упражнениями. Ежедневно проводить утреннюю гимнастику продолжительностью 8-10 минут.

Во время занятий, требующих высокой умственной нагрузки, и в промежутках между занятиями проводить физкультурные минутки длительностью 1-3 минуты. Приучать детей самостоятельно организовывать подвижные игры и спортивные. Выполнять подвижные, спортивные упражнения на прогулке, используя имеющееся физкультурное оборудование: зимой кататься на санках, лыжах, в теплый период кататься на двухколесном велосипеде, самокате.

Развитие физических качеств, накопление и обогащение двигательного опыта.

Совершенствовать физические качества в разнообразных формах двигательной деятельности. Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость. Совершенствовать двигательные умения детей. Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры; бегать на перегонки, с преодолением препятствий. Закреплять умение лазить по гимнастической стенке, меняя темп. Совершенствовать умение прыгать в длину, высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжков, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохраняя равновесие при приземлении.

Закреплять умение сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивая его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.

Закреплять умение ходить на лыжах, скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы; кататься на двухколесном велосипеде:

ориентироваться в пространстве. Знакомить со спортивными играми и упражнениями, играя с элементами соревнования, играми, эстафетами.

Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.

Продолжать формировать умение самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество. Приучать помогать, взрослым готовить физкультурный инвентарь для физических упражнений, убирать его на место. Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им наиболее важные сведения о событиях спортивной жизни страны. Проводить один раз в месяц физкультурные досуги длительностью до 25-30 минут, два раза в год физкультурные праздники (зимний, летний) длительностью до 1 часа.

Подготовительная группа.

Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей.

Продолжать формировать умение самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество. Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь для физических упражнений, убирать его на место. Поддерживать интерес детей к различным видам спорта , сообщать им наиболее важные сведения о событиях спортивной жизни страны. Проводить один раз в месяц физкультурные досуги длительностью до 25-30 минут, два раза в год спортивные праздники (зимний, летний) длительностью до 1 часа.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Продолжать знакомить с особенностями строения и функциями организма человека. Расширять представление детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим). Формировать представление о значении двигательной активности в жизни человека. Учить использовать специальные физкультурные упражнения для

укрепления всех органов и систем. Учить активному отдыху. Расширять представление о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур. Расширять представление о роли солнечного света, воздуха, воды в жизни человека их влияние на здоровье.

Развитие физических качеств, накопление и обогащение двигательного опыта.

Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности. Формировать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности. Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге. Добиваться активного движения кисти руки при броске. Закреплять умение быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, круге: выполнять движения ритмично, в указанном воспитателем темпе. Развивать физические качества; силу, быстроту, выносливость, гибкость. Умение ориентироваться в пространстве. Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения. Закреплять умение сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега. Упражнять в перелезании с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.

Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.

Закреплять умение придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности. Закреплять умение самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры. Поддерживать интерес к физической культуре и спорту; отдельным достижениям в области спорта. Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол). Проводить один раз в месяц физкультурные досуги длительностью до 40 минут, два раза в год физкультурные праздники (зимний, летний) длительностью до 1 часа.

Методическое обеспечение образовательной области « Физическое развитие»

Автор	Наименование издания	Год издания
Л.И.Пензулаева	Физкультурные занятия в детском саду младшая группа	2014г
Л.И.Пензулаева	Физкультурные занятия в детском саду средняя группа	2014г
Л.И.Пензулаева	Физкультурные занятия в детском саду старшая группа	2014г
Л.И.Пензулаева	Физкультурные занятия в детском саду подготовительная группа	2014г
Л.И.Пензулаева	Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет	2009г
И.М.Новикова	Формирование представлений о здоровом образе жизни дошкольников.	2010г
С.Ю. Федорова	Примерные планы физкультурных занятий 2-3 лет	2017 г.

Система физкультурно - оздоровительной работы в МДОУ

Двигательная активность.

1	Утренняя гимнастика	Все группы	Ежедневно	Воспитатели групп, инструктор по физической культуре, музыкальный руководитель
2	Физическая	Все группы	Средняя	Воспитатели

	культура занятия. В зале На улице		Старшая Подготовительная 2 занятия в зале 1 на улице Младшая 3 раза в неделю	групп, инструктор по физической культуре, музыкальный руководитель
3	Подвижные игры	Все группы	2 раза в день	Воспитатели
4	Гимнастика после сна	Все группы	Ежедневно	Воспитатели
5	Спортивные упражнения В группе На улице	Все группы	Ежедневно	Воспитатели
6	Спортивные игры	Старшая, подготовительная группы	2 раза в неделю	Воспитатели
7	Физкультурные досуги	Все группы	1 раз в квартал	Инструктор по физической культуре.
8	Физкультурные праздники	Все группы	2 раза в год	Воспитатели групп, инструктор по физической культуре, музыкальный руководитель

Профилактические мероприятия

1	Витаминотерапия	Все группы	Постоянно	Медсестра
2	Профилактика гриппа и простудных заболеваний (режимы проветривания, утренние фильтры, работа с родителями)	Все группы	В неблагоприятные периоды (осень, весна), возникновения инфекции.	Медсестра, воспитатели.

Нетрадиционные формы оздоровления

1	Музыкотерапия	Все группы	Использование музыки на занятиях изобразительной деятельности, физкультуре , перед сном.	Музыкальный руководитель, воспитатели, медсестра.
2	Фитонцидотерапия	Все группы	Неблагоприятные периоды, эпидемии, заболевания.	Медсестра, воспитатели.

Закаливание

1	Солевое закаливание	Все группы	После дневного сна	Воспитатели
2	Воздушная гимнастика	Все группы	После дневного сна	Воспитатели, инструктор ФИЗо.
3	Облегченная одежда детей	Все группы	В течении дня	Воспитатели, младшие воспитатели.

Образовательная деятельность при проведении режимных моментов

физическое развитие: комплексы закаливающих процедур (оздоровительные прогулки, воздушные ванны, ходьба босиком по ребристым дорожкам до и после сна), гимнастики (утренняя, пробуждения, дыхательная, корригирующая, зрительная, артикуляционная, пальчиковая). Упражнения и подвижные игры во второй половине дня;

социально-коммуникативное развитие: ситуативные беседы при проведении режимных моментов; развитие трудовых навыков через поручения и задания, дежурства, навыки самообслуживания; помощь взрослым; участие детей в расстановке и уборке инвентаря и оборудования для занятий, в построении конструкций для подвижных игр и упражнений (из мягких блоков, спортивного оборудования); формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов;

речевое развитие: создание речевой развивающей среды; свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций; ситуативные разговоры с детьми; называние трудовых действий и гигиенических процедур, поощрение речевой активности детей; обсуждения (пользы закаливания, занятий физической культурой, гигиенических процедур);

познавательное развитие: формирование познавательных действий, развитие воображение творческой активности, формирование первичных представлений о себе, о других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектах окружающего мира, о малой родине, Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете земля о многообразии стран и народов мира;

художественно-эстетическое развитие: использование музыки в повседневной жизни детей, в игре, в досуговой деятельности, на прогулке; в изобразительной деятельности, при проведении утренней гимнастики, привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире, к оформлению помещения, привлекательности оборудования, красоте и чистоте окружающих помещений, предметов, игрушек.

Самостоятельная деятельность детей

физическое развитие: самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры и занятия (катание на санках, лыжах и др.);

социально коммуникативное развитие: индивидуальные игры, совместные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками;

речевое развитие: самостоятельное чтение детьми коротких стихотворений, самостоятельные игры по мотивам художественных произведений, самостоятельная работа в Центре книги, сюжетно-ролевые игры;

познавательное развитие: рассматривание книг и картинок; самостоятельное раскрашивание раскрасок, развивающие настольно- печатные игры, игры на прогулке, дидактические игры;

художественно - эстетическое развитие: самостоятельная детская художественно творческая деятельность - рисование, лепка, конструирование (преимущественно во второй половине дня), рассматривание репродукций картин, иллюстраций, музицирование (пение, танцы), игры на детских музыкальных инструментах, слушание музыки.

Формы образовательной деятельности «Физическая культура»

Режимные моменты	*Совместная деятельность педагога с детьми*	*Самостоятельная деятельность детей*	*Совместная деятельность с семьей*
Формы организации детей			
Индивидуальные и подгрупповые	Групповые Подгрупповые индивидуальные	Индивидуальные	Групповые Подгрупповые индивидуальные
Утренняя	Непосредственно	Самостоятельная	Создание

гимнастика. Пальчиковая гимнастика. Хороводные игры. Подвижные игры, эстафеты. Упражнения на развитие двигательных физических качеств.	образовательная деятельность (физкультурное, физкультурное на свежем воздухе). Подвижная игра разной степени двигательной активности. Физкультминутка. Динамическая пауза. Спортивные игры. Прогулки, поход. Физкультурные досуги. Праздники. Развлечения. Районные спортивные соревнования.	двигательная деятельность. Спортивная игра. Подвижная игра (сюжетная, бессюжетная, народная, хороводная). Игры и упражнения в зоне двигательной активности.	соответствующей предметно развивающей среды. Экскурсия. Прогулка. Участие в праздниках и развлечениях. Участие в спортивно – массовых мероприятиях.

Формы образовательной деятельности «Здоровье»

Режимные моменты	*Совместная деятельность педагога с детьми*	*Самостоятельная деятельность детей*	*Совместная деятельность с семьей*
Формы организации детей			
Индивидуальные и подгрупповые	Групповые Подгрупповые индивидуальные	Индивидуальные	Групповые Подгрупповые индивидуальные
Культурно гигиенические навыки.	Занятие физкультурное на свежем воздухе.	Самостоятельная двигательная деятельность на	Создание соответствующей предметно

Закаливание. Коррекционные упражнения «Дорожка здоровья».	Подвижная игра разной степени двигательной активности. Спортивные игры. Прогулки, походы. Дидактические игры.	свежем воздухе. Подвижная игра (сюжетная, бессюжетная, народная, хороводная). Игры и упражнения в зоне двигательной активности.	развивающей среды. Прогулка. Участие в праздниках и развлечениях. Участие в спортивно – массовых мероприятиях.

Формы образовательной деятельности «Безопасность»

Режимные моменты	*Совместная деятельность педагога с детьми*	*Самостоятельная деятельность детей*	*Совместная деятельность с семьей*
Формы организации детей			
Индивидуальные и подгрупповые	Групповые Подгрупповые индивидуальные	Индивидуальные	Групповые Подгрупповые индивидуальные
Наблюдение. Рассматривание предметов и объектов в быту. Игра. Игровое упражнение. Проблемная ситуация. Работа с макетами улиц и дорог. Обсуждение способов поведения.	Изготовление макетов, атрибутов. Рассматривание объектов районной инфраструктуры, природы, быта в сфере безопасности. Игры (дидактические, строительные,	Игры (дидактические, строительные, сюжетно – ролевые. Рассматривание объектов районной инфраструктуры, природы, быта в сфере безопасности. Самостоятельная	Создание соответствующей предметно развивающей среды. Экскурсии. Прогулки. Обсуждение способов поведения.

	сюжетно – ролевые. Экскурсия. Тематический досуг.	изобразительная деятельность на темы ОБЖ.	

Формы образовательной деятельности «Социализация»

Режимные моменты	*Совместная деятельность педагога с детьми*	*Самостоятельная деятельность детей*	*Совместная деятельность с семьей*
Формы организации детей			
Индивидуальные и подгрупповые	Групповые Подгрупповые индивидуальные	Индивидуальные	Групповые Подгрупповые индивидуальные
Наблюдение. Чтение. Игра. Игровое упражнение. Проблемная ситуация. Беседа совместная с воспитателем Игра совместная со сверстниками. Индивидуальная игра. Праздник. Экскурсия. Коллективное обобщающее занятие	Игровое упражнение. Совместная с воспитателем. Игра совместная со сверстниками. Ситуативный разговор с детьми Педагогическая ситуация Беседа	Совместная со сверстниками игра. Индивидуальная игра во всех видах самостоятельной детской деятельности.	Создание соответствующей предметно развивающей среды. Экскурсии. Прогулки.

Формы образовательной деятельности «Труд»

Режимные моменты	*Совместная деятельность*	*Самостоятельная деятельность*	*Совместная деятельность с*

	педагога с детьми	*детей*	*семьей*
Формы организации детей			
Индивидуальные и подгрупповые	Групповые Подгрупповые индивидуальные	Индивидуальные	Групповые Подгрупповые индивидуальные
Совместные действия. Наблюдения. Поручения. Беседа. Чтение. Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера. Рассматривание. Дежурство. Игра. Экскурсия. Проектная деятельность.	Экспериментирование. Игры (дидактические, строительные, сюжетно – ролевые). Тематический досуг. Выставка творческих работ.	Совместная со сверстниками игра. Индивидуальная игра во всех видах самостоятельной детской деятельности. Рассматривание иллюстраций.	Создание соответствующей предметно развивающей среды. Экскурсии. Прогулки.

Формы образовательной деятельности «Познание»

Режимные моменты	*Совместная деятельность педагога с детьми*	*Самостоятельная деятельность детей*	*Совместная деятельность с семьей*
Формы организации детей			
Индивидуальные и подгрупповые	Групповые Подгрупповые индивидуальные	Индивидуальные	Групповые Подгрупповые индивидуальные
Сюжетно-ролевая игра. Рассматривание.	Сюжетно-ролевая игра. Рассматривание.	Ознакомление с энциклопедиями. Игры	Создание соответствующей предметно

Наблюдение. Чтение. Игра-экспериментирование. Развивающая игра. Ситуативный разговор с детьми. Экскурсия. Интегративная деятельность. Конструирование Исследовательская деятельность. Рассказ. Беседа. Создание коллекций. Проектная деятельность. Экспериментирование. Проблемная ситуация.	Наблюдение. Чтение. Игра-экспериментирование. Развивающая игра. Ситуативный разговор с детьми. Экскурсия. Интегративная деятельность. Конструирование Исследовательская деятельность. Рассказ. Беседа. Создание коллекций. Проектная деятельность. Экспериментирование. Проблемная ситуация.	(дидактические, строительные, сюжетно – ролевые). Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства. Наблюдение. Дежурство в уголке природы. Самостоятельная работа в разных видах деятельности.	развивающей среды. Экскурсии. Прогулки. Работа во всех видах самостоятельной деятельности.

Формы образовательной деятельности «Коммуникация»

Режимные моменты	*Совместная деятельность педагога с детьми*	*Самостоятельная деятельность детей*	*Совместная деятельность с семьей*
Формы организации детей			
Индивидуальные и подгрупповые	Групповые Подгрупповые индивидуальные	Индивидуальные	Групповые Подгрупповые индивидуальные
Ситуация общения в процессе	Беседа после чтения. Рассматривание. Игровая ситуация.	Сюжетно-ролевая игра Подвижная игра с	Создание соответствующей предметно

режимных моментов. Дидактическая игра. Чтение (в том числе на прогулке.) Словесная игра на прогулке. Наблюдение на прогулке. Труд. Игра на прогулке. Ситуативный разговор. Беседа. Беседа после чтения. Экскурсия. Интегративная деятельность. Разговор с детьми. Разучивание стихов, потешек. Сочинение загадок. Проектная деятельность. Разновозрастное общение. Создание коллекций.	Дидактическая игра. Интегративная деятельность. Чтение. Беседа о прочитанном. Игра-драматизация. Показ настольного театра. Разучивание стихотворений. Театрализованная игра. Режиссерская игра. Проектная деятельность. Интегративная деятельность. Решение проблемных ситуаций. Разговор с детьми. Создание коллекций. Игра.	текстом. Игровое общение. Все виды самостоятельной детской деятельности. Предполагающие общение со сверстниками. Хороводная игра с пением. Игра-драматизация. Чтение наизусть и отгадывание загадок в условиях книжного уголка. Дидактическая игра.	развивающей среды. Беседы. Прогулки. Обсуждение произведений искусства.

Формы образовательной деятельности «Чтение художественной литературы»

Режимные моменты	*Совместная деятельность педагога с детьми*	*Самостоятельная деятельность детей*	*Совместная деятельность с семьей*
Формы организации детей			

Индивидуальные и подгрупповые	Групповые Подгрупповые индивидуальные	Индивидуальные	Групповые Подгрупповые индивидуальные
Ситуативный разговор, беседа, обсуждение произведений с детьми. Игра (сюжетно-ролевая, театрализованная. Продуктивная деятельность. Беседа. Сочинение загадок. Проблемная ситуация. Использование различных видов театра. Чтение, разучивание, рассматривание иллюстраций.	Беседа после чтения. Рассматривание. Игровая ситуация. Дидактическая игра. Интегративная деятельность. Чтение. Беседа о прочитанном. Игра-драматизация. Показ настольного театра. Разучивание стихотворений. Театрализованная игра. Режиссерская игра. Проектная деятельность. Интегративная деятельность.	Игра. Продуктивная деятельность. Рассматривание. Самостоятельная деятельность в книжном уголке и театральном уголке (рассматривание, инсценировка) Во всех видах детской деятельности.	Создание соответствующей предметно развивающей среды.

Формы образовательной деятельности «Художественное творчество»

Режимные моменты	*Совместная деятельность педагога с детьми*	*Самостоятельная деятельность детей*	*Совместная деятельность с семьей*
Формы организации детей			
Индивидуальные и подгрупповые	Групповые Подгрупповые индивидуальные	Индивидуальные	Групповые Подгрупповые индивидуальные
Наблюдение. Рассматривание	Непосредственно образовательная	Украшение личных	Создание соответствующе

эстетически привлекательных объектов. Игра. Игровое упражнение. Проблемная ситуация. Конструирование из песка. Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности и др.) Создание коллекций.	деятельность (рисование, аппликация, конструирование, лепка). Изготовление украшений, декораций, подарков, предметов для игр. Экспериментирование. Рассматривание эстетически привлекательных объектов. Игры (дидактические, строительные, сюжетно – ролевые). Тематический досуг. Выставка творческих работ. Создание коллекций.	предметов. Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые) Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства. Самостоятельная изобразительная деятельность.	й предметно развивающей среды. Экскурсии. Прогулки. Создание коллекций.

Формы образовательной деятельности «Музыка»

Режимные моменты	*Совместная деятельность педагога с детьми*	*Самостоятельная деятельность детей*	*Совместная деятельность с семьей*
Формы организации детей			
Индивидуальные и подгрупповые	Групповые Подгрупповые индивидуальные	Индивидуальные	Групповые Подгрупповые индивидуальные
Слушание музыки, сопровождающей проведение	Непосредственно образовательная деятельность. Выступления,	Музыкальное творчество. Игры -музыкально - дидактические,	Создание соответствующей предметно развивающей

режимных моментов. Музыкальная подвижная игра на прогулке. Интегративная деятельность. Концерт-импровизация на прогулке.	концерты. Обсуждение эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведение искусства. Игры (музыкально - дидактические, хороводные, сюжетно – ролевые, театрализованые). Тематический досуг. Развлечение.	хороводные, сюжетно – ролевые, театрализованные. Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведение искусства.	среды.

Приоритетные направления деятельности ДОУ по реализации Программы.

1.Осуществлять социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие воспитанников:

-Познавательное развитие- Программа « Основы безопасности детей дошкольного возраста» Р.Б Стеркина.

- Авторская программа В.П. Новикова «Математика в детском саду» 3-7 лет.

-Программа « Наш дом природа» Н.А.Рыжова.

- Программа экологического воспитания детей «Мы» Н.Н. Кондратьева. «Живая экология» А.И. Иванова

- Парциальная программа «Юный эколог» 3-7 лет. С.Н. Николаева

-Речевое развитие « Программа развития речи дошкольников» О.С.Ушакова.

-Социально – коммуникативное развитие Князева О.Л, Маханева М.Д Программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры»

Художественно – эстетическое развитие парциальная программа «Рисуй со мной» Е.А. Дудко. Программа и методические рекомендации «Изобразительная деятельность в детском саду» Т.С. Комарова.

- Парциальная программа «Обучение грамоте детей дошкольного возраста» Н.В. Нищева.

2.Обеспечивать присмотр и уход, воспитание и развитие детей раннего возраста, раннюю социализацию и адаптацию детей к условиям детского сада.

3.Оказывать методическую, психолого-педагогическую, консультативную помощь без взимания платы в условиях консультативного центра на базе ДОУ родителям (законным представителям) воспитанников.

Особенности осуществления образовательного процесса.

1.Участники образовательной деятельности: дети, родители (законные представители, педагогические работники ДОУ.

2.Образовательная деятельность в ДОУ осуществляется на русском языке.

3.Образовательная деятельность строится на адекватных возрасту формах работы с детьми, при этом основной формой и ведущим видом деятельности является игра.

4.Содержание образовательной деятельности направлено на реализацию задач пяти образовательных областей: социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно- эстетическое и физическое развитие воспитанников.

5.Конкретное содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников и может реализовываться в различных видах деятельности.

С детьми дошкольного возраста (2-8) лет.

-Игровая (включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами, и другие виды игр).

-Коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками)

Познавательно-исследовательская (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними)

Восприятие художественной литературы и фольклора.

Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице).

Конструирование из разного материала (включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал)

Изобразительная (рисование, лепка, аппликация).

Музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на музыкальных инструментах).

Двигательная (овладение основными движениями).

6.Реализация задач осуществляется в совместной деятельности педагогов и детей, в самостоятельной деятельности детей.

Региональный компонент (вариативная часть).

Основной целью работы является развитие духовно-нравственной культуры ребенка, формирование ценностных ориентации средствами традиционной народной культуры родного края.

Принципы работы:

- Системность и непрерывность.
- Личностно-ориентированный гуманистический характер взаимодействия детей и взрослых.
- Свобода индивидуального личностного развития.
- Признание приоритета ценностей внутреннего мира ребенка, опоры на позитивный внутренний потенциал развития ребенка.
- Принцип регионализации (учет специфики региона)

В дошкольном возрасте формируются предпосылки гражданских качеств, представления о человеке, обществе культуре. Очень важно привить в этом возрасте чувство любви и привязанности к природным и культурным ценностям родного края, так как именно на этой основе воспитывается патриотизм. Поэтому в детском саду в образовательном процессе используются разнообразные методы и формы организации детской

деятельности: народные подвижные игры и забавы, дидактические игры, слушание музыки, наблюдения в природе, чтение детской литературы, знакомство с народно-прикладным искусством и др.

Образовательная область	задачи
социально-коммуникативное развитие	Воспитывать у детей старшего дошкольного возраста чувство любви и привязанности к малой родине, родному дому, проявлением на этой основе ценностных идеалов, гуманных чувств, нравственных отношений к окружающему миру и сверстникам. Использовать знания о родном крае в игровой деятельности. Вызывать интерес и уважительное отношение к культуре и традициям жителей Иркутской области , стремление сохранять национальные ценности.
Познавательное развитие	Приобщать детей к истории Иркутской области, озера Байкал. Формировать представления о традиционной культуре родного края через ознакомление с природой
Речевое развитие	Развивать речь, мышление, первичное восприятие диалектной речи через знакомство с культурой Иркутской области.
художественно-эстетическое развитие	Приобщать детей младшего дошкольного возраста к музыкальному творчеству родного края; воспитывать любовь в родной земле через слушание музыки, разучивание песен, хороводов, традиций местного населения Иркутской области. Формировать практические умения по приобщению детей старшего дошкольного возраста к различным

	народным декоративно-прикладным видам деятельности.
физическое развитие	Развивать эмоциональную свободу, физическую выносливость, смекалку, ловкость через традиционные игры и забавы населения Иркутской области.

Методическое сопровождение к региональному компоненту.
(вариативная часть)

Издательство	Название
Министерство образования и науки РФ. ГОУ ВПО «Восточно-Сибирская государственная академия образования Педагогический институт. Кафедра психологии и педагогики дошкольного образования. Иркутск 2011г	Комплексно-тематическое планирование Регионального компонента по образовательной области «Познание» для детей 3-7 лет
Министерство образования и науки РФ. ГОУВПО «Восточно-Сибирская государственная академия образования» Иркутск2011г.	«Байкал-Жемчужина Сибири»
Министерство культуры и архивов Иркутской области	Детский литературно-художественный журнал «Сибирячок»

Внедрение регионального компонента в воспитательно-образовательный процесс.

Направление	Содержание	возраст	количество
Эколого-краеведческое	«Животные нашего края» цикл занятий	средний, старший, подготовительный	1 раз в квартал
	«Полезные дети леса» - цикл занятий	средний, старший, подготовительный	1 раз в 2 месяца
	«Зеленая аптека тайги» цикл занятий	средний, старший, подготовительный	1 раз в 2 месяца
	«Знакомство с коренным населением»	старший, подготовительный	1 раз в 2 месяца
	«История возникновения нашего поселка Улькан» (Бамовский поселок	старший, подготовительный	1 раз в квартал
	Экскурсии в музей школы №2, библиотеку.	Старший, подготовительный	В течении года
Физкультурно-оздоровительное	«Игры народов России»	старший	1 раз в квартал
	Развлечение « Желтый, красный, зеленый» Знакомство с правилами движения по улицам поселка.	Старший, подготовительный	В течении года
Речевое развитие, художественная литература, Фольклор Социальный мир	Чтение произведений о поселке, крае Знакомство со сказками Беседы, рассматривание иллюстраций	средний старший подготовительный все возрастные группы	1 раз в месяц 1 раз в месяц

	Экскурсии в музей Праздники ОБЖ, ситуации общения Рассматривание иллюстраций в журнале «Сибирячок»		
Художественно-эстетическое	«Природа Севера» «Промыслы коренных жителей» «Любимый край» Оформление выставок «Мой край родной»	Старший подготовительный все возрастные группы	1 раз в год
Музыкально-театрализованное	«Я живу в поселке Улькан (тематические занятия) Театрализация сказок Праздник « День Земли» «Осенняя ярмарка»	средний старший подготовительный Старший, подготовительный	1 раз в год

3 раздел

Организационный

Психолого-педагогические условия.

Особенности общей организации образовательного пространства

Важнейшим условием реализации Программы является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды. В ДОУ создан психологически комфортный микроклимат: педагогами обеспечивается положительная эмоциональная мотивация воспитанников во всех видах детской деятельности; личностно-ориентированный стиль взаимодействия педагогов, специалистов с детьми на основе сотрудничества, уважения личности ребенка; создаются уголки психологической разгрузки, уголки уединения, во всех группах оформлены гендерные уголки. Педагогами разработана картотека подвижных игр, дидактических пособий: «Цветик-семицветик», «Гусеница», «Развиваем мелкую моторику рук».

Образовательный процесс в ДОУ включает как совместную деятельность взрослого с детьми, так и свободную самостоятельную деятельность воспитанников. Педагоги организуют как ту, так и другую деятельность, сохраняя психическое здоровье воспитанников. Педагог-психолог находится в постоянном контакте с воспитанниками и родителями воспитанников, объясняя им стратегию и тактику воспитательно-образовательного процесса, организуя помощь родителям по вопросам развития ребенка и совместной деятельности детей и родителей, с целью успешного освоения воспитанниками Программы ДОУ.

Пребывание в детском саду должно доставлять ребенку радость, а образовательные ситуации должны быть увлекательными.

Важнейшие образовательные ориентиры:

• обеспечение эмоционального благополучия детей;

• создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям;

• развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности);

• развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности.

Для реализации этих целей педагогам рекомендуется:

• проявлять уважение к личности ребенка и развивать демократический стиль взаимодействия с ним и с другими педагогами;

• создавать условия для принятия ребенком ответственности и проявления эмпатии к другим людям;

• обсуждать совместно с детьми возникающие конфликты, помогать решать их, вырабатывать общие правила, учить проявлять уважение друг к другу;

• обсуждать с детьми важные жизненные вопросы, стимулировать проявление позиции ребенка;

• обращать внимание детей на тот факт, что люди различаются по своим убеждениям и ценностям, обсуждать, как это влияет на их поведение;

• обсуждать с родителями (законными представителями) целевые ориентиры, на достижение которых направлена деятельность педагогов ДОУ, и включать членов семьи в совместное взаимодействие по достижению этих целей.

Система дошкольного образования нацелена на то, чтобы у ребенка развивались игра и познавательная активность, для этого в ДОУ созданы условия для проявления таких качеств, как: инициативность, жизнерадостность, любопытство и стремление узнавать новое.

Адекватная организация образовательной среды стимулирует развитие уверенности в себе, оптимистического отношения к жизни, дает право на ошибку, формирует познавательные интересы, поощряет готовность к сотрудничеству и поддержку другого в трудной ситуации, то есть обеспечивает успешную социализацию ребенка и становление его личности.

Изучаемые детьми темы выступают как материал для достижения целей образовательной работы - развития способностей и инициативы ребенка, овладения доступными для дошкольного возраста культурными средствами

(наглядными моделями и символами). Благодаря этому Программа становится залогом подготовки детей к жизни в современном обществе, требующем умения учиться всю жизнь и при этом разумно и творчески относиться к действительности.

Все ситуации повседневной жизни, в которых оказывается ребенок в детском саду, имеют образовательное значение: на прогулке и во время режимных моментов ребенок выстраивает отношение к себе и другим, учится быть инициативным и принимать решения, использовать свое мышление и воображение.

Роль педагога в организации психолого-педагогических условий

Обеспечение эмоционального благополучия ребенка.

Обеспечение эмоционального благополучия ребенка достигается за счет уважения к его индивидуальности, чуткости к его эмоциональному состоянию, поддержки его чувства собственного достоинства. В ДОУ педагоги создают атмосферу принятия, в которой каждый ребенок чувствует, что его ценят и принимают таким, какой он есть; могут выслушать его и понять.

Для обеспечения в группе эмоционального благополучия педагог должен:

• общаться с детьми доброжелательно, без обвинений и угроз;

• внимательно выслушивать детей, показывать, что понимает их чувства, помогать делиться своими переживаниями и мыслями;

• помогать детям обнаружить конструктивные варианты поведения;

• создавать ситуации, в которых дети при помощи разных культурных средств (игра, рисунок, движение и т. д.) могут выразить свое отношение к личностно-значимым для них событиям и явлениям, в том числе происходящим в детском саду;

• обеспечивать в течение дня чередование ситуаций, в которых дети играют вместе и могут при желании побыть в одиночестве или в небольшой группе детей.

Особенности организации предметно-пространственной среды для обеспечения эмоционального благополучия ребенка.

Для обеспечения эмоционального благополучия детей обстановка в детском саду располагающая, почти домашняя, поэтому дети быстро осваиваются в ней, свободно выражают свои эмоции. Ребенок чувствует себя комфортно и свободно.

Комфортность среды дополняется ее художественно-эстетическим оформлением, которое положительно влияет на ребенка, вызывает эмоции, яркие и неповторимые ощущения. Пребывание в такой эмоциогенной среде способствует снятию напряжения, зажатости, излишней тревоги, открывает перед ребенком возможности выбора рода занятий, материалов, пространства.

Формирование доброжелательных, внимательных отношений.

Воспитание у детей доброжелательного и внимательного отношения к людям возможно только в том случае, если педагог сам относится к детям доброжелательно и внимательно, помогает конструктивно разрешать возникающие конфликты.

Для формирования у детей доброжелательного отношения к людям педагогу следует:

• устанавливать понятные для детей правила взаимодействия;

• создавать ситуации обсуждения правил, прояснения детьми их смысла;

• поддерживать инициативу детей старшего дошкольного возраста по созданию новых норм и правил (когда дети совместно предлагают правила для разрешения возникающих проблемных ситуаций).

Развитие самостоятельности.

Развитие самостоятельности включает две стороны: адаптивную (умение понимать существующие социальные нормы и действовать в соответствии с ними) и активную (готовность принимать самостоятельные решения).

В ходе реализации Программы дошкольники получают позитивный социальный опыт создания и воплощения собственных замыслов. Дети чувствуют, что их попытки пробовать новое, в том числе и при планировании

собственной жизни в течение дня, будут поддержаны взрослыми. Образовательная ситуация строится с учетом детских интересов. Образовательная траектория группы детей меняется с учетом происходящих в жизни дошкольников событий.

Самостоятельность человека (инициативность, автономия, ответственность) формируется именно в дошкольном возрасте, разумеется, если взрослые создают для этого условия.

Для формирования детской самостоятельности педагог выстраивает образовательную среду таким образом, чтобы дети могли:

• учиться на собственном опыте, экспериментировать с различными объектами, в том числе с растениями;

• изменять или конструировать игровое пространство в соответствии с возникающими игровыми ситуациями;

• быть автономными в своих действиях и принятии доступных им решений.

С целью поддержания детской инициативы педагоги регулярно создают ситуации, в которых дошкольники учатся:

• при участии взрослого обсуждать важные события со сверстниками;

• совершать выбор и обосновывать его (например, детям можно предлагать специальные способы фиксации их выбора);

• предъявлять и обосновывать свою инициативу (замыслы, предложения и пр.);

• планировать собственные действия индивидуально и в малой группе, команде;

• оценивать результаты своих действий индивидуально и в малой группе, команде.

Утренники и праздники создаются с учетом детской инициативы и включаются импровизации и презентации детских произведений.

Особенности организации предметно-пространственной среды для развития самостоятельности.

Среда вариативная, состоит из различных площадок (мастерских, исследовательских площадок, художественных студий, библиотечек, игровых, лабораторий и пр.), которые дети выбирают по собственному желанию. Предметно-пространственная среда меняется в соответствии с интересами и проектами детей не реже, чем один раз в несколько недель.

Создание условий для развития свободной игровой деятельности

Игра - одно из наиболее ценных новообразований дошкольного возраста. Играя, ребенок свободно и с удовольствием осваивает мир во всей его полноте - со стороны смыслов и норм, учась понимать правила и творчески преобразовывать их. Развитие свободной игровой деятельности требует поддержки со стороны взрослого. При этом роль педагога в игре разная в зависимости от возраста детей, уровня развития игровой деятельности, характера ситуации и пр. Педагог может выступать в игре и в роли активного участника, и в роли внимательного наблюдателя.

С целью развития игровой деятельности педагоги должны уметь:

• создавать в течение дня условия для свободной игры детей;

• определять игровые ситуации, в которых детям нужна косвенная помощь;

• наблюдать за играющими детьми и понимать, какие именно события дня отражаются в игре;

• отличать детей с развитой игровой деятельностью от тех, у кого игра развита слабо;

• косвенно руководить игрой, если игра носит стереотипный характер (например, предложить новые идеи или способы реализации детских идей).

Кроме того, педагоги знают детскую субкультуру: наиболее типичные роли и игры детей, понимают их значимость.

Воспитатели устанавливают взаимосвязь между игрой и другими видами деятельности. Спонтанная игра является не столько средством для организации обучения, сколько самоценной деятельностью детей.

Особенности организации предметно-пространственной среды для, развития игровой деятельности.

Игровая среда стимулирует детскую активность и постоянно обновляется в соответствии с текущими интересами и инициативой детей. Игровое оборудование разнообразно и легко трансформируемо. Дети имеют возможность участвовать в создании и обновлении игровой среды. Возможность внести свой вклад в ее усовершенствование имеют и родители.

Создание условий для развития познавательной деятельности.

Обучение наиболее эффективно тогда, когда ребенок занят значимым и интересным исследованием окружающего мира, в ходе которого он самостоятельно и при помощи взрослого совершает открытия. Педагог создает ситуации, в которых может проявляться детская познавательная активность. Ситуации, которые могут стимулировать познавательное развитие (то есть требующие от детей развития восприятия, мышления, воображения, памяти), возникают в повседневной жизни ребенка постоянно: на прогулках, во время еды, укладывания спать, одевания, подготовки к празднику и т. д.

Стимулировать детскую познавательную активность педагог может:

• регулярно предлагая детям вопросы, требующие не только воспроизведения информации, но и мышления;

• регулярно предлагая детям открытые, творческие вопросы, в том числе - проблемно-противоречивые ситуации, на которые могут быть даны разные ответы;

• обеспечивая в ходе обсуждения атмосферу поддержки и принятия;

• позволяя детям определиться с решением в ходе обсуждения той или иной ситуации;

• организуя обсуждения, в которых дети могут высказывать разные точки зрения по одному и тому же вопросу, помогая увидеть несовпадение точек зрения;

• строя обсуждение с учетом высказываний детей, которые могут изменить ход дискуссии;

• помогая детям обнаружить ошибки в своих рассуждениях;

• помогая организовать дискуссию;

• предлагая дополнительные средства (двигательные, образные, в т. ч. наглядные модели и символы), в тех случаях, когда детям трудно решить задачу.

Особенности организации предметно-пространственной среды для, развития познавательной деятельности.

Среда должна быть насыщенной, предоставлять ребенку возможность для активного исследования и решения задач, содержать современные материалы (конструкторы, материалы для формирования сенсорного опыта, наборы для экспериментирования и пр.).

Создание условий для развития проектной деятельности.

В дошкольном возрасте у детей должен появиться опыт создания собственного замысла и воплощения своих проектов. В дошкольном возрасте дети могут задумывать и реализовывать исследовательские, творческие и нормативные проекты.

С целью развития проектной деятельности в группе создана открытая атмосфера, которая вдохновляет детей на проектное действие и поощряет его. Регулярно выделяется время для проектной деятельности, созданы условия для презентации проектов.

С целью развития проектной деятельности педагоги должны:

• создавать проблемные ситуации, которые инициируют детское любопытство, стимулируют стремление к исследованию;

• быть внимательными к детским вопросам, возникающим в разных ситуациях, регулярно предлагать проектные образовательные ситуации в ответ на заданные детьми вопросы;

• поддерживать детскую автономию: предлагать детям самим выдвигать проектные решения;

• помогать детям планировать свою деятельность при выполнении своего замысла;

• в ходе обсуждения предложенных детьми проектных решений поддерживать их идеи, делая акцент на новизне каждого предложенного варианта;

• помогать детям сравнивать предложенные ими варианты решений, аргументировать выбор варианта.

Особенности организации предметно-пространственной среды для, развития проектной деятельности.

Стимулируя детей к исследованию и творчеству, им предлагается большое количество увлекательных материалов и оборудования. Природа и ближайшее окружение - важные элементы среды исследования, содержащие множество явлений и объектов, которые можно использовать в совместной исследовательской деятельности воспитателей и детей.

Создание условий для самовыражения средствами искусства.

В дошкольном возрасте дети получают опыт осмысления происходящих событий и выражения своего отношения к ним при помощи культурных средств - линий, цвета, формы, звука, движения, сюжета и пр.

Для того чтобы дети научились выражать себя средствами искусства, педагог должен:

• планировать время в течение дня, когда дети могут создавать свои произведения;

• создавать атмосферу принятия и поддержки во время занятий творческими видами деятельности;

• оказывать помощь и поддержку в овладении необходимыми для занятий техническими навыками;

• предлагать такие задания, чтобы детские произведения не были стереотипными, отражали их замысел;

• поддерживать детскую инициативу в воплощении замысла и выборе необходимых для этого средств;

• организовывать выставки проектов, на которых дети могут представить свои произведения.

Особенности организации предметно-пространственной среды для, самовыражения средствами искусства.

Образовательная среда обеспечивает наличие необходимых материалов, возможность заниматься разными видами деятельности: живописью, рисунком, игрой на музыкальных инструментах, пением, конструированием, актерским мастерством, танцем, различными видами ремесел, поделками по дереву, из глины и пр.

Создание условий для физического развития.

Физическое развитие очень важно для здоровья детей, потому что позволяет реализовать их врожденное стремление к движению. Становление детской идентичности, образа «Я» тесно связано с физическим развитием ребенка, с его ловкостью, подвижностью, активностью.

Для того чтобы стимулировать физическое развитие детей, важно:

• ежедневно предоставлять детям возможность активно двигаться;

• обучать детей правилам безопасности;

• создавать доброжелательную атмосферу эмоционального принятия, способствующую проявлениям активности всех детей (в том числе и менее активных) в двигательной сфере;

• использовать различные методы обучения, помогающие детям с разным уровнем физического развития с удовольствием бегать, лазать, прыгать.

Особенности организации предметно-пространственной среды для, физического развития.

Среда стимулирует физическую активность детей, присущее им желание двигаться, познавать, побуждать к подвижным играм. В ходе подвижных игр, в том числе спонтанных, дети имеют возможность использовать игровое и спортивное оборудование. Игровая площадка предоставляет условия для развития крупной моторики. Игровое пространство (как на площадке, так и в помещениях) трансформируемо (меняется в зависимости от игры и предоставляется достаточно места для двигательной активности).

Примерная сетка непосредственно образовательной деятельности

№	Вид деятельности	Количество образовательных ситуаций и занятий в неделю			
		Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
1	Двигательная деятельность	3 занятия физической культурой		3 занятия физической культурой, одно из которых проводится на открытом воздухе	
Коммуникативная деятельность					
	Развитие речи	1 образовательная ситуация, а также во всех образовательных ситуациях		2 образовательные ситуации, а также во всех образовательных ситуациях	
	Подготовка к обучению грамоте			1 образовательная ситуация в 2 недели	
Познавательно-исследовательская деятельность					
	Исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование. Познание предметного и социального мира, освоение безопасного поведения	1 образовательная ситуация в 2 недели		2 образовательные ситуации	
	Математическое и сенсорное развитие	1 образовательная ситуация		2 образовательные ситуации	
	Изобразительная деятельность (рисование, лепка,	2 образовательные ситуации		3 образовательные ситуации	

	аппликация)и конструирование			
	Музыкальная деятельность	2 музыкальных занятия		
	Чтение художественной литературы	1 образовательная ситуация в 2 недели		
	Всего в неделю	10 образовательных ситуаций и занятий	13 образовательных ситуаций и занятий	15 образовательных ситуаций и занятий

Примерная сетка совместной образовательной деятельности и культурных практик в режимных моментах

Формы образовательной деятельности в режимных моментах	Количество форм образовательной деятельности и культурных практик в неделю			
	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Ситуации общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально-эмоционального опыта	Общение			
	Ежедневно			
Беседы и разговоры с детьми по их интересам	Ежедневно			

Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру с правилами и другие виды игр			
Индивидуальные игры с детьми (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)	Ежедневно	3 раза в неделю	
Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)	2 раза в неделю	3 раза в неделю	2 раза в неделю
Детская студия (театрализованные игры)	1 раз в 2 недели		
Опыты, эксперименты, наблюдения (в том числе экологической направленности)	1 раз в 2 недели		
Наблюдения за природой (на прогулке)	Ежедневно		
Формы творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие детей			

Музыкально-театральная	1 раз в неделю
Творческая мастерская (рисование, лепка, художественный труд по интересам)	1 раз в неделю
Чтение литературных произведений	Ежедневно
Самообслуживание и элементарный бытовой труд	
Самообслуживание	Ежедневно
Трудовые поручения (индивидуально и подгруппами)	Ежедневно
Трудовые поручения (общий и совместный труд)	1 раз в неделю

Важно отметить, что на самостоятельную деятельность детей 3—7 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) в режиме дня должно отводиться не менее 3—4-х часов.

Примерная сетка самостоятельной деятельности детей в режимных моментах

Режимные моменты	Распределение времени в течение дня			
	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Игры, общение, деятельность по интересам во время	От 10 до 50 минут			

утреннего приема		
Самостоятельные игры в 1 -й половине дня	20 минут	15минут
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке	От 60 минут до 1 часа 30 минут	От 60 минут до 1 часа 40 минут
Самостоятельные игры, досуги, общение и деятельность по интересам во 2-й половине дня	40 минут	30 минут
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке	40 минут	30 минут
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке	40 минут	
Игры перед уходом домой	От 15 до 50 минут	

Организация мониторинга в ДОУ

Режим организации системы мониторинга включает: первичную диагностику - в начале учебного года и итоговую - в конце учебного года. В начале учебного года (примерно в начале октября) проводится основная первичная диагностика: выявляются стартовые условия (исходный уровень развития), определяются достижения ребенка к этому времени, а также проблемы развития, для решения которых требуется помощь воспитателя. На

основе этой диагностики воспитателем в сотрудничестве с психологом и педагогами-специалистами формулируется диагноз (то есть определяются проблемные сферы, мешающие личностному развитию ребенка, а также выделяются его достижения и индивидуальные проявления, требующие педагогической поддержки), определяются задачи работы и проектируется образовательный маршрут ребенка на год.

В конце учебного года проводится основная итоговая диагностика, по результатам которой оценивается степень решения сотрудниками учреждения поставленных задач и определяются перспективы дальнейшего проектирования педагогического процесса с учетом новых задач развития данного ребенка. В качестве «идеальной нормы» для данной диагностики служит характеристика развития, уже соответствующая возрасту детей (для детей старшей группы - характеристика достижений ребенка 6 лет).

Диагностические методики для определения динамики развития воспитанников подобраны в соответствии с избранными критериями и показателями «модели» выпускника. Выбранные диагностические методики позволяют получить достоверную информацию о запланированных результатах воспитательно-образовательного процесса. Наряду с педагогическими методиками диагностики успешности детей используются психологические и социологические методики, что способствует более объективному анализу запланированных результатов.

Разработанная система критериев и показателей реализации образовательной программы предполагает формирование у членов педагогического коллектива и родителей объективной картины воспитательно-образовательного процесса в дошкольном образовательном учреждении, будет определять также в дальнейшем конкретные формы и методы достижения запланированных целей и задач.

Результаты диагностики дают богатейший материал для понимания проблем у детей и позволяют помочь им более успешно овладевать необходимыми знаниями и умениями.

Отслеживание результатов эффективности работы с детьми проводится в комплексе всеми специалистами учреждения, обсуждаются на педагогических советах, медико- педагогических совещаниях.

Мониторинг уровня физического развития детей проводится два раза в год. Диагностика уровня развития детей два раза в год. В учреждении систематически проводится отслеживание динамики социальной адаптации детей в группе сверстников, в группах раннего возраста, при поступлении в школу.

Мониторинг проводится 2 раза в год (в октябре и в апреле) не нарушая ход образовательного процесса

Параметры мониторинга	***Критерии качества реализации направления ОП.***	***Формы отслеживания результатов***	***Периодичность мониторинговых исследований***	***Ответственные***
1.Физическое развитие	Уровень физического развития детей в соответствии с возрастными особенностями.	Диагностика, праздники, развлечения	2раза в год (стартовая - октябрь, итоговая - май) в течение года	Инструктор по ФИЗО, медсестра, воспитатели
2.Социализация	Уровень сформированности навыков игровой деятельности, освоения основ-	Диагностика, беседы, опросы	2 раз в год (стартовая - октябрь, итоговая - май)	Воспитатели возрастных групп, педагог-психолог

	ных представлений социального характера.			
3.Коммуникативное развитие	Уровень развития: связная речь, формирование словаря, ЗКР, грам. строй речи.	Итоговые занятия, Диагностика беседы, опросы.	раз в год раза в год (стартовая - октябрь, итоговая - май)	Воспитатели возрастных групп, учитель-логопед, педагог-психолог
4.Чтение художественной литературы	Уровень формирования интереса и потребности в чтении (восприятии)	Итоговые занятия, диагностика, беседы, опросы.	раза в год раза в год (стартовая - октябрь, итоговая - май)	Воспитатели возрастных групп, педагог-психолог
5.Познание: ФЭМП	Уровень развития элементарных математических представлений в соответствии с возрастными требования ми	Итоговые занятия, диагностика, опросы, беседы,	раз в год раза в год (стартовая - октябрь, итоговая - май)	Воспитатели возрастных групп, педагог-психолог
б.Познание. Формирование целостной картины мира	Уровень сформированности знаний об окружающем мире и природе в соответствии с	Итоговые занятия, диагностика, опросы, беседы,	1 раз в год 2 раза в год (стартовая-октябрь, итоговая май)	Воспитатели возрастных групп, педагог-психолог

	возрастными требованиями.			
7.Познание. Развитие конструктивных способностей	Уровень развития конструктивных способностей в соответствии с возрастными требованиями	Итоговые занятия, выставки детского творчества	1 раз в год 2-3 раза в год (стартовая - октябрь, итоговая - май)	Воспитатели возрастных групп, педагог-психолог
8.Художественное творчество	Уровень развития изобразительных способностей в соответствии с возрастными требованиями.	Итоговые занятия, диагностика, выставки детского творчества	1 раз в год 2-3 раза в год (стартовая - октябрь, итоговая - май)	Воспитатели возрастных групп, педагог-психолог
9.Труд	Уровень сформированности трудовых навыков в соответствии с возрастными требованиями	Диагностика, наблюдение, беседы	2-3 раза в год (стартовая - октябрь, итоговая - май)	Воспитатели возрастных групп,
10. Развитие музыкальных способностей	Уровень развития музыкальных способностей,	Утренники, развлечения,	В течение учебного года	Музыкальный руководитель,

Выбор форм работы осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, опыта и творческого подхода педагога.

В работе с детьми младшего дошкольного возраста используются преимущественно игровые, сюжетные и интегрированные формы образовательной деятельности. Обучение происходит опосредованно, в процессе увлекательной для малышей деятельности. В старшем дошкольном возрасте, организованная образовательная деятельность предполагает проведение занятий с детьми, которые осуществляются как увлекательная игровая и проблемно-познавательная деятельность, направленная на решение актуальных, интересных детям задач.

Объем самостоятельной деятельности как свободной деятельности воспитанников в условиях созданной педагогами предметно-развивающей образовательной среды по каждой образовательной области не определяется. Общий объем самостоятельной деятельности детей соответствует требованиям действующих СанПиН (3-4 часа в день для всех возрастных групп).

В течение недели января ежегодно Программа реализуется в каникулярном режиме (только по направлениям физического и художественно-эстетического развития детей). В течение двух недель в октябре и мае проводится комплексная психолого- педагогическая диагностика как адекватная форма оценивания результатов освоения программы детьми дошкольного возраста.

Работа с родителями

(вариативная часть)

Основные формы взаимодействия с семьей.

Знакомство с семьей: встречи знакомства накануне приема детей в ДОУ, ознакомительные экскурсии по ДОУ, знакомство с педагогами, дополнительными специалистами, посещение семей, анкетирование родителей по темам адаптации.

Информирование родителей о ходе образовательного процесса: дни открытых дверей, родительские собрания, размещение информации на сайте ДОУ, индивидуальные и групповые консультации, оформление газеты для родителей, информационные стенды, совместные мероприятия (выставки, конкурсы), приглашение родителей на детские праздничные утренники, спортивные соревнования, организация осенней ярмарки, акции «Посади дерево», представление «Древо моей семьи».

Образование родителей: Лекции, семинары –практикумы, проведение мастер классов, психологические тренинги, участие в клубе «Вместе с мамой, вместе с папой», знакомство с Уставом ДОУ, Сан Пин, консультации для родителей: «Скоро в школу», «Детский сад и семья», «Адаптация ребенка». Анкетирование родителей по теме «ФГОС в ДОУ».

Знакомство родителей с работой детского сада по всем направлениям образовательной программы. Повышение авторитета педагогического коллектива ДОУ « Белочка».

Направление работы с семьей по образовательным областям.

Образовательная область «Физическое развитие»

Информировать родителей о факторах влияющих на физическое развитие ребенка (закаливающие мероприятия, витамины, питание, физическая культура).

Рассказать о действиях негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание, оказание первой доврачебной помощи и др.) наносящих непоправимый вред здоровью ребенка.

Разъяснить родителям (в уголке для родителей), на родительских собраниях, личных беседах, рекомендуя соответствующую литературу интересующие их вопросы.

Ориентировать родителей на формирование положительного отношения к физкультуре и спорту, привычке выполнять ежедневно утреннюю гимнастику, стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными занятиями (лыжи, коньки, велосипед), совместными спортивными играми,

прогулками в природу, создание в доме спортивного уголка, покупка ребенку спортивного инвентаря (мяч, скакалка, лыжи, коньки, велосипед). Создать в ДОУ условия для совместных с родителями занятий физической культурой и спортом. Проводить спортивные досуги и праздники. Совместно с родителями оборудовать и пополнять спортивную площадку на участке детского сада. Пропагандировать среди родителей популярность спортивных секций.

Образовательная область « Социально-коммуникативное развитие»

Знакомить родителей с достижениями и трудностями воспитания детей в детском саду. Объяснять родителям значение матери и отца, дедушек и бабушек, воспитателей, детей (сверстников, младших и старших) в развитии взаимодействия ребенка с социумом. Показать ценность каждого ребенка для общества независимо от индивидуальных особенностей. Заинтересовать родителей в развитии игровой деятельности детей. Сохранять у родителей мотивацию к сохранению семейных традиций. Поддерживать семью в выстраивании взаимодействия ребенка с незнакомыми взрослыми и детьми в детском саду.

Изучить особенности трудового воспитания, сложившие и развивающиеся в семьях воспитанников. Знакомить родителей с особенностями трудового воспитания детей дошкольного возраста. Показывать необходимость навыков самообслуживания, помощи взрослым, закреплять за ребенком домашние обязанности. Знакомить родителей с лучшим опытом семейного воспитания, ежегодно в детском саду проводится мероприятие «Древо семьи», проводить семейные выставки, мастер-классы, литературные вечера, кукольные представления.

Знакомить своего ребенка с профессиями мамы, папы, бабушки, дедушки. Показывать результаты своего труда (грамоты, награды за хороший труд). Развивать у родителей интерес к совместным с детьми проектам по изучению трудовых традиций, сложившихся в семье. Проводить совместно с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению участка детского сада.

Образовательная область « Познавательное развитие»

Обращать внимание родителей на интеллектуальное развитие ребенка в семье и детском саду. Ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками. Обращать их внимание ценность детских вопросов. Учить родителей совместно находить с ребенком ответ на вопрос, по средствам наблюдения, экспериментов, размышлений, чтения художественной литературы, просмотра художественных и документальных фильмов. Показать пользу прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, вызывающие положительные эмоции и ощущения. Совместно с родителями планировать и проводить походы на природу с целью получения знаний о природе. Проводить выходные дни совместно с детьми и воспитателями с целью узнать больше о родном поселке.

Проводить совместно с родителями КВН на разные темы, способствовать возникновению познавательной активности.

Показывать родителям значение развития экологического сознания как условие всеобщей выживаемости природы, семьи, человек, общество.

Знакомить родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями, возникающими дома, на дороге, в лесу, и способами поведения в них.

Направлять внимание родителей на развитие у детей умение видеть, осознавать и избегать опасности.

Рассказывать о необходимости создания безопасных условий пребывания детей дома, (не держать лекарство в доступном месте для ребенка, предметы бытовой химии, электрические приборы в надлежащем порядке).

Информировать родителей о том, что должны делать дети в случае непредвиденной ситуации(звать на помощь родителей, знать имя, отчество своих родителей, адрес и телефон ,телефоны служб 01,02,03,112) .

Помогать планировать родителям выходные дни и праздничные, обдумывая

Проблемные ситуации, стимулирующие формирование модели позитивного поведения в разных жизненных ситуациях. Учить родителей на личном примере демонстрировать детям соблюдение правил безопасности на дороге, бережное

отношение к природе. Консультировать родителей какую правильно читать литературу по здоровому образу жизни, какие фильмы просматривать поданной теме.

Образовательная область « Речевое развитие».

Изучать особенности общения взрослых с детьми в семье. Обращать внимание родителей на возможности развития коммуникативной сферы ребенка в семье и детском саду.

Рекомендовать родителям использовать каждую возможность для общения с ребенком, поводом для которого могут стать любые события и эмоциональные состояния в развитии взаимодействия с миром.

Показать родителям ценность диалогического общения с ребенком, открывающим возможность для познания окружающего мира.

Показать значение доброго, теплого, общения с ребенком, не допускающего грубости , демонстрировать ценность и уместность как делового так, и эмоционального общения.

Побуждать родителей помогать ребенку, устанавливать взаимоотношения со сверстниками, младшими детьми, подсказать, как легче решить конфликтную ситуацию.

Показать родителям ценность домашнего чтения, так как это способствует развитию пассивного и активного словаря.

Рекомендовать родителям произведения, определяющие круг семейного чтения в соответствии с возрастом ребенка. Показать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой.

Привлекать родителей к проведению семейных просмотров концертов. Совместно с родителями проводить литературные гостиные, викторины, направленные на активное познание детьми литературного наследия.

Привлекать родителей к участию выставок « Семейная книга».

Помогать родителям оформлять альбомы, газеты, журналы.

Образовательная область « Художественно-эстетическое творчество».

На примере лучших образцов семейного воспитания показать родителям актуальность развития интереса к эстетической стороне окружающей действительности, раннего развития творческих способностей детей.

Знакомить с возможностями детского сада. Организовывать выставки семейного творчества, выделяя достижения взрослых и детей.

Ориентировать родителей на совместное рассматривание зданий, декоративно-архитектурных элементов.

Организовывать совместное посещение выставок, музеев.

Знакомить родителей с возможностями детского сада. Раскрывать возможности музыки ,как средство благоприятного воздействия на психическое здоровье ребенка. На примере лучших образцов семейного воспитания показать родителям влияние семейного воспитания показать родителям влияние семейного досуга (праздников, досугов, концертов, музыкального театра).

Привлекать родителей к разнообразным формам совместно музыкально-художественной деятельности с детьми в детском саду, способствующие возникновению детских эмоций, развитию общения (семейные праздники, совместные концерты, занятия в танцевальных и вокальных студиях) Организовать в детском саду встречи родителей и детей с представителями музыкальной школы.

Режим дня.

Режим составлен с расчетом на 10.5 часов пребывания ребенка в детском саду.

При составлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные способности ребенка (вкусовые предпочтения, длительность сна и т.д).

В представленном режиме дня выделено специальное время для чтения детям. Это не является обязательным компонентом режима дня и чтение может быть замещено самостоятельной деятельностью детей, однако для эффективного решения программных задач ежедневное чтение крайне желательно.

Педагоги самостоятельно дозируют объем образовательной нагрузки, не превышая при этом максимально допустимую санитарно- эпидемиологическими правилами и нормативную нагрузку.

Под действием Сап Пин для детей 2-3 лет планируют не более 10 видов непосредственно образовательной деятельности в неделю продолжительностью 8-10 минут.

Для детей 2-3 лет длительность чтения, с обсуждением прочитанного рекомендуется до 5-10 минут.

Для детей 3-4 лет длительность чтения, с обсуждением прочитанного рекомендуется до 10-15 минут.

Под действием СанПин для детей 3-4 лет планируют не более 10 видов непосредственно образовательной деятельности в неделю продолжительностью 15 минут.

Для детей 4-5 лет длительность чтения, с обсуждением прочитанного рекомендуется до 10 -15 минут.

Под действием СанПин для детей 4-5 лет планируют не более 11 видов непосредственно образовательной деятельности в неделю продолжительностью 20 минут.

Для детей 5-6 лет длительность чтения, с обсуждением прочитанного рекомендуется до 15-20 минут.

Под действием СанПин для детей 5-6 лет планируют не более 13 занятий в неделю продолжительностью 25 минут.

Для детей 6-7 лет длительность чтения, с обсуждением прочитанного рекомендуется до 15-20 минут.

Под действием СанПин для детей 6-7 лет планируют не более 15 занятий в неделю продолжительностью 30 минут.

Примерный режим дня в детском саду подготовительная группа

Содержание	Время
Холодный период года (сентябрь –май)	
Прием ,осмотр, игры, утренняя гимнастика	7.30 – 8.40
Завтрак	8.40 -8.50
Самостоятельные игры	8.50 – 9.00
Непосредственно образовательная деятельность (образовательные ситуации на игровой основе)	9.00 – 10.50
Подготовка к прогулке ,прогулка ,возвращение прогулки	10.55 - 12.25
Гигиенические процедуры ,подготовка к обеду, обед	12.25 -12.50
Подготовка ко сну, сон	12.50 -15.00
Постепенный подъем, воздушные процедуры, закаливающие мероприятия	15.00 -15.20
Самостоятельные игры детей	15.25 -16.10
Подготовка к полднику, полдник	16.10 16.30
Игры, досуги, общение, самостоятельная деятельность по интересам.	16.30 -17.15
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой.	17.15 -18.00
Теплый период года (июнь – август)	
Утренний прием, игры, общение, утренняя гимнастика	7.30 -8.30
Завтрак	8.30 – 8.45
Самостоятельные игры	8.45 -9.30
Подготовка к прогулке, образовательная деятельность на воздухе, прогулка, возвращение с прогулки	9.30 - 12.25
Закаливающие мероприятия	12.25 -12.35
Подготовка к обеду, обед	12.35 - 12.50
Подготовка ко сну, сон	12.50 -15.10
Постепенный подъем, воздушные процедуры, игры	15.10 - 16.00
Полдник	16.10 -16.30
Игры, досуги, общение и самостоятельная деятельность по интересам	16.30 - 17.15
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	17.15 - 18.00

Примерный режим дня в детском саду старшая группа

Содержание	Время
Холодный период года (сентябрь –май)	
Прием ,осмотр, игры, утренняя гимнастика	7.30 – 8.30
Завтрак	8.30 -8.40
Самостоятельные игры	8.40 – 9.00
Непосредственно образовательная деятельность (образовательные ситуации на игровой основе)	9.00 – 10.20
Подготовка к прогулке ,прогулка ,возвращение прогулки	10.35 - 12.00
Гигиенические процедуры ,подготовка к обеду, обед	12.00 -12.50
Подготовка ко сну, сон	12.50 -15.00
Постепенный подъем, воздушные процедуры, закаливающие мероприятия	15.00 -15.20
Самостоятельные игры детей	15.25 -16.10
Подготовка к полднику, полдник	16.10 16.30
Игры, досуги, общение, самостоятельная деятельность по интересам.	16.30 -17.15
Подготовка к прогулке, прогулка ,уход детей домой.	17.15 -18.00
Теплый период года (июнь – август)	
Утренний прием, игры, общение, утренняя гимнастика	7.30 -8.30
Завтрак	8.30 – 8.45
Самостоятельные игры	8.45 -9.30
Подготовка к прогулке, образовательная деятельность на воздухе, прогулка, возвращение с прогулки	9.30 - 12.20
Закаливающие мероприятия	12.20 -12.30
Подготовка к обеду, обед	12.30 - 12.50
Подготовка ко сну, сон	12.50 -15.10
Постепенный подъем, воздушные процедуры, игры	15.10 - 16.00
Полдник	16.10 -16.30
Игры, досуги, общение и самостоятельная деятельность по интересам	16.30 - 17.15
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	17.15 - 18.00

Примерный режим дня в детском саду средняя группа

Содержание	Время
Холодный период года (сентябрь –май)	
Прием ,осмотр, игры, утренняя гимнастика	7.30 – 8.20
Завтрак	8.20 -8.30
Самостоятельные игры	8.30 – 8.50
Непосредственно образовательная деятельность (образовательные ситуации на игровой основе)	8.50– 9.50
Подготовка к прогулке ,прогулка ,возвращение прогулки	10.00 - 12.00
Гигиенические процедуры ,подготовка к обеду, обед	12.00 -12.40
Подготовка ко сну, сон	12.40 -15.00
Постепенный подъем, воздушные процедуры, закаливающие мероприятия	15.00 -15.25
Непосредственно образовательная деятельность	15.25-15.45
Самостоятельные игры детей	15.30 -16.10
Подготовка к полднику, полдник	16.10 16.30
Игры, досуги, общение, самостоятельная деятельность по интересам.	16.30 -17.15
Подготовка к прогулке, прогулка ,уход детей домой.	17.15 -18.00
Теплый период года (июнь – август)	
Утренний прием, игры ,общение, утренняя гимнастика	7.30 -8.20
Завтрак	8.20 – 8.35
Самостоятельные игры	8.35 -9.20
Подготовка к прогулке, образовательная деятельность на воздухе, прогулка ,возвращение с прогулки	9.20 - 12.00
Закаливающие мероприятия	12.00 -12.15
Подготовка к обеду ,обед	12.15 - 12.40
Подготовка ко сну , сон	12.40 -15.10
Постепенный подъем, воздушные процедуры, игры	15.10 - 16.00
Полдник	16.10 -16.30
Игры, досуги, общение и самостоятельная деятельность по интересам	16.30 - 17.15
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	17.15 - 18.00

Примерный режим дня в детском саду 2 младшая группа

Содержание	Время
Холодный период года (сентябрь –май)	
Прием, осмотр, игры, утренняя гимнастика	7.30 – 8.15
Завтрак	8.15 -8.30
Самостоятельные игры	8.30 – 9.00
Непосредственно образовательная деятельность (образовательные ситуации на игровой основе)	9.00 – 9.40
Самостоятельные игры детей	9.40 -10.00
Подготовка к прогулка, прогулка, возвращение прогулки	10.00 - 11.50
Гигиенические процедуры, подготовка к обеду, обед	11.50 -12.40
Подготовка ко сну, сон	12.40 -15.00
Постепенный подъем, воздушные процедуры, закаливающие мероприятия	15.00 -15.30
Самостоятельные игры детей	15.45 -16.10
Подготовка к полднику, полдник	16.10 16.30
Игры, досуги, общение, самостоятельная деятельность по интересам.	16.30 -17.15
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой.	17.15 -18.00
Теплый период года (июнь – август)	
Утренний прием, игры, общение, утренняя гимнастика	7.30 -8.15
Завтрак	8.15 – 8.30
Самостоятельные игры	8.30 -9.20
Подготовка к прогулке, образовательная деятельность на воздухе, прогулка, возвращение с прогулки	9.20 - 12.00
Подготовка к обеду, обед	12.00 - 12.30
Подготовка ко сну, сон	12.30 -15.10
Постепенный подъем, воздушные процедуры, игры	15.10 - 16.00
Полдник	16.10 -16.30
Игры, досуги, общение и самостоятельная деятельность по интересам	16.30 - 17.15
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	17.15 - 18.00

Примерный режим дня в детском саду 1 младшая группа

Содержание	Время
Холодный период года (сентябрь –май)	
Прием, осмотр, игры, утренняя гимнастика	7.30 – 8.15
Завтрак	8.15 -8.30
Самостоятельные игры	8.30 – 9.00
Непосредственно образовательная деятельность (образовательные ситуации на игровой основе)	9.00 – 9.40
Самостоятельные игры детей	9.40 -10.00
Подготовка к прогулка, прогулка ,возвращение прогулки	10.00 - 11.50
Гигиенические процедуры, подготовка к обеду, обед	11.50 -12.40
Подготовка ко сну, сон	12.40 -15.00
Постепенный подъем, воздушные процедуры, закаливающие мероприятия	15.00 -15.30
Самостоятельные игры детей	15.45 -16.10
Подготовка к полднику, полдник	16.10 16.30
Игры, досуги, общение, самостоятельная деятельность по интересам.	16.30 -17.15
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой.	17.15 -18.00
Теплый период года (июнь – август)	
Утренний прием, игры, общение, утренняя гимнастика	7.30 -8.15
Завтрак	8.15 – 8.30
Самостоятельные игры	8.30 -9.20
Подготовка к прогулке, образовательная деятельность на воздухе, прогулка, возвращение с прогулки	9.20 - 12.00
Подготовка к обеду, обед	12.00 - 12.30
Подготовка ко сну, сон	12.30 -15.10
Постепенный подъем, воздушные процедуры, игры	15.10 - 16.00
Полдник	16.10 -16.30
Игры, досуги, общение и самостоятельная деятельность по интересам	16.30 - 17.15
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	17.15 - 18.00

Примерный перечень основных занятий на пятидневную неделю

1 младшая группа

Виды занятий	Количество занятий
Ребенок и окружающий мир (познание)	1
Коммуникативное (Развитие речи)	1
Рисование	1
Лепка	1
Конструирование в чередовании с аппликацией	1
физкультурное	3
Музыкальное	2

Проводятся 10 занятий в неделю по два занятия в первую половину дня продолжительностью 10 минут.

2 младшая группа

Виды занятий	Количество занятий
Ребенок и окружающий мир (познание)	1
Развитие речи	1
ФЕМП (математика)	1
Рисование	1
Лепка	1
Конструирование в чередовании с аппликацией	1
Физкультурное	3
Музыкальное	2

Проводятся 11 занятий в неделю (четыре дня по два занятия, один день три занятия) в первую половину дня продолжительностью 15 минут с перерывом между ними 10 мин

Средняя группа

Виды занятий	Количество занятий
Ребенок и окружающий мир (познание)	1
Развитие речи в чередовании с художественной литературой	1
ФЕМП (математика)	1
Рисование	1
Лепка	1
Конструирование в чередовании с аппликацией	1
Физкультурное	3
Музыкальное	2

Проводятся 11 занятий в неделю (четыре дня по два занятия, один день три занятия) в первую половину дня продолжительностью 20 минут с перерывом между ними 10 минут.

Старшая группа

Виды занятий	Количество занятий
Ребенок и окружающий мир (познание)	2
Коммуникативное	2
Чтение художественной литературы в чередовании с обучением грамоте	1
ФЕМП (математика)	2
Рисование	1
Лепка	1
Конструирование в чередовании с аппликацией	1
Физкультурное	2 + 1 на улице
Музыкальное	2

Проводятся 15 занятий в неделю в первую и вторую половину дня (по три занятия) продолжительностью 25 минут с перерывом между ними 10 минут.

Подготовительная группа

Виды занятий	Количество занятий
Ребенок и окружающий мир (познание)	2
Коммуникативное	2
Чтение художественной литературы в чередовании с обучением грамоте	1
ФЕМП (математика)	2
Рисование	1
Лепка	1
Конструирование в чередовании с аппликацией	1
Физкультурное	2 + 1 на улице
Музыкальное	2

Проводятся 15 занятий в неделю (по три занятия) в первую и вторую половину дня продолжительностью 30 минут с перерывом между ними 10 минут.

Примерное комплексно- тематическое планирование.

Старшая группа, подготовительная группа

тема	Содержание работы	период	Итоговые мероприятия
День знаний	Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книгам. Воспитывать интерес к получению знаний.	01.09 по 04.09.	Праздник « День знаний».

	Формировать дружеские отношения между детьми. Продолжать знакомство с ближайшим окружением ребенка. Познакомить с профессиями работников школы.		
Ранняя осень.	Формирование об осени как о времени года. Познакомить детей с приметами осени (похолодание, сокращение светового дня, холодные осадки и т.д.) Продолжать знакомство с сельскохозяйственными профессиями. Знакомить детей с приспособлением животных к сезонным изменениям. Дать первичные представления детям об экосистемах, природных зонах. Воспитание умения безопасного поведения в природе.	07.09 по 11.09.	Осенняя ярмарка.

Путешествие в прошлое	Продолжать знакомить детей о жизни людей в старину, их быте, работе, как они одевались в разные времена, как развивались средства связи между людьми в обществе, другие сведения.	14 .09 по 18. 09	Изготовление альбома «Это интересно»
День дошкольного работника.	Расширять представления о людях, их взаимоотношениях, эмоциональном состоянии. Продолжать знакомство с профессиями людей работающих в детском саду. Воспитывать у детей уважение к взрослым находящимся рядом с детьми, сочувствие, сопереживание.	21.09 по 25.09	Праздник « день дошкольного работника».
Золотая осень	Продолжать знакомство с периодами осени, учить детей видеть красоту данного времени года,	28.09по 02.10.	Выставка « Дары осени».

	сопоставлять. Способствовать расширению и углублению представлений детей о природе, помочь детям усвоить навыки и умения по уходу за животными и растениями и отдельные способы охраны природы, воспитание у детей элементов экологического сознания.		
Мониторинг		05.10 по 09.10.	Заполнение персональных карт детей.
Мир комнатных растений	Продолжать знакомство с миром комнатных растений, способом ухода за растениями, условиями для развития растения. Воспитание эстетических качеств. Воспитание гуманных чувств для сохранения растений. Знакомство с	12.10 по 16.10	Выставка рисунков детей.

	Красной книгой.		
Что нас окружает.	Дать детям представления о предметах материальной культуры, знание существенных признаков лежащих в основе родовых понятий: одежда, белье, овощи, посуда, мебель и т.д. Знание разновидностей материалов используемых для изготовления предметов в зависимости от их назначения.	19.10 по 23.10.	Дидактические игры.
День народного единства.	Расширять представления детей о родной стране, воспитывать патриотические чувства по отношению к Родине, и малой Родине. Закрепить знания о родном поселке. Знакомить детей с историей России, гербом, гимном, флагом. Знакомить с людьми	26.10 по 06.11.	Выставка « Мой поселок».

	населяющими нашу страну, знакомить с людьми прославившими Россию. Познакомить со столицей нашей страны.		
Вежливая неделя.	Осваивать культуру общения между детьми и взрослыми, развивать умение элементарного самоконтроля и саморегуляции своих действий. Знать правила поведения , понимать что они выполняются не только по отношению к знакомым. Уметь оценивать свои поступки и поступки окружающих.	09.11 по 13.11.	Развлечение « Что такое хорошо»
Я вырасту здоровым.	Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни. Формировать положительную самооценку .Закрепить знания о самом себе, своих родных и близких. Знать профессии своих	16.11 по 20.11.	День Здоровья совместно с родителями.

	родителей. Познакомить с эмоциональным состоянием окружающих. Развивать сочувствие. Закреплять знания о собственной безопасности.		
Профессии	Расширять представления об ярких фактах из жизни людей разных профессий, о качествах, которые нужны людям разных профессий (смелость, доброта и внимание к людям, ловкость и т.д.), об их нравственных качествах (Справедливость, правдивость, уважение к старикам и т. д.)	23.11 по 27. 11	Составление альбома о профессиях
Зима.	Продолжать знакомство со временем года «Зима», ее приметами .Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы, о способах выживания диких	30.11 по 04.12	Выставка творческих работ.

	животных и птиц, о приспособлении человека к данному времени года ,особенностях деятельности людей в городе и на селе. Закрепление правил безопасности зимой. Воспитывать сочувственное отношение человека к птицам и животным.		
Сказочная неделя.	Продолжать знакомить детей с устным народным творчеством, сказкой. Воспитывать умение различать жанры данного творчества, Высказывать свое отношение к героям произведений, уметь оценивать поступки героев. Восхищаться красотой поэтического слова. Уметь воспроизводить свои ощущения в творческих	07.12 по 11.12.	Развлечение «В гостях у сказки»

	проявлениях.		
Предметный мир.	Познакомить детей с техникой, машинами и механизмами отражающими мир взрослых, закрепить знания о профессиях. Приобщать детей к ценностям современного мира. Познакомить с происхождением некоторых предметов, их историей.	14.12 по 18.12.	Дидактические игры.
Новый год.	Познакомить детей с традициями празднования Нового года, привлечь к участию в празднике, подготовке подарков, украшению групповых. Закладывать основы праздничной культуры. Создать у детей хорошее, праздничное настроение, желание участвовать в подготовке.	21.12 по 31.12.	Праздник Новый год.
Каникулы		09.01 по 11.01.2016г	Развлечения, посещение

			представлений.
Народная культура и традиции.	Продолжать знакомить детей с традициями русского народа, воспитывать уважительное отношение. Знакомить детей с народными промыслами, росписями, народной игрушкой. Познакомить детей с бытом, стариной через посещение «русской избы»	12.01 по 16.01.	Выставка «Умелые руки».
Живая планета.	Продолжать знакомить детей с планетами и континентами. Познакомить с понятием « кладовая земли»,дать знания о людях населяющих континенты, их особенности ,образ жизни. Дать понятие о северном и южном полюсе, о животных их населяющих.	18.01 по 22.01.	Дидактические игры.
Детские писатели и	Продолжать	25.01 по	Посещение

детская книга.	знакомство с детскими писателями и детскими книгами. Воспитывать интерес к слушанию. Воспитывать интерес книге. Познакомить детей с прошлым книги.	29.01	детской библиотеки.
Зима.	Продолжать знакомить с зимой, и зимними видами спорта. Расширять и обогащать знания об особенностях зимней погоды, формировать исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование. Дать представления об особенностях зимы в разных широтах и в разных полушариях Земли.	01.02 по 05.02.	Развлечение «Зима».
Мой организм.	Познакомить детей с детским организмом, его функциями. Показать значимость каждого	09,02 по13,02	Выставка рисунков, плакатов.

	органа, умение поддерживать свой организм в хорошем состоянии. Воспитывать умение вести здоровый образ жизни.		
День Защитника Отечества.	Воспитывать патриотические чувства дошкольников. Расширять представления о Российской армии, о технике используемой для защиты страны. Закрепить знания о военных профессиях. Познакомить с разными родами войск. Расширять гендерные представления, формировать в мальчиках мужество, смелость, отвагу.	15.02 по 23.02.	Праздник «День Защитника Отечества»
Безопасность.	Продолжать работу по ознакомлению детей с правилами безопасности. Знать что «Огонь – это опасно», знать правила	24,.02 по 29.02.	Выставка.

	личной безопасности при встрече с незнакомыми людьми и животными, уметь находить выход из опасных ситуаций, не создавать ситуации опасные для себя и окружающих.		
Мамин праздник.	Воспитывать уважительное отношение к матери, воспитателям. Расширять гендерные представления. Воспитывать в мальчиках представление о том, что они сильнее, должны быть защитниками. Привлечь детей к подготовке к празднику, изготовлению подарков	01.03 по 11.03 .	Праздник 8 Марта.
Умники и умницы.	Развитие познавательных и творческих способностей детей, умение логически мыслить и размышлять,	14.03 по 18.03.	Математический КВН.

	сопоставлять и сравнивать. Использовать логические игры математического содержания.		
Экспериментирование	Учить детей экспериментировать, сравнивать, делать соответствующие выводы, умозаключения, Развивать у детей интерес к данному виду деятельности. Использовать в работе природные и искусственные материалы.	21.03 по 25.03.	Конкурсы «Настоящие волшебники»
Весна.	Формировать у детей представления о времени года весна. Закрепить с детьми приметы весны, название весенних месяцев. Учить детей наблюдать за изменениями в природе, о связи сезонных явлений и жизнью животных и птиц.	28.03 по 31.03.	Развлечение «Весна».

Права ребенка. День смеха.	Познакомить детей с их правами и обязанностями. Дать понятие что каждый ребенок имеет право на семью, рождение, жизнь и т.д..Дать детям понятие что не всем детям бывает хорошо, воспитывать у детей сочувствие, уважение, доброжелательность. Познакомить детей с праздником День смеха 1 апреля, создать хорошее настроение, желание принять участие. Познакомить с традициями этого праздника.	01.04 по 08.04.	Праздник 1 апреля.
День космонавтики.	Продолжать знакомить детей с людьми героической профессии. Воспитывать уважение к людям покорившим космическое пространство. Познакомить детей с	11.04 по 15.04.	Выставка.

	первыми космонавтами. Закрепить знания о планетах солнечной системы.		
Мониторинг		18.04 по 22.04.	Заполнение персональных карт детей.
Мир игры	Познакомить детей с играми современными и играми наших бабушек. Закреплять традиции народных игр их разнообразием.	25.04 по 29.04.	Игры народные и современные.
День Победы.	Воспитание у детей чувства патриотизма, уважение к ветеранам .Знакомить детей с событиями военного времени на основе иллюстративного материала, художественного слова.	01.05 по 09.05.	Праздник «День Победы».
Международный день семьи.	Познакомить детей с праздником Днем Семьи, закреплять знания о членах своей семьи, родстве .Воспитывать	10.05 по 13.05	Фотовыставка «Моя семья»

	любовь и уважение к людям старшего возраста.		
Весна	Продолжать знакомство со временем года весна. Познакомить с сельскохозяйственными профессиями. Воспитывать уважение к людям труда. Работы в огородах.	16.05 по 20.05.	Выставка «Весна».
До свиданья детский сад.	Подготовка к празднику, оформление, изготовление подарков.	23.05 по 31.05.	Праздник «Выпуск в школу»

Примерное комплексно- тематическое планирование

Средняя группа.

Тема	Содержание работы	Период	Варианты мероприятий
День знаний	Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе .Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка	01.09 по 09.09.	Праздник «День Знаний».
Ранняя осень	Расширять представления детей об осени по существенным признакам сезона: основным	12.09 по 16.09.	Осенняя ярмарка.

	осенним явлениям. Устанавливать связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Расширять знания детей о сельскохозяйственных профессиях. Различать и называть деревья и кустарники, овощи и фрукты на основе зрительного и сенсорного обследования. Проявлять интерес к самостоятельному наблюдению, сравнению, обследованию.		
Предметный мир	Знакомство детей с миром предметов Рассматривать выделять особенности их строения, качества, назначения . Пользоваться всеми способами сенсорного анализа. Знакомство с материалами: бумага, картон, резина, стекло, металл и т. д.	19.09 по 23.09.	Дидактические игры.
День дошкольного работника.	Углублять знания детей о профессиях взрослых работающих в детском саду, понимать что ко взрослым нужно обращаться на «вы», проявлять доброжелательное отношение к воспитателю, уметь делать приятное людям тебя окружающим. Проявлять интерес	26.09 по30.09.	Праздник День дошкольного работника.

	к действиям и словам воспитателя.		
Я вырасту здоровым.	Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни Закреплять отношение к гигиеническим процессам и культуре еды, соблюдать правила гигиены и опрятности. Знать последовательность действий в процессах умывания и одевания. Ухаживать за своим внешним видом.	03.10 по 07.10.	День Здоровья.
Мониторинг		10.10 по 21.10	Заполнение персональных карт детей.
Поздняя осень.	Уточнение представлений об осени по существенным признакам (хмурое небо, моросящий дождь, туман и т.д.). Расширять представления детей о деревьях и кустарниках в период поздней осени(опали листья). Уточнять представления о животных и растениях в данный период.	24.10 по 31.10.	Праздник «Прощание с осенью»
День народного единства. День поселка.	Знакомить детей с государственными праздниками нашей страны. Знакомить детей с родным поселком. Формировать	01.11. по 15.11.	Праздник «День рождения поселка».

	начальные представления о родном крае его истории и культуре. Воспитание любви к родному краю. Расширять представления детей о правилах поведения на улицах поселка. Знакомить детей с профессиями людей нашего края.		Выставка « Мой родной поселок»
Моя семья	Знать членов семьи и ближайших родственников. Понимать что в семье все заботятся друг о друге, помогают друг другу .Учить детей знать и называть родственные отношения , составлять схематические образы семьи, отражать сюжеты из жизни семьи.	15.11 по 23.11.	Выставка « моя семья».
Транспорт	Знакомить детей с видами транспорта. Закрепить знания о профессиях людей управляющих видами транспорта (шофер, машинист, летчик и т.д.)	24.11 по 30.11.	Сюжетные игры.
Зима	Развивать представления детей о явлениях неживой природы зимой (идет снег, дуют ветры, стоят морозы, замерзли реки) Устанавливать связь между живой и неживой природой. Уточнить представление об	01.12 по 09.12.	Выставка детского творчества «Зима».

	образе жизни диких животных зимой. Расширять представления о многообразии птиц и их образе жизни. Устанавливать простейшие связи между зимними условиями и особенностями поведения зверей.		
Я вырасту здоровым	Расширять знания о здоровом образе жизни и здоровье. Закреплять знания детей о своей семье. Знакомить детей с профессиями родителей. Воспитывать уважение к труду близких взрослых. Формировать положительную оценку своего «я». Воспитывать эмоциональную отзывчивость, формирование уважительного, заботливого отношения к пожилым людям.	01.12 по09.12	Развлечение « Доктор Неболейкин»
Вежливая неделя	Закреплять с детьми знания правил культуры поведения и взаимодействия. Учить детей быть вежливыми, внимательными. Познакомить детей с понятиями грусть, одиночество. Учить детей пользоваться в оценках поступков элементарными представлениями доброта, дружба и т.д. Пытаться	19.12 по23.12	День открытых дверей.

	самостоятельно с позиции опыта разрешать проблемную ситуацию. Проявлять интерес к поступкам сверстников, интересоваться их делами.		
Новый год	Организовывать все виды деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой ,познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-творческой по теме Новый год.	26.12 по 30.12	Праздник Новый год.
Каникулы		02.01 по 13.01.	Посещение театров.
Народная культура и традиции	Закреплять знания детей о народных традициях и культуре. Знакомство детей с народными промыслами (дымковская, хохломская, каргопольская игрушка и т.д.). Знакомить детей с фольклором, устным народным творчеством.	16.01 по 20.01	Фольклорные развлечения.
Живая планета.	Знакомить детей с окружающим нас миром. Познакомить с планетами и континентами. Узнать что такое « кладовая земли», Люди и животные населяющие эти континенты.	20.01 по 31.01.	Дидактические игры.

Зима (природа и люди).	Расширять представления детей о явлениях природы зимой, познакомить с понятиями пурга, метель, снегопад. Учить детей методом сопоставления устанавливать простейшие связи зависимости погодных явлений и одежды человека.	01.02 по10.02.	Выставка детского творчества.
Умники и умницы.	Продолжать приобщать детей к развивающим играм математического содержания, учить детей логически мыслить, сопоставлять, сравнивать. Целенаправленно зрительно и осязательно-двигательным способом обследовать предметы, делать выводы.	13.02 по 17.02.	Конкурсы логических игр.
День Защитника Отечества.	Воспитывать у детей патриотические чувства, любовь к Родине, гордость за свое Отечество. Знакомить детей с профессиями « военных», с военной техникой. Осуществлять гендерное воспитание. Приобщать к русской истории через былины.	2 0.02 по 24.02.	Праздник День Защитника Отечества.
Профессии	Продолжать знакомить детей с профессиями взрослых, узнавать и называть людей отдельных	27.02 по 02.03	Сюжетные игры.

	профессий. Закреплять у детей уважительное отношение ко взрослым разных профессий.		
Мамин праздник	Воспитывать уважительное отношение к матери, вызывать желание сделать доброе. Использовать все виды деятельности в проведении праздника. Расширять гендерное представление. Привлекать детей к изготовлению подарков.	05.03 по 09.03.	Праздник 8 Марта.
Сказочная неделя.	Продолжать знакомство с устным народным творчеством. Воспитывать у детей интерес к познанию, получать удовольствие от общения с книгой, сочувствовать и сопереживать героям, участвовать в постановках. Испытывать удовольствие от встречи с персонажами сказок.	12.03 по 16.03.	Развлечение « В гостях у сказки».
Я человек.	Познакомить детей с понятием « Права ребенка». Закреплять у детей умение пользоваться своим «я». Знать свое имя и фамилию, адрес, родных и близких. Иметь представления о своих правах и обязанностях. Уметь идентифицировать свои действия	19.03 по 23.03.	Оформление выставки.

	с действиями других.		
Весна ранняя.	Расширять представления детей о весне как времени года. Закрепление примет весны (таяние снега, ручьи, сосульки ит.д.) Уточнение особенностей состояния деревьев. Расширение представлений о жизни диких животных, птиц. Работа на огороде « на окне».	26.03 по 30.03	Фольклорный праздник «Весна».
Неделя вежливости и смеха.	Закреплять с детьми правила поведения, умение вести себя в общественном месте. Проявлять интерес к поступкам сверстников, уметь оценивать, высказывать свое отношение. Закреплять у детей умение веселиться, участвовать в театрализованных постановках и представлениях.	01.04 по 06.04.	Праздник 1 апреля- день смеха.
День Космонавтики.	Знакомить детей с планетами солнечной системы. Закреплять знания о выдающихся людях нашей страны – космонавтах. Воспитывать гордость и уважение к людям героической профессии.	09.04 по 13.04.	Выставка «Космос».
Мониторинг		16.04 по 30.04.	Заполнение персональных карт детей.
День	Воспитание патриотических	01.05 по	Праздник

Победы.	чувств: гордость и уважение к ветеранам ВОВ, закрепить знания о военной технике. О людях военных профессий. Воспитание любви к своей Родине.	11.05.	«День Победы».
Весна	Развивать умение устанавливать связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдение. Расширять представления о безопасности поведения в природе. Воспитание бережного отношения к природе. Формирование знаний о работе весной в саду и огороде.	14.05 по 18.05.	Творческая выставка.
День семьи и спорта.	Воспитывать доброжелательное отношение к членам семьи, пропагандировать здоровый образ жизни. Знать всех членов своей семьи. Рассказывать о членах своей семьи, гордиться традициями.	21.05 по 31.05.	Праздник «Папа, мама я – спортивная семья».

Примерное комплексно- тематическое планирование.

2 младшая группа.

тема	Содержание работы	период	Варианты итоговых мероприятий.
«До свидания	Содействовать	С 3.09. по	

лето, здравствуй детский сад!»	возникновению у детей чувства радости от возвращения в детский сад. Продолжение знакомства с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка: профессии сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, муз. руководитель, медсестра, дворник), предметное окружение, правила поведения в детском саду, взаимоотношения со сверстниками. Продолжение знакомства с окружающей средой группы, помещениями детского сада. Знакомство детей друг с другом в ходе игр,	14.09	Совместные игры, знакомство с профессиями сотрудников детского сада, совместные мероприятия игры, развлечения.

	совместных мероприятий.		
Осень	Формировать элементарные представления об осени(сезонные изменения в природе, одежда людей) ,первичные представления о сборе урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах) Сбор осенних листочков, сравнение по форме и величине.	17.09 по 21.09	Праздник «Осень к нам пришла». Ярмарка « Дары осени» с родителями.
Наши игрушки	Развитие интереса к играм и игровым действиям сверстников. Формировать умение играть рядом, не мешая друг другу .Развитие умения играть вместе со сверстниками. Формировать умения выполнять сразу несколько действий с	24.09 по 28.09	Игры- забавы с игрушками, тематическое развлечение « Мои любимые игрушки».

	одним предметом и несколькими. Выполнять с помощью взрослого несколько игровых действий. Формирование начальных навыков ролевого поведения.		
Кто с нами рядом живет (домашние животные и их детеныши).	Проявление интереса к животным и их детенышам, познанию их назначения действиям. Знакомство с их образом жизни и обитания, знакомство со звукоподражанием.	01.10 по 05.10	Дидактические игры «Животные и детеныши».
Мониторинг		С08.10 по 19.10.	Заполнение персональных карт детей.
Я человек	Дать представление о себе как о человеке: об основных частях тела человека, их назначения. Знать свое имя, имена родителей. Говорить о себе с положительным	22.10 по 26.10	Оформление выставки « Вот я какой».

	чувством .Испытывать удовлетворение от одобрения взрослого.		
Мой поселок, мой дом.	Знакомить детей с родным поселком, его названием, объектами, транспортом, профессиями. Знакомство с предметами домашнего обихода, мебелью, бытовыми приборами.	29.10 по 02.11	Оформление альбома « Мой поселок» « Моя семья»
Уроки Мойдодыра	Совершенствование культурно-гигиенических навыков, формирование простейших навыков поведения во время еды, умывания. Формирование привычки следить за своим внешним видом; умения правильно пользоваться мылом, аккуратно умываться, насухо вытираться,	05.11 по 09.11.	Тематическое развлечение.

	пользоваться расческой и носовым платком.		
Что такое хорошо и что такое плохо.	Знакомство с навыками культурного поведения в детском саду, дома, на улице. Формирование элементарных представлений о том, что хорошо и что такое плохо. Создание условий для формирования доброжелательности, доброты, дружелюбия. Создание игровых ситуаций, способствующих формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим.	12.11 по 16.11	Игровая ситуация «Вежливый медвежонок».
«Безопасность»	Помочь ребенку получить отчетливые представления о предметах	19.11 по 23.11	Развлечение «Это опасно».

	ближайшего окружения необходимые для безопасного использования их в разнообразных видах деятельности. Формирование первичных представлений о безопасном поведении.		
Материалы и их свойства	Знакомить детей с материалами (дерево, бумага, ткань) Знакомить детей со свойствами материалов.	26.11 по 01.12	Выставки из изученных материалов.
зима.	Формировать элементарные представления о зиме (сезонные изменения в природе одежда людей) Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями	03.12 по 08.12	Дидактические игры по теме.

	поведения животных и птиц зимой		
.Я вырасту здоровым	Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), формирование представления о их роли в организме и о том как их беречь и ухаживать за ними. Формирование представлений о полезной и вредной пищи; об овощах и фруктах, молочных продуктах полезных для здоровья человека.	10.12 по 14.12	Развлечение « В гостях у Айболита».
« О ком мы заботимся»	Познакомить детей с птицами и рыбами, познакомить со средами обитания рыб и птиц (внешним видом).	17.12 по 21.12	Дидактические игры « Кто, где живет?».
Маленькая елочка.	Организовывать все виды деятельности вокруг темы Нового года и новогоднего праздника.	24.12 по 30.12	Новогодний праздник.

Зимние каникулы	Зимние игры и забавы, развлечения. Художественное творчество по впечатлениям от праздника.	08.01 по 11.01	Прощание с елкой.
Летят снежинки	Поддерживать интерес от знакомства с природой обогащать представления о неживой природе (осадки). Включать малышей в посильную деятельность по уходу за растениями.	14.01. по 18.01	Выставка детского творчества. Украсим елочку снежком (нетрадиционное рисование).
Знакомство с народной культурой и традициями	Познакомить детей с народными игрушками (матрешка). Знакомство с устным народным творчеством (потешки, колыбельные, песенки) Использование фольклора при организации всех видов детской	21.01 по 01.02.	Развлечение « В гостях у сказки»

	деятельности.		
Мир профессий	Развитие интереса к труду взрослых. Расширение круга наблюдений за трудом взрослых. Привлечение внимания детей к тому, что и как делает взрослый, объяснение, зачем он выполняет те или иные действия. Поощрение желания помогать взрослых	04.02 по 15.02	Сюжетно-ролевые игры.
День Защитника Отечества.	Дать представление о предметах ближайшего окружения, о назначении предметов, особенностях строения и назначения их частей, о форме, цвете, размере предметов.	04.02. по 08.02	Развлечение «У Маши в гостях»
Мишка капризулька	Постепенно приучать детей к выполнению элементарных правил	11.02. по 15.02	Сюжетная игра «Послушный Мишка»

	культуры поведения		
День здоровья.	Формировать основы культуры здоровья. Развивать физические качества. Накапливать и обогащать двигательный опыт детей.	18.02 по 22.02	День здоровья.
Неделя детской книги.	Чтение детям художественных и познавательных книг. Формирование понимания того, что из книг можно узнать много интересного. Сопровождение чтения показом игрушек, картинок, персонажей, настольного театра, игровыми действиями. Приобщение детей к рассматриванию рисунков в книгах.	25.02 по 01.03	Драматизация сказок, выставки детских книг.
Мамин праздник	Организация всех видов деятельности вокруг темы семьи, любви к маме,	04.03. по 07.03.	Праздник 8 Марта

	бабушке		
Мы мамины помощники	Знакомить детей с семьей через рассматривание картин, альбомов.	11.03 по 15.03	Игра « Помощники».
В гостях у сказки.	Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений. Развивать умение слушать, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения.	18.03 по 22.03	Просмотр кукольного театра.
Желтые пушистые	Иметь общие представления о строении, отдельных частях тела, особенностях образа жизни	С 25 03 по 29.03	Выставка творчества с родителями
Веселые матрешки	Учить эмоционально откликаться на произведения народного искусства, дать представления об их назначении,	С 01. 04 по 05. 04	Развлечение « Мы веселые матрешки»

	развивать любознательность, интерес, способность внимательно рассматривать изображения		
Наш любимый детский сад	Различать и называть людей работающих в детском саду, месте работы.	08.04. по 12.04	Оформление альбома
Весна	Формировать элементарные представления о весне, ее характерных признаках	15.04 по 19.04.	Дидактические игры.
Мониторинг		С 22. 04 по 26. 04	Заполнение персональных карт
Весна	Расширять знания о домашних животных и птицах .Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц весной.	29.04 по 10.05	Праздник Весны
Безопасность	Помочь ребенку получить отчетливые представления о предметах	С 13. 05 по17. 05	Развлечение « Это опасно».

	ближайшего окружения, необходимые для безопасного использования их разнообразных видах деятельности.		
Насекомые	Расширять представления детей о насекомых, формировать желание характеризовать внешний вид и поведение насекомых, воспитывать доброе отношение к насекомым, побуждать интерес к работе с природным материалом	С 20. 05 по 24. 05	Наблюдения в природе, подвижные игры-имитации.
Веселые забавы	Развитие игровой деятельности детей, формировать умение проявлять интерес к игровым действиям, умение играть со сверстниками.	27.05 по 31.05	Подвижные игры, сюжетно-ролевые игры, дидактические игры совместно с родителями.
	Л е т о		

Предметно развивающая образовательная среда.

Развивающая предметно пространственная среда в МДОУ « Белочка» обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства организации, а также территории, прилегающей к организации, приспособленной для реализации Программы, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

Развивающая предметно пространственная среда обеспечивает возможность общения в совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно пространственная среда должна обеспечивать: Реализацию различных образовательных программ.

Учет национально культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность.

Учет возрастных особенностей детей.

Развивающая предметно пространственная среда содержательно насыщенная, трансформируемая, полифункциональная, вариативная, доступная и безопасная.

1.Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими) соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) обеспечивает:

Игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступным детям материалами (в том числе песком и водой).

Двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных и соревнованиях.

Эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением.

Возможность самовыражения детей. Для детей раннего возраста образовательное пространство предоставляет необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно- пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

Полифункциональность материала предполагает:

Возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды например: мягкой мебели, матов, модулей, ширм и т.д.

Наличие в ДОУ и группе полифункциональных(не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской деятельности в том числе в качестве предметов заместителей в детской игре.

Вариативность среды

Наличие в ДОУ и группах различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей.

Периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступность среды

Доступность для воспитанников, где осуществляется образовательная деятельность

Свободный доступ детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности.

Исправность и сохранность материалов и оборудования.

Безопасность предметно пространственной среды требованиям по обеспечиванию надежности и безопасности их использования.

МДОУ « Белочка», самостоятельно определяет средства обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.

Материально техническое обеспечение.

Методический кабинет детского сада оснащен всем необходимым для обеспечения образовательного процесса с дошкольниками.

- Нормативно правовая база организации деятельности дошкольного образовательного учреждения.
- Современные программы и технологии дошкольного образования.
- Методические рекомендации по основным направлениям работы с дошкольниками.
- Обобщенный положительный педагогический опыт воспитателей.
- Библиотека методической и детской литературы.
- Демонстрационный, раздаточный, игровой материал для организации педагогической деятельности с дошкольниками.

В педагогическом процессе ДОУ для развития познавательного интереса, повышения уровня и качества знаний у детей в детском саду используются разнообразные технические средства:

- Телевизор, DVD магнитофон для просмотра познавательных телепередач, мультфильмов, сказок.
- Магнитофоны в каждой возрастной группе, музыкальный центр с караоке в музыкальном зале, для развлекательных мероприятий, прослушивания музыки в режимных моментах, проведения музыкотерапии.
- Интерактивная доска для просмотра презентаций на различную тематику.

- Компьютер, ноутбук и другая оргтехника для проведения непосредственно образовательной деятельности с детьми, для сбора и анализа информации, оформления педагогической документации.

Создание условий для освоения детьми образовательных областей.

Образовательная область « Физическое развитие»

- Медицинский кабинет, медицинские препараты для проведения профилактических мероприятий.

- Разработано 10 дневное меню, оформлена картотека блюд.

- Разработана система по формированию у воспитанников здорового образа жизни, перспективное планирование, конспекты НОД, наглядно тематический материал по формированию у детей здорового образа жизни.

- Музыкально - спортивный зал.

- Спортивные центры в группах.

- Инвентарь и оборудование для организации двигательной активности детей в помещениях и на свежем воздухе (мячи, обручи, скакалки, санки, лыжи, самокаты и т.д)

- На территории созданы условия для физического развития детей (спортивная площадка с необходимым спортивным оборудованием, площадка для велосипедов, спортивная дорожка, площадка для ознакомления детей с правилами дорожного движения).

- Картотека занятий по физической культуре, подвижных игр, физминуток.

Образовательная область « Социально- коммуникативное развитие»

- В старших группах оформлены уголки безопасности с необходимым наглядным и игровым материалом по безопасности в различных жизненных ситуациях (иллюстрации, плакаты, альбомы, дидактические игры), детской литературы соответствующей тематики.

- В методическом кабинете материал по безопасности оформлен по блокам « Ребенок и его здоровье», « Ребенок один дома», « Ребенок в сложных ситуациях (пожарная безопасность), « Ребенок и дорога», « Ребенок и другие люди (личная безопасность), « Ребенок и природа».

- В группах определено пространство для игры и имеется соответствующее оборудование для различных видов игр: сюжетно- ролевых, режиссерских, спортивных, дидактических, театрализованных и т.д.

- Оформлены уголки настроения.

- В старших группах оформлены уголки по гражданскому воспитанию, краеведению.

- Имеется материал по теме « Русская изба» (наглядный).

- В методическом кабинете имеется разнообразный материал по патриотическому воспитанию, краеведению, воспитанию основ нравственности (иллюстративный материал, альбомы, рекомендации, разработки)

- В методическом кабинете и в группах имеется материал по ознакомлению детей с трудом взрослых, орудиями труда. (альбомы, иллюстративный материал)

- Начиная со средней группы, имеются уголки дежурных по столовой, начиная со старшей группы уголки дежурных по занятиям, уголку природы.

- Имеется в наличии оборудование для организации труда в природном уголке, на прогулке, хозяйственно-бытового труда, дежурства.

Образовательная область « Речевое развитие».

- В группах созданы речевые центры, включающие в себя книжные уголки, оснащенные всем необходимым для речевого развития детей (художественные произведения русских и зарубежных писателей, иллюстративный материал к знакомым произведениям, наборы сюжетных картинок по разным темам: схемы, модели, мнемотаблицы и коллажи для составления описательных и творческих рассказов, альбомы для словотворчества, картотеки загадок, пословиц, потешек, настольно-печатные игры.

- В методическом кабинете представлен демонстрационный материал (картинки, иллюстрации, по основным лексическим темам, мнемотаблицы).

- Материалы проектной деятельности, методические рекомендации по речевому развитию дошкольников.

Библиотека детской литературы, портреты писателей и поэтов,

иллюстрации к художественным произведениям.

Образовательная область « Познавательное развитие»

- В группах раннего возраста оформлены центры для организации игр с песком и водой с необходимым игровым оборудованием.

- В каждой группе есть уголки природы с комнатными растениями, за которыми дети наблюдают, учатся ухаживать за ними.

- В дошкольных группах оформлены центры экспериментирования с необходимым оборудованием (лупы, различные весы, магниты, глобусы, карты, различные сыпучие материалы, песочные часы, фонарики, различные емкости, бросовый и природный материал и т.д)

- В дошкольных группах и методическом кабинете в наличии подбор книг и открыток, комплектов репродукций, игр и игрушек, знакомящих с историей, культурой, трудом, бытом разных народов, с техническими достижениями человечества, подобрана познавательная литература (энциклопедии, природоведческие журналы для детей)

- В группах имеется мелкий (настольный) и крупный (напольный) строительный материал, разнообразные конструкторы (деревянные, металлические, пластмассовые с различными способами соединения деталей), конструкторы типа « лего».

- В группах имеются центры занимательной математики, в которых представлены различные развивающие игры, демонстрационный и раздаточный материал для обучения детей счету, развитию представлений о величине предметов и их форме. Материал и оборудование для формирования у детей

представлений о числе и количестве. Материал для развития временных пространственных представлений.

Образовательная область « Художественно-эстетическое развитие».

- В группах оформлены центры искусства, оснащенные необходимыми материалами для организации самостоятельной и совместной деятельности поданному направлению (бумага разной фактуры и$_{л}$ размеров, разноцветная

бумага, пластилин, карандаши, краски, кисти, цветные мелки, природный и бросовый материал и др.)

- В методическом кабинете подобраны репродукции картин разных жанров, предметы и пособия народно-прикладного искусства, методические рекомендации по организации продуктивной деятельности с дошкольниками.

- Музыкальный зал

детские музыкальные инструменты (бубны, погремушки, металлофоны, маракасы, барабаны, ложки и т.д)

- Музыкальные дидактические игры и пособия.

- В группах имеются музыкальные игрушки, музыкальные уголки.

- Фонотека с лучшими образцами классической и современной музыки для детей.

- Подборка мультимедийных дисков для детского просмотра.

Спальные помещения.

- Игровые уголки для сюжетно-ролевых игр.

- Наборы строительного материала.

- Спортивные уголки.

- Атрибуты для гимнастики после сна.

Предметно развивающая образовательная среда.

Развивающая предметно пространственная среда в МДОУ « Белочка» обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства организации, а также территории, прилегающей к организации, приспособленной для реализации Программы, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

Развивающая предметно пространственная среда обеспечивает возможность общения в совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно пространственная среда должна обеспечивать: Реализацию различных образовательных программ.

Учет национально культурных, климатических условий в которых осуществляется образовательная деятельность.

Учет возрастных особенностей детей.

Развивающая предметно пространственная среда содержательно насыщенная, трансформируемая, полифункциональная, вариативная, доступная и безопасная.

1.Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техическими) соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) обеспечивает:

Игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступным детям материалами (в том числе с песком и водой).

Двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных и соревнованиях.

Эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением.

Возможность самовыражения детей.

Для детей раннего возраста образовательное пространство предоставляет необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно- пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

Полифункциональность материала предполагает:

Возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды например: мягкой мебели, матов, модулей, ширм и т.д.

Наличие в ДОУ и группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской деятельности в том числе в качестве предметов заместителей в детской игре.

Вариативность среды

Наличие в ДОУ и группах различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей.

Периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступность среды

Доступность для воспитанников, где осуществляется образовательная деятельность

Свободный доступ детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям обеспечивающим все основные виды детской активности.

Исправность и сохранность материалов и оборудования.

Безопасность предметно пространственной среды требованиям по обеспечиванию надежности и безопасности их использования.

МДОУ « Белочка», самостоятельно определяет средства обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.

Традиционные праздники и мероприятия.

№	содержание	сроки	участники	ответственный
1	День Знаний	сентябрь	Старший дошкольный возраст	воспитатели
2	День дошкольного работника	сентябрь	Старший дошкольный возраст	Воспитатели Музыкальный руководитель.
3	Ярмарка « Дары осени»	сентябрь	Все группы	Воспитатели.
4.	«Развлечение Осень»	октябрь	Все группы	Воспитатели. Музыкальный руководитель.
5	День пожилого человека	ноябрь	Старший дошкольный возраст	Воспитатели. Музыкальный руководитель.
6	День Матери	ноябрь	Старший дошкольный возраст	Воспитатели. Музыкальный руководитель.
7	Акция « Новогодняя игрушка»	декабрь	Все группы	Воспитатели Ст.воспитатель.
8	Новогодние праздники	декабрь	Все группы	Воспитатели Муз.руководитель
9	Развлечение «Русские посиделки»	Январь	Старший дошкольный возраст	Музыкальный руководитель. Воспитатели.
10	Развлечение «Богатыри земли	февраль	Средний, старший	Воспитатели, музыкальный

	русской»		дошкольный возраст	руководитель, инструктор ФИЗО.
11	Проводы зимы, масленица	февраль	Средний, старший дошкольный возраст	Музыкальный руководитель, воспитатели, инструктор ФИЗО.
12	Праздники 8 Марта	март	Все группы	Музыкальный руководитель, воспитатели.
13	День открытых дверей	апрель	Все группы	Ст. воспитатель, воспитатели
14	Посещение занятий учителями	апрель	Подготовительная группа	Ст.воспитатель, воспитатели
15	Организация родительской гостиной.	апрель	Все группы	Ст.воспитатель Воспитатели Родители
16	Праздник «День Победы»	май	Старший дошкольный возраст	Музыкальный руководитель, ст.воспитатель, Воспитатели.
17.	Акция «Зеленое деревце»	май	Все группы	Ст.воспитатель Воспитатели Родители
18	Выпускной бал	май	Подготовительная группа	Музыкальный руководитель, воспитатели.
19	Акция « Помоги детям»	май	Все группы	Ст. воспитатель Воспитатели Родители.

Список литературы.

Официальные документы.

Закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г № 273 - ФЗ.

Конвенция ООН о правах ребенка.

Всемирная декларация об обеспечении выживания, защиты и развития детей 1990г.

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования. Приказ №1155 от 17 октября.

Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях. СанПин 2013г.

Психолог в детском саду.

Диагностика готовности ребенка к школе. 2010г.

Педагогическая диагностика компетентностей дошкольника. 2010г.

Образовательная область « Здоровье».

1.Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников .2010г. 2.Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет. 2009-2010г.

Образовательная область « Физическая культура».

«Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа» 2009-2010г. Л.И.Пензулаева.

«Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа» 2009-2010г.

Л.И.Пензулаева

«Физкультурные занятия в детском саду. Старшая группа» 2009-2010г.

Л.И.Пензулаева.

«Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная группа» 2009-2010г. Л.И.Пензулаева.

«Методика проведения подвижных игр» Э.Я. Степаненкова.

«Физическое воспитание в детском саду» Э.Я. Степаненкова.

Образовательная область «Социализация».

«Игровая деятельность в детском саду» Губанова Н.Ф.,

« Игра и дошкольник» Т.И Бабаева, З.А.Михайлова.

« Развитие игровой деятельности. Старшая группа» Губанова Н.Ф.

« Развитие игровой деятельности. Младшая группа». Губанова Н.Ф.

« Патриотическое воспитание дошкольников». Зацепина М.Б.

«Творим и мастерим.Ручной труд в детском саду» Куцакова Л.В.

« Нравственное воспитание в детском саду» Петрова В.И.

« Развитие игровой деятельности. Средняя группа» Губанова Н.Ф.

Образовательная область « Труд».

« Трудовое воспитание в детском саду» Комарова Т.С, Куцакова Л.В.

« Конструирование и ручной труд в детском саду» Куцакова Л.В.

Образовательная область « Познание».

« Проектный метод деятельности дошкольного учреждения» Л.С.Киселева

«Занятия по конструированию из строительного материала» Куцакова Л.В.

« Сборник развивающих игр с водой и песком для дошкольников» Новиковская О.А

«Организация экспериментальной деятельности дошкольников» Л.Н.Прохорова.

«Секреты природы - это так интересно» Л.В.Ковинько.

«Дошкольник и рукотворный мир» М.В.Крулехт.

Формирование элементарных математических представлений.

«Раз ступенька, два ступенька» Л.Г.Петерсон.

« Математика - это интересно» З.А.Михайлова.

« Игровые задачи для дошкольников» З.А.Михайлова.

« Игры, задания и упражнения математического содержания» 3-4 года. Л.И.Ермолаева

« Игры, задания и упражнения математического содержания» 4-5 лет. Л.И.Ермолаева.

« Игры, задания и упражнения математического содержания» 5-6 лет. Л.И.Ермолаева.

« Игры, задания и упражнения математического содержания» 6-7лет. Л.И.Ермолаева.

Формирование целостной картины мира.

«Ребенок и окружающий мир» О.Б. Дыбина.

«Ознакомление дошкольников с окружающей действительностью» Н.В.Алешина

«Ознакомление дошкольников с окружающей действительностью» Н.В.Алешина

«Ознакомление дошкольников с окружающей действительностью» Н.В.Алешина

«Ознакомление дошкольников с окружающей действительностью» Н.В.Алешина

« Неизведанное рядом» О.Б. Дыбина.

« Из чего сделаны предметы» О.Б.Дыбина.

«Три сигнала светофора» Т.Ф.Саулина.

«Экологическое воспитание в детском саду» О.А.Соломенникова.

« Наш дом природа» Н.А.Рыжова.

« Мы» программа экологического воспитания К.Н.Николаева.

« Дошкольники о природе» А.С.Галанова.

«Развитие представлений о человеке в истории и культуре» И.Ф.Мулько.

« Патриотическое воспитание дошкольников» Н.В.Алешина.

Образовательная область « Коммуникация».

«Развитие речи дошкольников» 3-5 лет О.С.Ушакова.

«Развитие речи дошкольников» 5 -7 лет О.С.Ушакова.

« Методика развития речи детей дошкольного возраста» О.С.Ушакова.

« Занятия по развитию речи» В.В.Гербова.

« Развитие речи в детском саду» Н.Б.Рыжова.

Образовательная область « Чтение художественной литературы»

« Приобщение детей к художественной литературе» В.В.Гербова.

мл.гр.Н.В.Алешина, ср.гр.Н.В.Алешина, ст.гр.Н.В.Алешина, под.гр. Н.В.Алешина

«Книга для чтения в детском саду. Хрестоматия 2-4 года».В.В.Гербова.

«Книга для чтения в детском саду. Хрестоматия 4-5 года». В.В.Гербова

Книга для чтения в детском саду. Хрестоматия 5-7 лет». В.В.Гербова.

Образовательная область « Художественное творчество».

« Занятие изобразительной деятельностью» Т.С.Комарова.

« Изобразительная деятельность в детском саду» мл.гр. Г.С.Швайко.

« Изобразительная деятельность в детском саду» ср.гр. Г.С.Швайко.

« Изобразительная деятельность в детском саду» ст.гр. Г.С.Швайко.

« Изобразительная деятельность в детском саду» под.гр. Г.С.Швайко.

« Радость творчество» О.А. Соломенникова.

« Занятия по изобразительной деятельности» программа, конспекты Г.С. Швайко

Диагностическая деятельность

«Мониторинг в детском саду» Т.И.Бабаева, А.Г.Гогоберидзе.

Комплексная диагностика уровней освоения программ «Детство» 2 мл. гр. Н.Б.Вершинина

Комплексная диагностика уровней освоения программ « Детство» ср.гр. Н.Б.Вершинина

Комплексная диагностика уровней освоения программ « Детство» ст.гр. Н.Б.Вершинина

Комплексная диагностика уровней освоения программ « Детство» под.гр. Н.Б.Вершинина

Образовательная область « Музыка».

«Музыка в детском саду» Н.Ветлугина, И.Дзержинская. 2мл.гр.

«Музыка в детском саду» Н.Ветлугина, И.Дзержинская ср.гр.

«Музыка в детском саду» Н. Ветлугина, И.Дзержинская ст.гр.

« Музыка в детском саду» Н.Ветлугина, И.Дзержинского под.гр.

« Учите детей петь» Т.Орлова, С.Бекина.

«Музыка и движение» Н.Ветлугина.

« Танцы, игры, упражнения» М.Михайлова.

« Праздники в детском саду» С.Бекина.

« Утренники в детском саду» Н.Луконина.

Работа с **родителями.**

« Родительские собрания в детском саду»

« Родительские собрания в детском саду»

« Родительские собрания в детском саду»

С.В.Чиркова.

старшая группа Л.Е.Осипова. Н.И.Зенина. ст.гр Н.И.Зенина мл.гр.

« Родительские собрания в детском саду»